This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

+ *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.

+ *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.

+ *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.

+ *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at `http://books.google.com/`

A propos de ce livre

Ceci est une copie numérique d'un ouvrage conservé depuis des générations dans les rayonnages d'une bibliothèque avant d'être numérisé avec précaution par Google dans le cadre d'un projet visant à permettre aux internautes de découvrir l'ensemble du patrimoine littéraire mondial en ligne.

Ce livre étant relativement ancien, il n'est plus protégé par la loi sur les droits d'auteur et appartient à présent au domaine public. L'expression "appartenir au domaine public" signifie que le livre en question n'a jamais été soumis aux droits d'auteur ou que ses droits légaux sont arrivés à expiration. Les conditions requises pour qu'un livre tombe dans le domaine public peuvent varier d'un pays à l'autre. Les livres libres de droit sont autant de liens avec le passé. Ils sont les témoins de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine culturel et de la connaissance humaine et sont trop souvent difficilement accessibles au public.

Les notes de bas de page et autres annotations en marge du texte présentes dans le volume original sont reprises dans ce fichier, comme un souvenir du long chemin parcouru par l'ouvrage depuis la maison d'édition en passant par la bibliothèque pour finalement se retrouver entre vos mains.

Consignes d'utilisation

Google est fier de travailler en partenariat avec des bibliothèques à la numérisation des ouvrages appartenant au domaine public et de les rendre ainsi accessibles à tous. Ces livres sont en effet la propriété de tous et de toutes et nous sommes tout simplement les gardiens de ce patrimoine. Il s'agit toutefois d'un projet coûteux. Par conséquent et en vue de poursuivre la diffusion de ces ressources inépuisables, nous avons pris les dispositions nécessaires afin de prévenir les éventuels abus auxquels pourraient se livrer des sites marchands tiers, notamment en instaurant des contraintes techniques relatives aux requêtes automatisées.

Nous vous demandons également de:

+ *Ne pas utiliser les fichiers à des fins commerciales* Nous avons conçu le programme Google Recherche de Livres à l'usage des particuliers. Nous vous demandons donc d'utiliser uniquement ces fichiers à des fins personnelles. Ils ne sauraient en effet être employés dans un quelconque but commercial.

+ *Ne pas procéder à des requêtes automatisées* N'envoyez aucune requête automatisée quelle qu'elle soit au système Google. Si vous effectuez des recherches concernant les logiciels de traduction, la reconnaissance optique de caractères ou tout autre domaine nécessitant de disposer d'importantes quantités de texte, n'hésitez pas à nous contacter. Nous encourageons pour la réalisation de ce type de travaux l'utilisation des ouvrages et documents appartenant au domaine public et serions heureux de vous être utile.

+ *Ne pas supprimer l'attribution* Le filigrane Google contenu dans chaque fichier est indispensable pour informer les internautes de notre projet et leur permettre d'accéder à davantage de documents par l'intermédiaire du Programme Google Recherche de Livres. Ne le supprimez en aucun cas.

+ *Rester dans la légalité* Quelle que soit l'utilisation que vous comptez faire des fichiers, n'oubliez pas qu'il est de votre responsabilité de veiller à respecter la loi. Si un ouvrage appartient au domaine public américain, n'en déduisez pas pour autant qu'il en va de même dans les autres pays. La durée légale des droits d'auteur d'un livre varie d'un pays à l'autre. Nous ne sommes donc pas en mesure de répertorier les ouvrages dont l'utilisation est autorisée et ceux dont elle ne l'est pas. Ne croyez pas que le simple fait d'afficher un livre sur Google Recherche de Livres signifie que celui-ci peut être utilisé de quelque façon que ce soit dans le monde entier. La condamnation à laquelle vous vous exposeriez en cas de violation des droits d'auteur peut être sévère.

À propos du service Google Recherche de Livres

En favorisant la recherche et l'accès à un nombre croissant de livres disponibles dans de nombreuses langues, dont le français, Google souhaite contribuer à promouvoir la diversité culturelle grâce à Google Recherche de Livres. En effet, le Programme Google Recherche de Livres permet aux internautes de découvrir le patrimoine littéraire mondial, tout en aidant les auteurs et les éditeurs à élargir leur public. Vous pouvez effectuer des recherches en ligne dans le texte intégral de cet ouvrage à l'adresse `http://books.google.com`

A 492499

INSTITUT DE FRANCE

ANNUAIRE POUR 1905

PARIS
IMPRIMERIE NATIONALE

M DCCC CV

INSTITUT

DE FRANCE

ANNUAIRE POUR 1905

INSTITUT

DE FRANCE

ANNUAIRE POUR 1905

PARIS

IMPRIMERIE NATIONALE

MDCCCCV

TABLE DES MATIÈRES.

Pages.

INTRODUCTION..... 9
Séances des Académies..... 17
Calendrier pour 1905..... 19
Présidence de l'Institut en 1905..... 31
Administration de l'Institut pour 1905..... 32
Commission pour le prix de linguistique fondé par M. de Volney..... 32

ACADÉMIE FRANÇAISE.

Bureau de l'Académie pour 1905..... 33
Changements arrivés parmi les membres depuis le 1er janvier 1904..... 33
État de l'Académie française au 1er janvier 1905.. 34
Commission du Dictionnaire de la langue française. 37
Commission chargée d'administrer les propriétés et fonds particuliers de l'Académie..... 37

ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES.

Bureau de l'Académie pour 1905..... 38
Changements arrivés parmi les membres depuis le 1er janvier 1904..... 38
Changements arrivés parmi les correspondants depuis le 1er janvier 1904.. 39
État de l'Académie des inscriptions et belles-lettres au 1er janvier 1905..... 40
Correspondants..... 44
Commission des inscriptions et médailles..... 48

Pages.

Commission pour la continuation de l'Histoire littéraire de la France 48
Commission du *Corpus inscriptionum semiticarum* ... 48
Commission des travaux littéraires 49
Commission des antiquités de la France 49
Commission des Écoles françaises d'Athènes et de Rome 50
Commission de l'École française d'Extrême-Orient .. 50
Commission de la fondation Garnier 51
Commission de la fondation Piot 51
Commission chargée d'administrer les propriétés et fonds particuliers de l'Académie 51

ACADÉMIE DES SCIENCES.

Bureau de l'Académie pour 1905 52
Changements arrivés parmi les membres depuis le 1er janvier 1904 52
Changements arrivés parmi les correspondants depuis le 1er janvier 1904 53
État de l'Académie des sciences au 1er janvier 1905. 57
Correspondants 63
Commission chargée d'administrer les propriétés et fonds particuliers de l'Académie 70

ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS.

Bureau de l'Académie pour 1905 71
Changements arrivés parmi les membres depuis le 1er janvier 1904 71
Changements arrivés parmi les correspondants depuis le 1er janvier 1904 72

Pages.
État de l'Académie des beaux-arts au 1er janv. 1905. 73
Correspondants. 77
Commission du Dictionnaire de la langue des beaux-arts. 80
Commission chargée d'administrer les propriétés et fonds particuliers de l'Académie. 80

ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES.

Bureau de l'Académie pour 1905. 81
Changements arrivés parmi les membres depuis le 1er janvier 1904. 81
Changements arrivés parmi les correspondants depuis le 1er janvier 1904. 82
État de l'Académie des sciences morales et politiques au 1er janvier 1905. 84
Correspondants. 88
Commission pour la publication des Ordonnances des rois de France. 91
Commission chargée d'administrer les propriétés et fonds particuliers de l'Académie. 91

Concours de l'Institut. 92
Programmes des concours. 93
Prix décernés par l'Institut. 94

ACADÉMIE FRANÇAISE.

Prix à décerner. 95
Conditions pour les concours littéraires. 103
Prix de vertu. 104
Conditions pour les concours aux prix de vertu. . . . 111

Pages.

ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES.

Prix à décerner..... 112
Conditions générales des concours..... 121

ACADÉMIE DES SCIENCES.

Prix à décerner..... 122
Conditions communes à tous les concours..... 138

ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS.

Prix à décerner..... 139

ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES.

Prix à décerner..... 151
Conditions communes à tous les concours..... 161

Règlement du Musée Condé..... 163

Liste et adresses, par ordre alphabétique, des membres et des associés étrangers des cinq Académies de l'Institut de France..... 168
Liste, par ordre alphabétique, des correspondants de l'Institut de France..... 196
Bibliothèque, secrétariat et agence, imprimeurs-libraires..... 216

INTRODUCTION.

L'Institut national de France, fondé par l'article 298 de la Constitution du 5 fructidor an III (22 août 1795), avec la mission de « recueillir les découvertes, de perfectionner les arts et les sciences », a été organisé d'abord par la loi du 3 brumaire an IV (25 octobre 1795) et par celle du 15 germinal an IV (4 avril 1796).

Maintenu par l'article 88 de la Constitution du 22 frimaire an VIII (13 décembre 1799), il a été réorganisé par l'arrêté consulaire du 3 pluviôse an XI (23 janvier 1803).

Une nouvelle organisation lui a été donnée par l'ordonnance royale du 21 mars 1816, complétée par l'ordonnance royale du 26 octobre 1832.

I

Dans l'organisation primitive, il était divisé en classes et les classes étaient subdivisées en sections. Le nombre des classes établies par la loi du 3 brumaire an IV était de trois : la première, celle des sciences

physiques et mathématiques, était subdivisée en dix sections; la seconde, celle des sciences morales et politiques, était subdivisée en six sections; la troisième, celle de la littérature et des beaux-arts, était subdivisée en huit sections.

L'arrêté consulaire du 3 pluviôse an XI organisait quatre classes : classe des sciences physiques et mathématiques; classe de la langue et de la littérature françaises; classe d'histoire et de littérature ancienne; classe des beaux-arts. La première comprenait onze sections; la seconde et la troisième n'étaient pas subdivisées; la quatrième avait cinq sections. Un décret du 27 avril 1815 avait créé dans la quatrième classe une sixième section, qui n'a pas été maintenue en 1816.

L'ordonnance royale du 21 mars 1816, voulant rattacher l'Institut aux anciennes académies, comme on avait eu le projet de le faire dans la réorganisation de l'an XI, a décidé que l'Institut serait composé de quatre académies : l'Académie française, l'Académie des inscriptions et belles-lettres, l'Académie des sciences, l'Académie des beaux-arts.

Une ordonnance royale du 26 octobre

1832 y a ajouté l'Académie des sciences morales et politiques, rétablissant ainsi la classe des sciences morales et politiques qui avait été supprimée dans l'organisation de l'an XI.

L'Académie française et l'Académie des inscriptions et belles-lettres ne sont pas divisées en sections. L'Académie des sciences en comprend onze; l'Académie des beaux-arts en compte cinq; l'Académie des sciences morales et politiques en compte également cinq. Une sixième section, qui avait été créée dans cette dernière académie par un décret du 14 avril 1855, a été supprimée par un décret du 9 mai 1866.

II

La composition des académies et le nombre de leurs membres ont varié et ne sont pas semblables dans l'organisation actuelle.

D'après la loi du 3 brumaire an IV, chaque classe comprenait des membres résidant à Paris, des associés répandus dans les différentes parties de la République, des associés étrangers.

L'organisation de l'an XI était différente.

La première classe (sciences physiques et mathématiques) était composée de 65 membres, y compris 2 secrétaires perpétuels, et de 8 associés étrangers; elle pouvait nommer 100 correspondants pris parmi les savants nationaux et étrangers.

La seconde classe (langue et littérature françaises), composée de 40 membres, dont 1 secrétaire perpétuel, n'avait ni associés étrangers ni correspondants.

La troisième classe (histoire et littérature ancienne) était composée de 40 membres, dont le secrétaire perpétuel, et de 8 associés étrangers; elle pouvait nommer 60 correspondants nationaux ou étrangers.

La quatrième classe (beaux-arts) était composée de 29 membres, y compris 1 secrétaire perpétuel, et de 8 associés étrangers; elle pouvait nommer 36 correspondants pris parmi les nationaux ou les étrangers.

Le nombre des membres titulaires de la quatrième classe a été porté à 40, plus le secrétaire perpétuel, par un décret du 27 avril 1815.

L'ordonnance royale du 21 mars 1816 n'a pas modifié le nombre des membres titulaires, des associés et des correspondants.

Mais elle a ajouté, par les articles 18 et 21, des académiciens libres pour l'Académie des inscriptions et belles-lettres, l'Académie des sciences et l'Académie des beaux-arts. Le nombre des académiciens libres a été fixé à 10 pour chacune de ces trois académies.

La composition de l'Académie des inscriptions et belles-lettres a été remaniée plusieurs fois de 1816 à 1898. Le nombre des membres titulaires a été réduit à 30 en 1823, puis reporté à 40 en 1828. Celui des correspondants a été réduit à 30 en 1816, puis successivement élevé à 40 en 1830, à 50 en 1839 et à 70 en 1898.

Le nombre des membres titulaires de l'Académie des sciences a été augmenté de 3 par un décret du 3 janvier 1866.

Celui des associés étrangers de l'Académie des beaux-arts a été fixé à 10 en 1816; celui des correspondants a été porté à 40 en 1816 et à 50 en 1863.

Lors de la création de l'Académie des sciences morales et politiques par l'ordonnance royale du 26 octobre 1832, le nombre des membres titulaires a été fixé à 30, celui des académiciens libres à 5, celui des associés étrangers à 5; celui des correspondants

devait être de 30 à 40. Divers actes postérieurs, rendus de 1855 à 1901, ont porté le nombre des membres titulaires de cette académie à 40, celui des membres libres à 6, puis à 10, celui des associés étrangers à 6, puis à 8, celui des correspondants à 60.

Les élections qui, dans l'organisation de l'an IV, étaient faites par l'Institut tout entier, se font, depuis l'an XI, par Classe ou Académie.

III

Voici l'organisation et la composition actuelles de l'Institut :

ACADÉMIE FRANÇAISE.

40 membres, dont 1 secrétaire perpétuel.

ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES.

40 membres, dont 1 secrétaire perpétuel;
10 membres libres;
8 associés étrangers;
70 correspondants, dont 40 étrangers et 30 français.

ACADÉMIE DES SCIENCES.

11 sections : *Sciences mathématiques*, 1 Géométrie,

II Mécanique, III Astronomie, IV Géographie et navigation, V Physique générale; — *Sciences physiques*, VI Chimie, VII Minéralogie, VIII Botanique, IX Économie rurale, X Anatomie et zoologie, XI Médecine et chirurgie.

68 membres titulaires, y compris 2 secrétaires perpétuels, qui ne font partie d'aucune section,
10 membres libres;
8 associés étrangers;
116 correspondants.

ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS.

5 sections : I Peinture, II Sculpture, III Architecture, IV Gravure, V Composition musicale;
41 membres titulaires, y compris 1 secrétaire perpétuel, qui ne fait partie d'aucune section;
10 membres libres;
10 associés étrangers;
50 correspondants.

ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES.

5 sections : I Philosophie, II Morale, III Législation, droit public et jurisprudence, IV Économie politique, statistique et finances, V Histoire générale et philosophique.
40 membres titulaires, dont 1 secrétaire perpétuel;
10 membres libres;
8 associés étrangers;
60 correspondants.

IV

Les lois et règlements qui régissent l'Institut et les diverses académies ont été réunis dans les recueils suivants :

I. *Institut de France. — Lois, statuts et règlements* concernant les anciennes académies et l'Institut, de 1635 à 1889 — *Tableau des fondations* (1889).

II. *Institution et règlements de l'Académie française* (1817).

III. *Règlement pour l'Académie des inscriptions et belles-lettres*, suivi des ordonnances, décrets, arrêtés et délibérations complémentaires (1880).

IV. *Règlements intérieurs de l'Académie des sciences* (1886).

V. *Statuts et règlements de l'Académie des beaux-arts* (1883).

VI. *Lois et règlements relatifs à l'organisation et aux travaux de l'Académie des sciences morales et politiques* (1888).

VII. *Règlements sur l'administration de l'Institut de France* [commission administrative centrale, secrétariat et matériel, bibliothèque] (1892).

SÉANCES DES ACADÉMIES.

SÉANCES ORDINAIRES DES ACADÉMIES.

Académie française, le jeudi, à 3 heures.

Académie des inscriptions et belles-lettres, le vendredi, à 3 heures.

Académie des sciences, le lundi, à 3 heures.

Académie des beaux-arts, le samedi, à 3 heures.

Académie des sciences morales et politiques, le samedi, à midi et demi.

SEANCES PUBLIQUES DES ACADÉMIES.

Séance publique des cinq Académies, 25 octobre.

Académie française, mois de novembre.

Académie des inscriptions et belles-lettres, mois de novembre.

Académie des sciences, mois de décembre.

Académie des beaux-arts, mois d'octobre.

Académie des sciences morales et politiques, mois de décembre.

JANVIER.

● Nouvelle lune le 5.
☽ Premier quartier le 13.
○ Pleine lune le 21.
☾ Dernier quartier le 28.

DIM.	1	CIRCONCISION.	
Lun.	2	S. Macaire.	
Mar.	3	Ste Geneviève.	
Mer.	4	S. Rigobert.	
Jeud.	5	Ste Amélie.	
Vend.	6	ÉPIPHANIE.	
Sam.	7	S. Lucien.	
DIM.	8	Ste Gudule.	
Lun.	9	S. Julien.	
Mar.	10	S. Guillaume.	
Mer.	11	Ste Hortense.	
Jeud.	12	Ste Césarine.	
Vend.	13	Baptême de N. S.	
Sam.	14	S. Hilaire.	
DIM.	15	S. Paul, ermite.	
Lun.	16	S. Marcel.	
Mar.	17	S. Antoine.	
Mer.	18	Ch. de S. Pierre.	
Jeud.	19	S. Sulpice.	
Vend.	20	S. Sébastien.	
Sam.	21	Ste Agnès.	
DIM.	22	S. Vincent.	
Lun.	23	S. Raymond de P.	
Mar.	24	S. Timothée.	
Mer.	25	Conv. de S. Paul.	
Jeud.	26	S. Polycarpe, év.	
Vend.	27	S. Jean Chrysost.	
Sam.	28	S. Cyrille.	
DIM.	29	S. François de S.	
Lun.	30	Ste Martine.	
Mar.	31	S. Pierre Nolasq.	

FÉVRIER.

● Nouvelle lune le 4. | ☽ Premier quartier le 12. | ☻ Pleine lune le 19 | ☾ Dernier quartier le 26.

Mer.	1	S. Ignace.
Jeud.	2	PURIFICATION.
Vend.	3	S. Blaise.
Sam.	4	Ste Jeanne de Val.
DIM.	5	Ste Agathe.
Lun.	6	Ste Dorothée.
Mar.	7	S. Romuald.
Mer.	8	S. J. de Matha.
Jeud.	9	Ste Apolline.
Vend.	10	Ste Scholastique.
Sam.	11	S. Séverin.
DIM.	12	Ste Eulalie.
Lun.	13	S. Polyeucte.
Mar.	14	S. Valentin.
Mer.	15	S. Faustin.
Jeud.	16	Ste Julienne.
Vend.	17	S. Silvain.
Sam.	18	S. Siméon.
DIM.	19	*Septuagésime.*
Lun.	20	S. Eucher.
Mar.	21	S. Zacharie.
Mer.	22	Ch. s. P. à Ant.
Jeud.	23	S. Pierre Damien.
Vend.	24	S. Césaire.
Sam.	25	S. Mathias.
DIM.	26	*Sexagésime.*
Lun.	27	Ste Honorine.
Mar.	28	S. Romain.

Nombre d'or, 6.
Épacte, XXIV.

MARS.

● Nouvelle lune le 6. | ○ Pleine lune le 21.
☽ Premier quartier le 14. | ☾ Dernier quartier le 27.

Mer.	1	S. Aubin.	
Jeud.	2	Ste Camille.	
Vend.	3	Ste Cunégonde.	
Sam.	4	S. Casimir.	
Dim.	5	*Quinquagésime.*	
Lun.	6	Ste Colette.	
Mar.	7	*Mardi gras.*	
Mer.	8	Cendres.	
Jeud.	9	Ste Françoise.	
Vend.	10	40 Martyrs.	
Sam.	11	S. Constantin.	
Dim.	12	*Quadragésime.*	
Lun.	13	Ste Euphrasie.	
Mar.	14	Ste Mathilde.	
Mer.	15	*Quatre-Temps.*	
Jeud.	16	S. Abraham.	
Vend.	17	S. Patrice.	
Sam.	18	S. Gabriel.	
Dim.	19	*Reminiscere.*	
Lun.	20	S. Joachim.	
Mar.	21	S. Benoît.	
Mer.	22	Ste Léa	
Jeud.	23	S. Victorien.	
Vend.	24	S. Siméon.	
Sam.	25	Annonciation.	
Dim.	26	*Oculi.*	
Lun.	27	S. Robert.	
Mar	28	S. Gontran.	
Mer.	29	Ste Eustasie.	
Jeud.	30	*Mi-carême.*	
Vend.	31	Ste Cornélie.	

AVRIL.

🌑 Nouvelle lune le 4. | 🌕 Pleine lune le 19.
☽ Premier quartier le 12. | ☾ Dernier quartier le 26.

Sam.	1	S. Valérie.	
Dim.	2	*Lætare.*	
Lun.	3	S. Richard.	
Mar.	4	S. Isidore.	
Mer.	5	S. Vinc. Ferrier.	
Jeud.	6	S. Célestin.	
Vend.	7	S. Hégésippe.	
Sam.	8	S. Gauthier.	
Dim.	9	*Passion.*	
Lun.	10	S. Macaire.	
Mar.	11	S. Léon.	
Mer.	12	S. Jules.	
Jeud.	13	S. Herménégilde.	
Vend.	14	S. Tiburce.	
Sam.	15	S^te Anastasie.	
Dim.	16	Rameaux.	
Lun.	17	S. Anicet.	
Mar.	18	B^e Marie de l'Inc.	
Mer.	19	S. Léon, pape.	
Jeud.	20	*Jeudi saint.*	
Vend.	21	*Vendredi saint.*	
Sam.	22	*Samedi saint.*	
Dim.	23	PÂQUES.	
Lun.	24	S. Fidèle.	
Mar.	25	S. Marc.	
Mer.	26	S. Clet.	
Jeud.	27	S. Anthime.	
Vend.	28	S. Paul de la Cr.	
Sam.	29	S. Pierre, martyr.	
Dim.	30	*Quasimodo.*	

Lettre dominicale, A.

MAI.

● Nouvelle lune le 4.
☽ Premier quartier le 12.
☺ Pleine lune le 18.
☾ Dernier quartier le 26.

Lun.	1	SS. Philippe et J.
Mar.	2	S. Athanase.
Mer.	3	Invent. S^te Croix.
Jeud.	4	S^te Monique.
Vend.	5	S. Pie V.
Sam.	6	S. Jean P. L.
DIM.	7	S. Stanislas.
Lun.	8	S. Désiré.
Mar.	9	S. Grégoire.
Mer.	10	S. Antonin.
Jeud.	11	SS. Fr. et Mamert.
Vend.	12	SS. Achille et Nér.
Sam.	13	S. Servais.
DIM.	14	S. Pacôme.
Lun.	15	S. Cassius.
Mar.	16	S. Honoré.
Mer.	17	S. Pascal.
Jeud.	18	S. Venant.
Vend.	19	S. Pierre Célestin.
Sam.	20	S. Bernardin.
DIM.	21	S^te Virginie.
Lun.	22	S. Faustin.
Mar.	23	S. Didier.
Mer.	24	N.-D. Auxiliatr.
Jeud.	25	S. Urbain.
Vend.	26	S. Philippe de N.
Sam.	27	S^te Marie-Madel.
DIM.	28	S. Germain.
Lun.	29	*Rogations.*
Mar.	30	S. Félix.
Mer.	31	S^te Angèle de M.

JUIN.

● Nouvelle lune le 3. | ◑ Premier quartier le 9. | ○ Pleine lune le 16. | ☾ Dernier quartier le 24.

Jeud.	1	ASCENSION.
Vend.	2	S. Marcellin.
Sam.	3	Ste Clotilde.
Dim.	4	S. Quirin.
Lun.	5	S. Boniface.
Mar.	6	S. Norbert.
Mer.	7	S. Claude.
Jeud.	8	S. Médard.
Vend.	9	S. Félicien.
Sam.	10	Ste Marguerite.
1 D.	11	PENTECÔTE.
Lun.	12	S. Nabor.
Mar.	13	S. Ant. de Pad.
Mer.	14	*Quatre-Temps.*
Jeud.	15	Ste Germaine C.
Vend.	16	S. François-Régis.
Sam.	17	S. Aurélien.
2 D.	18	TRINITÉ.
Lun.	19	S. Gervais.
Mar.	20	S. Silvère.
Mer.	21	S. Louis de Gonz.
Jeud.	22	FÊTE-DIEU.
Vend.	23	Ste Christine.
Sam.	24	Nat. de s. J.-Bapt.
3 D.	25	S. Guillaume.
Lun.	26	SS. Jean et Paul.
Mar.	27	S. Ladislas.
Mer.	28	S. Irénée.
Jeud.	29	SS. Pierre et Paul.
Vend.	30	SACRÉ-CŒUR.

Cycle solaire, 10.

JUILLET.

● Nouvelle lune le 2.
☽ Premier quartier le 9.
● Pleine lune le 16.
☾ Dernier quartier le 24.

Sam.	1	S. Thierry.	
4 D.	2	Visit. de N.-D.	
Lun.	3	S. Anatole.	
Mar.	4	Ste Berthe.	
Mer.	5	Ste Zoé.	
Jeud.	6	S. Tranquille.	
Vend.	7	S. Procope.	
Sam.	8	Ste Élisabeth.	
5 D.	9	S. Ephrem.	
Lun.	10	Ste Félicité.	
Mar.	11	S. Pie Ier.	
Mer.	12	S. Jean Gualbert.	
Jeud.	13	S. Eugène.	
Vend.	14	S. Bonaventure.	
Sam.	15	S. Henri.	
6 D.	16	N.-D. du Carmel.	
Lun.	17	S. Alexis.	
Mar.	18	S. Camille.	
Mer.	19	S. Vincent de Paul.	
Jeud.	20	Ste Marguerite.	
Vend.	21	S. Victor.	
Sam.	22	Ste Madeleine.	
7 D.	23	S. Apollinaire.	
Lun.	24	Ste Christine.	
Mar.	25	S. Jacques Majeur.	
Mer.	26	Ste Anne.	
Jeud.	27	S. Pantaléon.	
Vend.	28	S. Nazaire.	
Sam.	29	Ste Marthe.	
8 D.	30	S. Ignace de L.	
Lund.	31	S. Germain l'Aux.	

AOÛT.

● Nouvelle lune le 1er.
☽ Premier quartier le 7.
☉ Pleine lune le 15.
☾ Dernier quartier le 23.
● Nouvelle lune le 30.

Mar.	1	S. Pierre-ès-liens.
Mer.	2	S. Alphonse.
Jeud.	3	Inv. de S. Étienne.
Vend.	4	S. Dominique.
Sam.	5	N. D. des Neiges.
9 D.	6	Transfig. de N. S.
Lun.	7	S. Gaëtan.
Mar.	8	S. Cyriaque.
Mer.	9	S. Justin.
Jeud.	10	S. Laurent.
Vend.	11	Ste Suzanne.
Sam.	12	Ste Claire.
10 D.	13	S. Hippolyte.
Lun.	14	S. Eusèbe.
Mar.	15	ASSOMPTION.
Mer.	16	S. Roch.
Jeud.	17	S. Mammès.
Vend.	18	Ste Hélène.
Sam.	19	S. Joachim.
11 D.	20	S. Bernard.
Lun.	21	Ste Jeanne Chant.
Mar.	22	S. Symphorien.
Mer.	23	S. Philippe Benit.
Jeud.	24	S. Barthélemy.
Vend.	25	S. Louis, roi.
Sam.	26	S. Zéphirin.
12 D.	27	S. Jos. Calasanz.
Lun.	28	S. Augustin.
Mar.	29	Déc. de s. J.-B.
Mer.	30	Ste Rose de Lima.
Jeud.	31	S. Raymond Non.

SEPTEMBRE.

☽ Premier quartier le 6. ☾ Dernier quartier le 21.
☻ Pleine lune le 13. ● Nouvelle lune le 28.

Vend.	1	SS. Leu et Gilles.
Sam.	2	S. Étienne.
13 D.	3	S. Lazare.
Lun.	4	Ste Rosalie.
Mar.	5	S. Laurent Justiu.
Mer.	6	Ste Reine.
Jeud.	7	S. Cloud.
Vend.	8	Nativité de N.-D.
Sam.	9	S. Omer.
14 D.	10	S. Nicolas Tolent.
Lun.	11	S. Hyacinthe.
Mar.	12	Ste Pulchéry.
Mer.	13	S. Aimé.
Jeud.	14	Exalt. Ste Croix.
Vend.	15	S. Nicodème.
Sam.	16	S. Corneille.
15 D.	17	Stig. de S. Franç.
Lun.	18	S. Joseph Cuper.
Mar.	19	S. Janvier.
Mer.	20	*Quatre-Temps.*
Jeud.	21	S. Matthieu.
Vend.	22	S. Maurice.
Sam.	23	Ste Thècle.
16 D.	24	N.-D. de la Merci.
Lun.	25	S. Firmin.
Mar.	26	Ste Justine.
Mer.	27	SS. Côme et Dam.
Jeud.	28	S. Wenceslas.
Vend.	29	S. Michel, arch.
Sam.	30	S. Jérôme.

Indiction romaine, 3.

OCTOBRE.

☽ Premier quartier le 5. ☾ Dernier quartier le 21.
🌕 Pleine lune le 13. ● Nouvelle lune le 28.

17 D.	1	S. Remy.
Lun.	2	SS. Anges gard.
Mar.	3	S. Denys l'Aréop.
Mer.	4	S. Franç. d'Assise.
Jeud.	5	S. Placide.
Vend.	6	S. Bruno.
Sam.	7	S. Serge.
18 D.	8	Ste Brigitte.
Lun.	9	S. Denys, evêque.
Mar.	10	S. François Borg.
Mer.	11	S. Nicaise.
Jeud.	12	S. Wilfrid.
Vend.	13	S. Édouard.
Sam.	14	S. Calliste, pape.
19 D.	15	Ste Thérèse.
Lun.	16	S. Léopold.
Mar.	17	Ste Hedwige.
Mer.	18	S. Luc, évangél.
Jeud.	19	S. Pierre d'Alcan.
Vend.	20	S. Jean Cantius.
Sam.	21	Ste Ursule.
20 D.	22	S. Mellon.
Lun.	23	S. Rédempteur.
Mar.	24	S. Raphaël.
Mer.	25	S. Crépin.
Jeud.	26	S. Évariste.
Vend.	27	S. Frumence.
Sam.	28	SS. Simon et Jude.
21 D.	29	S. Narcisse.
Lun.	30	S. Lucain.
Mar.	31	S. Quentin.

NOVEMBRE.

☽ Premier quartier le 4. ☾ Dernier quartier le 20.
🌕 Pleine lune le 12. ● Nouvelle lune le 26.

Mer.	1	TOUSSAINT.
Jeud.	2	Les Trépassés.
Vend.	3	S. Marcel.
Sam.	4	S. Charles.
22 D.	5	Ste Bertilde.
Lun.	6	S. Léonard.
Mar.	7	S. Ernest.
Mer.	8	Les 4 Couronnés.
Jeud.	9	S. Théodore.
Vend.	10	S. André Avellin.
Sam.	11	S. Martin.
23 D.	12	S. René, év.
Lun.	13	S. Didace.
Mar.	14	S. Stanislas.
Mer.	15	Ste Eugénie.
Jeud.	16	S. Edmond.
Vend.	17	S. Grégoire.
Sam.	18	S. Eudes.
24 D.	19	Ste Élisabeth.
Lun.	20	S. Félix de Valois.
Mar.	21	Présent. de N.-D.
Mer.	22	Ste Cécile.
Jeud.	23	S. Clément.
Vend.	24	S. Jean de la Cr.
Sam.	25	Ste Catherine.
25 D.	26	Ste Genev. des Ard.
Lun.	27	S. Maxime.
Mar.	28	S. Sosthène.
Mer.	29	S. Saturnin.
Jeud.	30	S. André.

L. du Martyrol., t.

DÉCEMBRE.

☽ Premier quartier le 3.
○ Pleine lune le 11.
☾ Dernier quartier le 19.
● Nouvelle lune le 26.

Vend.	1	S. Éloi.	
Sam.	2	Ste Bibiane.	
1 D.	3	AVENT.	
Lun.	4	Ste Barbe.	
Mar.	5	S. Sabas.	
Mer.	6	S. Nicolas.	
Jeud.	7	S. Ambroise.	
Vend.	8	CONCEPT. DE N.-D.	
Sam.	9	Ste Léocadie.	
2 D.	10	N.-D. de Lorette.	
Lun.	11	S. Damase.	
Mar.	12	S. Valery.	
Mer.	13	Ste Lucie.	
Jeud.	14	S. Nicaise.	
Vend.	15	S. Mesmin.	
Sam.	16	Ste Adelaïde,	
3 D.	17	Ste Olympe.	
Lun.	18	S. Gatien.	
Mar.	19	S. Meurice.	
Mer.	20	*Quatre-Temps.*	
Jeud.	21	S. Thomas.	
Vend.	22	S. Honorat.	
Sam.	23	Ste Victoire.	
4 D.	24	Ste Delphine.	
Lun.	25	NOËL.	
Mar.	26	S Étienne.	
Mer.	27	S. Jean, évangél.	
Jeud.	28	SS. Innocents.	
Vend.	29	S. Thomas de Cant.	
Sam.	30	Ste Colombe.	
5 D.	31	S. Sylvestre.	

PRÉSIDENCE DE L'INSTITUT.

L'Académie des beaux-arts pendant l'année 1905.

BUREAU DE L'INSTITUT POUR 1905.

MM.

DETAILLE, délégué de l'Académie des beaux-arts.....	Président.
BOISSIER, délégué de l'Académie française.....	Vice-Présidents.
COLLIGNON, délégué de l'Académie des inscriptions et belles-lettres..	
TROOST, délégué de l'Académie des sciences.....	
LYON CAEN, délégué de l'Académie des sciences morales et politiques.	
ROUJON, secrétaire perpétuel de l'Académie des beaux-arts.....	Secrétaire.

ADMINISTRATION DE L'INSTITUT.

COMMISSION ADMINISTRATIVE CENTRALE
POUR
ADMINISTRER LES PROPRIÉTÉS ET LES FONDS COMMUNS
AUX CINQ ACADÉMIES.

MM.

HALÉVY.....
THUREAU-DANGIN..... } pour l'Académie française.

G. BOISSIER, *secrétaire perpétuel.*

L. DELISLE.....
CROISET..... } pour l'Académie des inscriptions et belles-lettres.

G. PERROT, *secrétaire perpétuel.*

LEVY (Maurice).....
BORNET..... } pour l'Académie des sciences.

DARBOUX et BERTHELOT, *secrétaires perpétuels.*

Jules THOMAS.....
DAUMET..... } pour l'Académie des beaux-arts.

ROUJON, *secrétaire perpétuel.*

LEVASSEUR.....
AUCOC..... } pour l'Académie des sciences morales et politiques.

Georges PICOT, *secrétaire perpétuel.*

NOTA. Les commissaires sont élus pour un an et sont toujours rééligibles.

PRIX DE LINGUISTIQUE
FONDÉ PAR M. DE VOLNEY.

MEMBRES DE LA COMMISSION.

MM.

MÉZIÈRES.....
BOISSIER.....
BRUNETIÈRE..... } pour l'Académie française.

BRÉAL.....
OPPERT.....
D'ARBOIS DE JUBAINVILLE..... } pour l'Académie des inscriptions et belles-lettres.

BERTHELOT..... } pour l'Académie des sciences

ACADÉMIE FRANÇAISE.

BUREAU DE L'ACADÉMIE.

M. LE DIRECTEUR;
M. LE CHANCELIER;
M. Gaston BOISSIER, secrétaire perpétuel.

CHANGEMENTS ARRIVÉS

PARMI LES MEMBRES DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE

depuis le 1er janvier 1904.

M. GRÉARD, décédé le 25 avril 1904;
Remplacé par M. GEBHART, le 30 juin 1904.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE

AU 1er JANVIER 1905.

DATE de l'élection.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1870	OLLIVIER (Olivier-Émile).....	De Lamartine.
1874	MÉZIÈRES (Alfred-Jean-François)...	St-Marc-Girardin.
1876	BOISSIER (Marie-Louis-Antoine-Gaston).....	Patin.
1877	SARDOU (Victorien).....	Autran.
1878	AUDIFFRET-PASQUIER (le duc Edmond-Armand-Gaston D').....	Dupanloup.
1880	ROUSSE (Aimé-Joseph-Edmond)...	Jules Favre.
1881	SULLY PRUDHOMME (René-François-Armand).....	Duvergier de Hauranne.
1882	PERRAUD (Adolphe-Louis-Albert), cardinal, évêque d'Autun.....	A. Barbier.
1884	COPPÉE (François-Édouard-Joachim).	De Laprade.
1884	HALÉVY (Ludovic).....	Cte d'Haussonville.
1888	HAUSSONVILLE (le comte Othenin-Bernard-Gabriel DE CLÉRON D')...	Caro.
1888	CLARETIE (Jules-Arnaud-Arsène)..	Cuvillier-Fleury.
1888	VOGÜÉ (le vicomte Eugène-Marie-Melchior DE).....	D. Nisard.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE

AU 1er JANVIER 1905.

DATE de l'élection.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1890	FREYCINET (Charles-Louis DE SAULSES DE).....	Augier.
1891	LOTI-VIAUD (Louis-Marie-Julien PIERRE).....	Feuillet.
1892	LAVISSE (Ernest).....	Jurien de la Gravière.
1893	THUREAU-DANGIN (Paul-Marie-Pierre).....	Rousset.
1893	BRUNETIÈRE (Marie-Ferdinand)...	Lemoinne.
1894	HEREDIA (José-Maria DE).....	De Mazade.
1894	SOREL (Albert).....	Taine.
1894	BOURGET (Paul-Charles-Joseph)...	Du Camp.
1894	HOUSSAYE (Henry).....	Leconte de Lisle.
1895	LEMAÎTRE (Jules-Élie-François)...	Darsy.
1896	FRANCE (Anatole-François THIBAULT-).....	De Lesseps
1896	COSTA DE BEAUREGARD (le marquis Marie-Charles-Albert).....	C. Doucet.
1896	THEURIET (Claude-Adhémar, dit André).....	A. Dumas.
1896	VANDAL (Louis-Jules-Albert).....	Léon Say.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE
AU 1er JANVIER 1905.

DATE de l'élection.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1897	MUN (le comte Adrien-Albert-Marie DE).....	Jules Simon.
1897	HANOTAUX (Gabriel).....	Challemel-Lacour.
1898	GUILLAUME (Claude-Jean-Baptiste-Eugène).....	Duc d'Aumale.
1898	LAVEDAN (Henri-Émile-Léon)....	Meilhac.
1899	DESCHANEL (Paul-Eugène-Louis)..	Hervé.
1900	HERVIEU (Paul-Ernest).....	Pailleron.
1900	FAGUET (Auguste-Émile).....	Cherbuliez.
1900	BERTHELOT (Pierre-Eugène-Marcelin)	J. Bertrand.
1901	VOGÜÉ (le marquis Charles-Jean-Melchior DE).....	Duc de Broglie.
1901	ROSTAND (Edmond-Eugène-Alexis).	Vicomte de Bornier.
1903	MASSON (Louis-Claude-Frédéric)...	Paris.
1903	BAZIN (René-François-Nicolas-Marie).	Legouvé.
1904	GEBHART (Nicolas-Émile).....	Gréard.
	SECRÉTAIRE PERPÉTUEL, TRÉSORIER.	
1895	BOISSIER (Marie-Louis-Antoine-Gaston).....	Doucet.

COMMISSION DU DICTIONNAIRE

DE LA LANGUE FRANÇAISE.

(Règlement de l'Académie, art. 6.)

MM.

G. Boissier, secrétaire perpétuel ;
Coppée ;
Mézières ;
Brunetière ;
de Heredia ;
Theuriet ;
G. Boissier, rapporteur.

COMMISSION

POUR ADMINISTRER LES PROPRIÉTÉS ET FONDS PARTICULIERS DE L'ACADÉMIE.

MM.

G. Boissier, secrétaire perpétuel, trésorier, président ;
Halévy ;
Thureau-Dangin.

ACADÉMIE
DES
INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES.

BUREAU DE L'ACADÉMIE.

M. COLLIGNON, président;

M. CAGNAT, vice-président;

M. G. PERROT, secrétaire perpétuel.

CHANGEMENTS ARRIVÉS
PARMI LES MEMBRES
DE L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES
depuis le 1er janvier 1904.

ACADÉMICIENS ORDINAIRES.

M. DE BARTHÉLEMY, décédé le 21 juin 1904;
Remplacé par M. A. THOMAS, le 2 décembre 1904.

M. WALLON, décédé le 13 novembre 1904;
Remplacé par M.

SECRÉTAIRE PERPÉTUEL.

M. WALLON, décédé le 13 novembre 1904;
Remplacé par M. PERROT le 9 décembre 1904.

ASSOCIÉS ÉTRANGERS.

CHANGEMENTS ARRIVÉS

PARMI LES CORRESPONDANTS

DE L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES

depuis le 1er janvier 1904.

M. GUIBERT, à Limoges, décédé le janvier 1904;

Remplacé par M. RADET, à Bordeaux, le 23 décembre 1904.

M. MURRAY, à Londres, décédé le 5 mars 1904;

Remplacé par M. CUMONT, à Bruxelles, le 16 décembre 1904.

M. BŒHTLINGK, à Leipzig, décédé le 1er avril 1904;

Remplacé par M. USENER, à Bonn, le 16 décembre 1904.

M. le marquis DE NADAILLAC, à Rougemont (Eure-et-Loir), décédé le 2 octobre 1904;

Remplacé par M. DURAND, à Amiens, le 23 décembre 1904.

ÉTAT
DE L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES
AU 1er JANVIER 1905.

DATE de l'élection.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1857	DELISLE (Léopold-Victor)	Ét. Quatremère.
1874	HEUZEY (Léon-Alexandre)	Beulé.
1874	PERROT (Georges)	Guizot.
1875	BRÉAL (Michel-Jules-Alfred)	Brunet de Presle.
1878	BARBIER DE MEYNARD (Charles-Adrien-Casimir)	De Slane.
1878	FOUCART (Paul-François)	Naudet.
1881	OPPERT (Jules)	Mariette.
1882	WEIL (Henri)	Dulaurier.
1882	SENART (Émile-Charles-Marie)	Guessard.
1883	MEYER (Marie-Paul-Hyacinthe)	Laboulaye.
1883	MASPERO (Gaston-Camille)	Defrémery.
1884	ARBOIS DE JUBAINVILLE (Marie-Henry D')	Lenormant.
1884	SCHLUMBERGER (Léon-Gustave)	Dumont.
1886	BOISSIER (Marie-Louis-Antoine-Gaston)	Renier.
1886	HÉRON DE VILLEFOSSE (Antoine-Marie-Albert)	Egger.

ÉTAT
DE L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES
AU 1er JANVIER 1905.

DATE de l'élection.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1886	LONGNON (Auguste-Honoré)	Miller.
1886	CROISET (Marie-Joseph-Alfred)	Jourdain.
1887	VIOLLET (Marie-Paul)	E. Desjardins.
1888	DUCHESNE (Mgr Louis-Marie-Olivier)	Bergaigne.
1889	CLERMONT-GANNEAU (Charles-Simon)	Comte Riant.
1890	LASTEYRIE (le comte Robert-Charles DE)	Pavet de Courteille.
1892	HOMOLLE (Jean-Théophile)	Maury.
1892	BERGER (Philippe)	Renan.
1893	BARTH (Marie-Étienne-Auguste)	Marquis d'Hervey de Saint-Denys.
1893	HAVET (Pierre-Antoine-Louis)	Rossignol.
1894	COLLIGNON (Léon-Maxime)	Waddington.
1895	CAGNAT (René-Louis-Victor)	Derenbourg.
1896	REINACH (Salomon)	Hauréau.
1897	BABELON (Ernest-Charles-François)	Gautier.
1898	BOUCHÉ-LECLERCQ (Louis-Auguste-Thomas)	Schefer.
1899	POTTIER (François-Paul-Edmond)	Devéria.

ÉTAT
DE L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES
AU 1er JANVIER 1905.

DATE de l'élection.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1900	OMONT (Henry-Auguste).....	Giry.
1900	DERENBOURG (Hartwig).....	Deloche.
1900	LEGER (Louis-Paul-Marie).....	Ravaisson-Mollien.
1902	VALOIS (Joseph-Marie-Noel).....	Girard.
1903	CHATELAIN (Émile-Louis-Marie)...	E. Müntz.
1903	ÇHAVANNES (Emmanuel-Édouard)..	Bertrand.
1903	CROISET (Antoine-Marie-Joseph-Maurice).....	Paris.
1904	THOMAS (André-Antoine).....	De Barthélemy.
1904	.....	Wallon.
	SECRÉTAIRE PERPÉTUEL.	
1904	PERROT (Georges).....	Wallon.
	ACADÉMICIENS LIBRES.	
1868	VOGÜÉ (le marquis Charles-Jean-Melchior DE).....	Duc d'Albert de Luynes.
1884	BOISLISLE (Arthur-André-Gabriel MICHEL DE).....	Tissot.
1887	SAGLIO (Edmond).....	Germain.
1890	HAMY (Théodore-Jules-Ernest)....	Faidherbe.
1895	DIEULAFOY (Marcel-Auguste).....	Duruy.

ÉTAT
DE L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES
AU 1er JANVIER 1905.

DATE de l'élection.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1897	PICOT (Auguste-Émile).....	Comte de Mas Latrie.
1898	THÉDENAT (l'abbé Marie-Henri)...	Baron de Ruble.
1899	LA TRÉMOÏLLE (Louis-Charles, duc DE).....	Menant.
1901	JOBERT (Pierre-Louis-Charles-Richard).....	De la Borderie.
1901	LAIR (Jules-Auguste).....	Port.
	ASSOCIÉS ÉTRANGERS.	
1890	SICKEL (Theodor VON), à Vienne...	Cobet.
1891	STOKES (Whitley), à Londres.....	De Miklosich.
1891	ASCOLI (Graziadio), à Milan.....	Gorresio.
1894	HELBIG (Wolfgang), à Rome.....	De Rossi.
1896	COMPARETTI (Domenico), à Florence.	Curtius.
1900	DE GOEJE (Michael-Jan), à Leyde..	Müller (Max).
1902	BUGGE (Sophus), à Christiania....	Weber.
1903	HIRSCHFELD (Otto-Henrich), à Berlin.	Mommsen.

CORRESPONDANTS.

Un décret du 11 mars 1898 a porté le nombre des correspondants à soixante-dix, dont quarante étrangers et trente français.

CORRESPONDANTS ÉTRANGERS (40).

MM.

1867 SPIEGEL (Fritz-Ludwig-Ernst), à Munich (Bavière).

1876 MUSSAFIA (Adolf), à Vienne (Autriche).

1887 EVANS (John), à Nash Mill, Hemel Hempstead (Angleterre).

1889 NEUBAUER (Adolphe), à Oxford.

1889 RADLOFF (Guillaume), à Saint-Pétersbourg.

1890 KERN (Jan-Henri-Caspar), à Leyde (Hollande).

1890 SCHUCHARDT (Hugo-Ernst-Mario), à Gratz (Autriche).

1891 THOMPSON (Sir Edward-Maunde), à Londres

1892 TOBLER (Adolf), à Berlin.

1893 GOMPERZ (Theodor), à Vienne.

1893 HAMDY-BEY (Osman-Edhem-Pacha-Zadèh), à Constantinople.

1893 NAVILLE (Édouard), à Genève.

1894 MEHREN (August-Ferdinand-Michael), à Copenhague.

1894 CAVVADIAS (Panagiotis), à Athènes.

1894 WINDISCH (Ernst), à Leipzig.

1894 BÜECHELER (Franz), à Bonn.

1894 DE SMEDT (le R. P. Charles), à Bruxelles.

MM.

1895 Bhandarkar (Ramkrishna-Gopal), à Poona (Inde anglaise).
1895 Benndorf (Friedrich-August-Otto), à Vienne.
1895 Kirchhoff (Johann-Wilhelm-Adolf), à Berlin.
1896 Rosen (le baron Victor de), à Saint-Pétersbourg.
1897 Denifle (le R. P. Heinrich), à Rome.
1897 Guidi (Ignazio), à Rome.
1898 Dörpfeld (Friedrich-Wilhelm), à Athènes.
1898 Euting (Jules), à Strasbourg.
1898 Montelius (Gustaf-Oscar-Augustin), à Stockholm.
1899 Diels (Hermann-Alexander), à Berlin.
1899 Kielhorn (Franz), à Göttingen.
1899 Van der Haeghen (Ferdinand-François-Ernest), à Gand.
1900 Krumbacher (Johann-Michael-Karl), à Munich.
1900 Thomsen (Vilhelm-Ludvig-Peter), à Copenhague.
1901 Loubat (Joseph-Florimond, duc de), à New-York.
1901 Harnack (Paul-Gustav-Adolph), à Berlin.
1901 D'Ancona (Alessandro), à Pise.
1901 Imhoof-Blümer (Fréderic), à Winterthur (Suisse).
1902 Friedlander (Ludwig), à Strasbourg.
1903 Wilamowitz-Moellendorf (Ulrich-Friedrich Emmo-Richardz von), à Berlin.

MM.

1903 MICHAELIS (Adolf-Theodor-Friedrich), à Strasbourg.

1904 CUMONT (Frantz-Valery-Marie), à Bruxelles.

1904 USENER (Carl-Hermann), à Bonn.

CORRESPONDANTS FRANÇAIS (30).

MM.

1871 BEAUREPAIRE (Charles DE ROBILLARD DE), à Rouen.

1878 DEZEIMERIS (Reinhold), à Bordeaux.

1886 CHABANEAU (Jean-Eugène-Camille), à Montpellier.

1887 CHEVALIER (le chanoine Cyr-Ulysse-Joseph), à Romans (Drôme).

1889 BAILLY (François-Anatole), à Orléans.

1889 CHAMPOISEAU (Charles-François-Noël), villa La Victoire, à la Croix-Rouge, près Marseille.

1890 DELATTRE (le R. P. Alfred-Louis), à Carthage (Tunisie).

1891 BAYET (Charles-Marie-Adolphe-Louis), à Paris.

1894 SAIGE (Marie-Joseph-Jules-Gustave), à Monaco.

1896 JULLIAN (Camille-Louis), à Bordeaux.

1897 DIEHL (Michel-Charles), à Paris.

1898 BONNET (Alfred-Maximilien), à Montpellier.

1898 FOURNIER (Paul-Eugène-Louis), à Grenoble.

MM.

1898 Basset (René-Marie-Joseph), à Alger.
1899 Gauckler (Paul-Frédéric), à Tunis.
1899 Loth (Joseph-Marie), à Rennes.
1899 Roschach (Jean-Joseph-Gabriel), à Toulouse.
1900 Cartailhac (Édouard-Philippe-Émile), à Toulouse.
1900 Martin (Antoine-Albert), à Nancy.
1901 Paris (Marie-Joseph-Pierre), à Bordeaux.
1901 Espérandieu (Jules-Émile), à Saint-Hippolyte-de-Caton (Gard).
1902 Brutails (Élie-Jean-Auguste), à Bordeaux.
1902 Gsell (Stéphane-Charles-Émile), à Alger.
1902 Cosquin (Emmanuel-Georges), à Vitry-le-François (Marne).
1903 Beaudouin (Pierre-Marie-Mondry), à Toulouse.
1903 Lagrange (R. P.), à Jérusalem.
1903 Gauthier (Marie-Jules), à Dijon.
1904 Radet (Georges-Albert), à Bordeaux.
1904 Durand (Jules-Marie-Georges), à Amiens.

COMMISSIONS
DE
L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES.

COMMISSION DES INSCRIPTIONS ET MÉDAILLES,

instituée par décret du 25 juin 1806, confirmée par l'ordonnance du Roi du 16 mai 1830.

MM.

FOUCART;
G. BOISSIER;
HÉRON DE VILLEFOSSE;
CAGNAT;
GUILLAUME, dessinateur.

COMMISSION

POUR LA CONTINUATION DE L'HISTOIRE LITTÉRAIRE DE LA FRANCE, confirmée par l'ordonnance du Roi du 9 juillet 1816.

MM.

DELISLE;
MEYER;
VIOLLET;
VALOIS.

COMMISSION

chargée de rédiger le *Corpus inscriptionum semiticarum*, instituée par délibération de l'Académie du 17 avril 1867; approuvée par lettre de M. le Ministre de l'instruction publique du 8 juillet 1867.

MM.

DE VOGÜÉ;
BARBIER DE MEYNARD;

MM.

OPPERT;
MASPERO;
CLERMONT-GANNEAU;
Ph. BERGER;
H. DERENBOURG.

COMMISSION DES TRAVAUX LITTÉRAIRES,

chargée de surveiller la continuation des Notices des Manuscrits, du Recueil des Historiens des Gaules et de la France, la publication des Historiens des Croisades, et autres travaux confiés à l'Académie des inscriptions et belles-lettres, confirmée par l'ordonnance du Roi du 16 mai 1830.

MM.

DELISLE;
BRÉAL;
BARBIER DE MEYNARD;
SENART;
MEYER;
D'ARBOIS DE JUBAINVILLE;
CROISET (Alfred);
DE LASTEYRIE;
Et les Membres composant le Bureau.

COMMISSION DES ANTIQUITÉS DE LA FRANCE.

(Règlement de l'Académie, art. 42.)
(Arrêté de l'Académie du 15 février 1833.)

MM.

DELISLE;
MEYER;
HÉRON DE VILLEFOSSE;
LONGNON;

MM.

VIOLLET;
DE LASTEYRIE;
S. REINACH;
LAIR;
Et les Membres composant le Bureau.

COMMISSION DES ÉCOLES FRANÇAISES D'ATHÈNES ET DE ROME,

chargée de dresser le programme des travaux des membres de ces écoles, d'en faire un rapport au Ministre et d'en rendre compte à la séance publique de l'Académie, d'après l'arrêté du Ministre de l'instruction publique du 26 janvier 1850, le décret du 7 août 1850, celui du 9 février 1859 et celui du 20 novembre 1875. (Lettre ministérielle du 13 avril 1880.)

MM.

HEUZEY;
FOUCART;
WEIL;
MEYER;
BOISSIER;
HOMOLLE;
POTTIER;
CHATELAIN;
Et les Membres composant le Bureau.

COMMISSION DE L'ÉCOLE FRANÇAISE D'EXTRÊME-ORIENT.

MM.

BRÉAL;
BARBIER DE MEYNARD;
SENART;
HAMY;

MM.

BARTH;
CHAVANNES;
Et les membres composant le Bureau.

COMMISSION DE LA FONDATION GARNIER.

MM.

BARBIER DE MEYNARD;
SENART;
HAMY;
BARTH.

COMMISSION DE LA FONDATION PIOT.

MM.

DELISLE;
HEUZEY;
PERROT;
HÉRON DE VILLEFOSSE;
SAGLIO;
DE LASTEYRIE;
HOMOLLE;
BABELON;
POTTIER.

COMMISSION

POUR ADMINISTRER LES PROPRIÉTÉS ET FONDS PARTICULIERS DE L'ACADÉMIE.

MM.

DELISLE;
CROISET (Alfred);
Et les Membres composant le Bureau.

ACADÉMIE DES SCIENCES.

BUREAU DE L'ACADÉMIE.

M. TROOST, président;

M. POINCARÉ, vice-président;

M. DARBOUX, secrétaire perpétuel pour les sciences mathématiques;

M. BERTHELOT, secrétaire perpétuel pour les sciences physiques.

CHANGEMENTS ARRIVÉS
PARMI LES MEMBRES DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES
depuis le 1er janvier 1904.

SECTION DE MÉCANIQUE.

M. SARRAU, décédé le 10 mai 1904;

Remplacé par M. VIEILLE, le 21 novembre 1904.

SECTION D'ASTRONOMIE.

M. CALLANDREAU, décédé le 13 février 1904;

Remplacé par M. BIGOURDAN, le 25 avril 1904.

SECTION DE MINÉRALOGIE.

M. MUNIER CHALMAS, décédé le 9 août 1903;

Remplacé par M. LACROIX, le 11 janvier 1904.

M. Fouqué, décédé le 7 mars 1904;

Remplacé par M. Barrois, le 9 mai 1904.

SECTION D'ÉCONOMIE RURALE.

M. Duclaux, décédé le 3 mai 1904;

Remplacé par M. Maquenne, le 27 juin 1904.

SECTION DE MÉDECINE ET CHIRURGIE.

M. Marey, décédé le 15 mai 1904;

Remplacé par M. Dastre, le 28 novembre 1904.

ASSOCIÉS ÉTRANGERS.

Stokes (Sir George-Gabriel), à Cambridge, décédé le 1er février 1903;

Remplacé par M. Agassiz (Alexandre), à Cambridge (Massachussetts, États-Unis), le 7 mars 1904.

CHANGEMENTS ARRIVÉS PARMI LES CORRESPONDANTS DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES depuis le 1er janvier 1904.

SECTION DE GÉOMÉTRIE.

M. Cremona, à Rome, décédé le 10 juin 1903;

Remplacé par M. Volterra, à Rome, le 14 mars 1904.

M. Lipschitz, à Bonn, décédé le 7 octobre 1903;

Remplacé par M. Guichard, à Clermont-Ferrand, le 28 mars 1904.

M. SALMON, à Dublin, décédé le 22 janvier 1904;
Remplacé par M. GORDAN, à Erlangen, le 24 avril 1904.

SECTION DE MÉCANIQUE.

M. GIBBS, à New-Haven (Connecticut), décédé le 28 avril 1903;
Remplacé par M.

SECTION D'ASTRONOMIE.

M. PERROTIN, à Nice, décédé le 29 février 1904;
Remplacé par M.

SECTION DE CHIMIE.

M. WILLIAMSON, décédé à Haslemer, le 6 mai 1904;
Remplacé par M.

SECTION DE MINÉRALOGIE.

M. ZITTEL (Karl VON), à Munich, décédé le 5 janvier 1904;
Remplacé par M. BRÖGGER, à Christiania, le 14 mars 1904.

SECTION DE BOTANIQUE.

M. AGARDH, à Lund, décédé le 17 janvier 1901;
Remplacé par M. WARMING, à Copenhague, le 7 mars 1904.

M. MILLARDET, à Bordeaux, décédé le 14 décembre 1902;

Remplacé par M. FLAHAULT, à Montpellier, le 14 mars 1904.

M. SIRODOT, à Rennes, décédé le 11 janvier 1903;

Remplacé par M. BERTRAND (Charles-Eugène), à Amiens, le 21 mars 1904.

SECTION D'ÉCONOMIE RURALE.

GILBERT (Sir Joseph), à Rothamsted, Saint-Albans-Station, décédé le 23 décembre 1901;

Remplacé par M. TISSERAND, à Vaucresson, le 20 juin 1904.

M. LECHARTIER, à Rennes, décédé le 5 février 1903;

Remplacé par M. FLICHE, à Nancy, le 4 juillet 1904.

M. LAURENT, à Gembloux, décédé le 20 février 1904;

Remplacé par M.

SECTION D'ANATOMIE ET ZOOLOGIE.

M. KOWALEVSKY, à Saint-Pétersbourg, décédé le 22 novembre 1901;

Remplacé par M. METCHNIKOFF, à Sèvres, le 20 juin 1904.

M. AGASSIZ (Alexandre), à Cambridge (États Unis), élu associé étranger, le 7 mars 1904.

Remplacé par M. WALDEYER, à Berlin, le 27 juin 1904.

SECTION DE MÉDECINE ET CHIRURGIE.

M. LAVERAN, à Lille, élu membre de la section de médecine et chirurgie, le 20 mai 1901:

Remplacé par M. CALMETTE, à Lille, le 25 janvier 1904.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES
AU 1er JANVIER 1905.

DATE de l'élection.	SCIENCES MATHÉMATIQUES.	PRÉDÉCESSEURS.
	Section Ire. — Géométrie (6).	
	MM.	
1881	Jordan (Marie-Ennemond-Camille).	Chasles.
1887	Poincaré (Jules-Henri).....	Laguerre.
1889	Picard (Charles-Émile).....	Halphen.
1892	Appell (Paul-Émile).....	Bonnet.
1900	Painlevé (Paul).....	Darboux, élu secrétaire perpétuel.
1901	Humbert (Marie-Georges).....	Hermite.
	Section IIe. — Mécanique (6).	
1883	Levy (Maurice).....	Bresse.
1886	Boussinesq (Valentin-Joseph).....	Rolland.
1886	Deprez (Marcel).....	Tresca.
1890	Léauté (Henry).....	Phillips.
1897	Sebert (Hippolyte).....	Resal.
1904	Vieille (Paul-Marie-Eugène).....	Sarrau.
	Section IIIe. — Astronomie (6).	
1873	Janssen (Pierre-Jules-César).....	Laugier.
1873	Loewy (Maurice).....	Delaunay.
1883	Wolf (Charles-Joseph-Étienne)...	Liouville.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES
AU 1er JANVIER 1906.

DATE de l'élection.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1897	RADAU (Jean-Charles-Rodolphe) . . .	Tisserand.
1902	DESLANDRES (Henri-Alexandre)	Faye.
1904	BIGOURDAN (Guillaume)	Callandreau.
	Section IV^e^. — GÉOGRAPHIE ET NAVIGATION (6).	
1884	BOUQUET DE LA GRYE (Jean-Jacques-Anatole)	Yvon Villarceau.
1885	GRANDIDIER (Alfred)	Dupuy de Lôme.
1893	BASSOT (Jean-Antoine-Léon)	Jurien de la Gravière.
1894	GUYOU (Émile)	Paris.
1897	HATT (Philippe-Eugène)	D'Abbadie.
1903	BERTIN (Louis-Émile)	De Bussy.
	Section V^e^. — PHYSIQUE GÉNÉRALE (6).	
1884	MASCART (Éleuthère-Élie-Nicolas) . .	Jamin.
1886	LIPPMANN (Gabriel)	Desains.
1889	BECQUEREL (Antoine-Henri)	Berthelot, élu secrétaire perpétuel.
1891	POTIER (Alfred)	E. Becquerel.
1897	VIOLLE (Louis-Jules-Gabriel)	Fizeau.
1902	AMAGAT (Émile-Hilaire)	Cornu.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES
AU 1er JANVIER 1905.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	SCIENCES PHYSIQUES.	
	Section VI^e^. — CHIMIE (6).	
	MM.	
1884	TROOST (Louis-Joseph).....	Würtz.
1889	GAUTIER (Émile-Justin-Armand)..	Chevreul.
1891	MOISSAN (Henri).....	Cahours.
1897	DITTE (Alfred).....	Schützenberger.
1899	LEMOINE (Clément-Georges).....	Friedel.
1900	HALLER (Albin).....	Grimaux.
	Section VII^e^. — MINÉRALOGIE (6).	
1882	GAUDRY (Jean-Albert).....	H.-S.-C. Deville.
1896	BERTRAND (Marcel-Alexandre).....	Pasteur.
1896	LÉVY (Auguste-Michel).....	Daubrée.
1897	LAPPARENT (Albert-Auguste DE) ...	Des Cloizeaux.
1904	LACROIX (François-Antoine-Alfred).	Munier-Chalmas.
1904	BARROIS (Charles-Eugène).....	Fouqué.
	Section VIII^e^. — BOTANIQUE (6).	
1877	VAN TIEGHEM (Philippe-Édouard-Léon).....	Brongniart.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES
AU 1er JANVIER 1905.

DATE de l'élection.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1886	BORNET (Jean-Baptiste-Édouard)...	Tulasne.
1895	GUIGNARD (Jean-Louis-Léon).....	Duchartre.
1897	BONNIER (Gaston-Eugène-Marie)...	Trécul.
1899	PRILLIEUX (Edouard-Ernest).....	Naudin.
1901	ZEILLER (Charles-René).....	Chatin.
	Section IX^e.— ÉCONOMIE RURALE (6).	
1882	SCHLŒSING (Jean-Jacques-Théophile).....	Decaisne.
1886	CHAUVEAU (Jean-Baptiste-Auguste).	Bouley.
1896	MÜNTZ (Charles-Achille).....	Reiset.
1899	ROUX (Pierre-Paul-Émile).....	Girard.
1903	SCHLŒSING (Alphonse-Théophile)..	Dehérain.
1904	MAQUENNE (Léon-Gervais-Marie)...	Duclaux.
	Section X^e.— ANATOMIE ET ZOOLOGIE (6).	
1887	RANVIER (Louis-Antoine).....	Robin.
1892	PERRIER (Jean-Octave-Edmond)...	De Quatrefages de Bréau.
1900	CHATIN (Joannès-Charles-Melchior).	Blanchard.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES
AU 1er JANVIER 1905.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	MM.	
1900	GIARD (Alfred Mathieu).....	Milne-Edwards.
1901	DELAGE (Marie-Yves).....	De Lacaze-Duthiers.
1902	BOUVIER (Louis-Eugène).....	Filhol.
	Section XIe. — MÉDECINE ET CHIRURGIE (6).	
1887	BOUCHARD (Charles-Jacques).....	Bert.
1892	GUYON (Jean-Casimir-Félix).....	Richet.
1894	ARSONVAL (Arsène D').....	Brown-Sequard.
1895	LANNELONGUE (Odilon-Marc).....	Verneuil.
1901	LAVERAN (Charles-Louis-Alphonse).	Potain.
1904	DASTRE (Albert-Jules-Frank).....	Marey.
	SECRÉTAIRES PERPÉTUELS (2).	
1884 1900	DARBOUX (Jean-Gaston), pour les sciences mathématiques.....	Puiseux. J. Bertrand, secrétaire perpétuel.
1873 1889	BERTHELOT (Pierre-Eugène-Marcelin), pour les sciences physiques.	Duhamel. Pasteur, secrétaire perpétuel démissionnaire.
	ACADÉMICIENS LIBRES (10).	
1882	FREYCINET (Charles-Louis DE SAULSES DE).....	Bussy.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES
AU 1er JANVIER 1905.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	MM.	
1884	HATON DE LA GOUPILLIÈRE (Julien-Napoléon).....	De la Gournerie.
1884	CAILLETET (Louis-Paul).....	Comte du Moncel.
1890	BISCHOFFSHEIM (Raphaël-Louis)...	Cosson.
1892	BROUARDEL (Paul-Camille-Hippolyte).....	Lalanne.
1894	LAUSSEDAT (Aimé).....	Favé.
1895	CARNOT (Marie-Adolphe).....	De Lesseps.
1896	ROUCHÉ (Eugène).....	Baron Larrey.
1902	PICARD (Alfred-Maurice).....	De Jonquières.
1903	LABBÉ (Léon).....	Damour.
	ASSOCIÉS ÉTRANGERS (8).	
1877	KELVIN (William THOMSON, lord), à Glasgow.....	De Baer.
1893	LISTER (Lord), à Londres.....	Owen.
1895	NEWCOMB (Simon), à Washington.	Von Helmholtz.
1900	SUESS (Édouard), à Vienne.....	Frankland.
1900	HOOKER (Sir Joseph Dalton), à Kew.	Bunsen.
1902	SCHIAPARELLI (Jean-Virginius), à Milan.....	Nordenskiöld.
1903	KOCH (Robert), à Berlin.....	Virchow.
1904	AGASSIZ (Alexandre), à Cambridge (Massachusetts).....	Sir Stokes.

CORRESPONDANTS.

Un décret du 24 juin 1899 a porté le nombre des correspondants, tant nationaux qu'étrangers, de cent à cent seize.

Le règlement du 13 novembre 1899 donne à chaque section le nombre de correspondants suivant :

SCIENCES MATHÉMATIQUES.

Section I^re^ — Géométrie (10).

MM.

1895 Schwarz (Hermann-Amandus), à Berlin.
1897 Klein (Felix), à Goettingue.
1899 Méray (Hugues-Charles-Robert), à Dijon.
1900 Zeuthen (Hieronymus-Georg), à Copenhague.
1900 Mittag-Leffler (Magnus-Gustaf), à Stockholm.
1900 Dedekind (Julius-Wilhelm-Richard), à Brunswick.
1903 Noether (Max), à Erlangen.
1904 Volterra (Vito), à Rome.
1904 Guichard (Claude), à Clermont-Ferrand.
1904 Gordan (Paul), à Erlangen.

Section II^e^. — Mécanique (10).

MM.

1891 Sire (Georges-Étienne), à Besançon.
1892 Considère (Armand-Gabriel), à Quimper.

MM.

1892 Amsler (Jacob), à Schaffouse.

1893 Vallier (Frédéric-Marie-Emmanuel), à Versailles.

1900 Boltzmann (Louis), à Vienne.

1900 Dwelshauvers-Dery (Victor-Auguste-Ernest), à Liège.

1900 Bazin (Henry-Émile), à Chenôve (Côte-d'Or).

1900 Duhem (Pierre), à Bordeaux.

1901 Zeuner (Gustav-Anton), à Dresde.

....

Section III^e^. — Astronomie (16).

MM.

1865 Struve (Otto-Wilhelm), à Karlsruhe.

1873 Lockyer (Sir Joseph-Norman), à Londres.

1874 Huggins (Sir William), à Londres.

1879 Stephan (Jean-Marie-Édouard), à Marseille.

1879 Hall (Asaph), à Washington.

1888 Langley (Samuel-Pierpont), à Washington.

1892 Auwers (Arthur), à Berlin.

1892 Rayet (Georges-Antoine-Pons), à Bordeaux.

1895 Backlund (Oskar), à Poulkova.

1896 Gill (Sir David), au Cap de Bonne-Espérance.

1896 Bakhuysen (Van de Sande), à Leyde.

1896 Christie (William-Henry), à l'Observatoire de Greenwich.

MM.

1902 ANDRÉ (Charles-Louis-François), à l'Observatoire de Lyon.

1902 BAILLAUD (Édouard-Benjamin), à Toulouse.

1903 HILL (George-William), à West-Nyack, état de New-York (États-Unis).

....

Section IV^e^. — GÉOGRAPHIE ET NAVIGATION (10).

MM.

1889 TEFFÉ (le baron DE), à Rio-de-Janeiro.

1891 GRIMALDI (Albert-Honoré-Charles), prince souverain de Monaco, à Monaco.

1895 NANSEN (Fridtjof), à Bergen (Norvège).

1899 HELMERT (Friedrich-Rupert), à Berlin.

1899 COLIN (le R. P. Édouard-Élie), à Tananarive.

1899 GALLIÉNI (Joseph-Simon), à Tananarive (Madagascar).

1900 BIENAYMÉ (Arthur-François-Alphonse), à Toulon.

1901 NORMAND (Jacques-Augustin), au Havre.

1901 DAVIDSON (George), à San-Francisco.

1901 OUDEMANS (Jean-Abraham-Christian), à Utrecht.

Section V^e^. — PHYSIQUE GÉNÉRALE (10).

M.

1886 CROVA (André-Prosper-Paul), à Montpellier.

MM.

1890 RAYLEIGH (John-William, Lord), à Essex, Angleterre.

1893 BICHAT (Ernest-Adolphe), à Nancy.

1894 BLONDLOT (René-Prosper), à Nancy.

1900 HITTORF (Wilhelm), à Münster (Prusse).

1900 VAN DER WAALS (Johannes-Diderik), à Amsterdam.

1900 MICHELSON (Albert-A.), à Chicago.

1901 GOUY (Georges-Louis), à Lyon.

1903 BENOÎT (Justin-Miranda-René), à Sèvres.

1903 LORENTZ (Hendrik-Antoon), à Leyde.

SCIENCES PHYSIQUES.

Section VI. — Chimie (10).

MM.

1878 LECOQ DE BOISBAUDRAN (Paul-Émile, dit François), à Cognac.

1886 BAEYER (Adolf VON), à Munich.

1893 ROSCOË (Sir Henry-Enfield), à Londres.

1894 CANNIZZARO (Stanislas), à Rome.

1895 RAMSAY (Sir William), à Londres.

1899 MENDELEEF (Dmitry-Iwanowitch), à Saint-Pétersbourg.

1900 FISCHER (Emil), à Berlin.

1901 SABATIER (Paul), à Toulouse.

MM.

1903. Forcrand (Hippolyte-Robert de), à Montpellier.

....

Section VII^e. — Minéralogie (10).

MM.

1885 Gosselet (Jules-Auguste-Alexandre), à Lille.

1891 Geikie (Sir Archibald), à Londres.

1894 Richthofen (Ferdinand, baron de), à Berlin.

1897 Tschermak (Gustav), à Vienne.

1898 Depéret (Charles-Jean-Julien), à Lyon.

1899 Rosenbusch (Harry), à Heidelberg.

1900 Peron (Pierre-Alphonse), à Auxerre.

1900 Œhlert (Daniel), à Laval.

1900 Klein (Johann-Friedrich-Carl), à Berlin.

1904 Brögger (Wlademar-Christofer), à Christiania.

Section VIII^e. — Botanique (10).

MM.

1881 Clos (Dominique), à Toulouse.

1885 Grand'Eury (François-Cyrille), à Saint-Étienne.

1888 Masters (Maxwell-Tylden), à Londres.

1888 Treub (Melchior), à Buitenzorg, près Batavia (Java).

MM.

1900 Schwendener (Simon), à Berlin.

1900 Pfeffer (Wilhelm-Friedrich-Philipp), à Leipzig.

1900 Strasburger (Eduard), à Bonn.

1904 Warming (Johannes-Eugenius-Bellow), à Copenhague.

1904 Flahault (Charles-Henri-Marie), à Montpellier.

1904 Bertrand (Charles-Eugène), à Lille.

Section IX^e^. — Economie rurale (10).

MM.

1887 Houzeau (Auguste), à Rouen.

1889 Arloing (Saturnin), à Lyon.

1894 Pagnoul (Aimé), à Arras.

1897 Gayon (Léonard-Ulysse), à Bordeaux.

1902 Kuehn (Julius), à Halle.

1902 Winogradsky (Serge), à Saint-Pétersbourg.

1902 Yermoloff (Alexis), à Saint-Pétersbourg.

1904 Tisserand (Louis-Eugène), à Vaucresson (Seine-et-Oise).

1904 Fliche (Paul), à Nancy.

....

Section X^e^. — Anatomie et Zoologie (10).

M.

1887 Fabre (Jean-Henri), à Sérignan (Vaucluse).

MM.

1895 SABATIER (Armand), à Montpellier.

1895 RETZIUS (Gustave), à Stockholm.

1895 BERGH (Ludwig-Rudolph-Sophus), à Copenhague.

1899 LANKESTER (Edwin-Ray), à Londres.

1899 LORTET (Louis), à Lyon.

1901 MAUPAS (Émile-François), à Alger.

1901 VAN BENEDEN (Édouard), à Liège.

1904 METCHNIKOFF (Élie), à Sèvres.

1904 WALDEYER (Henri-Guillaume-Godefroi), à Berlin.

Section XI^e. — MÉDECINE ET CHIRURGIE (10).

MM.

1887 LÉPINE (Jacques-Raphaël), à Lyon.

1895 HERGOTT (François-Joseph), à Nancy.

1895 ENGELMANN (Theodor-Wilhem), à Berlin.

1898 LEYDEN (Ernst-Victor VON), à Berlin.

1898 MOSSO (Angelo), à Turin.

1900 BURDON-SANDERSON (Sir John), à Oxford.

1900 ZAMBACO (Démétrius-Alexandre), à Constantinople.

1900 CZERNY (Vincent-Joseph), à Heidelberg.

1903 BACCELLI (Guido), à Rome.

1904 CALMETTE (Léon-Charles-Albert), à Lille.

COMMISSION

POUR ADMINISTRER LES PROPRIÉTÉS ET FONDS PARTICULIERS DE L'ACADÉMIE.

MM. Levy (Maurice);
Bonnet;
Et les Membres composant le Bureau.

ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS.

BUREAU DE L'ACADÉMIE.

M. DETAILLE, président;
M. A. JACQUET, vice-président;
M. ROUJON, secrétaire perpétuel.

CHANGEMENTS ARRIVÉS
PARMI LES MEMBRES DE L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS
depuis le 1er janvier 1904.

PEINTURE.

M. GÉRÔME, décédé le 10 janvier 1904.
Remplacé par M. Carolus DURAN, le 12 mars 1904.

ACADÉMICIENS LIBRES.

M. CORROYER, décédé le 30 janvier 1904.
Remplacé par M. BOUCHOT, le 16 avril 1904.

ASSOCIÉS ÉTRANGERS.

CHANGEMENTS ARRIVÉS

PARMI

LES CORRESPONDANTS DE L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS

depuis le 1er janvier 1904.

PEINTURE.

M. Lenbach, à Munich, décédé le 5 mai 1904;

Remplacé par M. Knaus, à Berlin, le 10 décembre 1904.

M. Watts, à Londres, décédé le 1er juillet 1904;

Remplacé par M. Forbes, à Penzance (Angleterre), le 17 décembre 1904.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS
AU 1er JANVIER 1905.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	Section Ire. — PEINTURE (14).	
	MM.	
1874	HÉBERT (Antoine-Auguste-Ernest)..	Couder.
1876	BOUGUEREAU (William-Adolphe)...	Pils.
1881	BONNAT (Léon-Joseph-Florentin)...	Cogniet.
1886	BRETON (Jules-Adolphe).....	Baudry.
1889	HENNER (Jean-Jacques).....	Cabanel.
1891	LAURENS (Jean-Paul).....	Meissonier.
1891	LEFEBVRE (Jules-Joseph).....	Delaunay.
1892	DETAILLE (Jean-Baptiste-Édouard).	Müller.
1892	MERSON (Luc-Olivier).....	Signol.
1898	MOROT (Aimé).....	Moreau.
1898	CORMON (Fernand).....	Lenepveu.
1900	DAGNAN-BOUVERET (Pascal-Adolphe-Jean).....	Vollon.
1902	HUMBERT (Jacques-Charles-Ferdinand).....	Benjamin-Constant.
1904	CAROLUS DURAN (Émile-Auguste)..	Gérôme.
	Section IIe. — SCULPTURE (8).	
1862	GUILLAUME (Claude-Jean-Baptiste-Eugène).....	Petitot.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS
AU 1er JANVIER 1905.

DATE de l'élection.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1875	THOMAS (Gabriel-Jules).....	Baryc.
1876	DUBOIS (Paul).....	Perraud.
1884	BARRIAS (Louis-Ernest).....	Dumont.
1891	MERCIÉ (Marius-Jean-Antonin)....	Chapu.
1892	FRÉMIET (Emmanuel).....	Bonnassieux.
1894	MARQUESTE (Laurent-Honoré).....	Cavelier.
1900	COUTAN (Jules-Alexis).....	Falguière.
	Section III°. — ARCHITECTURE (8).	
1879	VAUDREMER (Joseph-Auguste-Émile).	Duc.
1885	DAUMET (Pierre-Jérôme-Honoré)...	Ballu.
1890	NORMAND (Alfred-Nicolas).....	Diet.
1890	PASCAL (Jean-Louis).....	André.
1895	NÉNOT (Henri-Paul).....	Ancelet.
1898	BERNIER (Stanislas-Louis).....	Ginain.
1898	MOYAUX (Constant).....	Garnier.
1902	GIRAULT (Charles-Louis).....	Coquart.
	Section IV°. — GRAVURE (4).	
1881	CHAPLAIN (Jules-Clément).....	Gatteaux.
1888	ROTY (Louis-Oscar).....	Bertinot.
1892	JACQUET (Achille).....	Henriquel.
1898	FLAMENG (Léopold).....	Blanchard.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS
AU 1er JANVIER 1903.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	Section V°. — COMPOSITION MUSICALE (6).	
	MM.	
1876	REYER (Louis-Étienne-Ernest)....	Félicien David.
1878	MASSENET (Jules-Émile-Frédéric)..	Bazin.
1881	SAINT-SAËNS (Charles-Camille)....	Reber.
1892	PALADILHE (Émile).....	Guiraud.
1894	DUBOIS (Clément-François-Théodore)	Gounod.
1896	LENEPVEU (Charles-Ferdinand)....	Ambroise Thomas.
	SECRÉTAIRE PERPÉTUEL.	
1899 1903	ROUJON (Henry-François-Joseph)...	Larroumet. Marquis de Chennevières.
	ACADÉMICIENS LIBRES (10).	
1875	GRUYER (François-Anatole).....	Pelletier.
1885	HEUZEY (Léon-Alexandre).....	Du Sommerard.
1885	ROTHSCHILD (Mayer-Alphonse-James, baron DE).....	Perrin.
1892	LAFENESTRE (Georges-Édouard)...	Alphand.
1892	MICHEL (François-Émile).....	Comte de Nieuwerkerke.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS
AU 1er JANVIER 1905.

DATE de l'élection.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1897	ARENBERG (le prince Auguste-Louis-Albéric D')	Duc d'Aumale.
1899	GUIFFREY (Jules-Marie-Joseph)	Duplessis.
1901	AYNARD (Édouard)	Ph. Gille.
1903	BERGER (Georges)	Roujon, élu secrétaire perpétuel.
1904	BOUCHOT (Henri-Marie-François-Xavier)	Corroyer.
	ASSOCIÉS ÉTRANGERS (10).	
1873	GEVAËRT (François-Auguste), à Bruxelles	Mercadante.
1891	ALMA TADEMA (Sir Laurence), à Londres	Vela.
1894	PRADILLA (François DE OSTIZ), à Madrid	Madrazo.
1895	MENZEL (Adolf), à Berlin	Hunt.
1896	HERKOMER (Hubert), à Londres	Leighton.
1896	CUYPERS (Pierre-Joseph-Hubert), à Amsterdam	Da Silva.
1900	MONTEVERDE (Jules), à Rome	De Vriendt.
1901	VENTURI (Adolphe), à Rome	Verdi.
1901	ORCHARDSON (William-Quiller), à Londres	De Brožik.
1902	ISRAËLS (Joseph), à la Haye	Antocolsky.

CORRESPONDANTS.

Un décret du 25 avril 1863 donne à chaque section le nombre de correspondants suivant :

Section I^re^. — PEINTURE (14).

MM.

1873 DAUBAN (Jules-Joseph), à Angers.
1887 WAUTERS (Émile-Charles-Marie), à Bruxelles.
1895 GIACOMOTTI (Félix-Henry), à Besançon.
1895 BOMPIANI (Roberto), à Rome.
1896 ROBERT (Paul), à Bienne (Suisse).
1897 MACCARI (Cesare), à Rome.
1897 STRUIJS (Alexandre-Théodore-Honoré), à Malines (Belgique).
1897 KROYER (Peter Severin), à Copenhague.
1898 POYNTER (Sir Edward John), à Londres.
1901 SOROLLA Y BASTIDA (Joaquin), à Madrid.
1901 SARGENT (John-Singer), à Londres.
1903 LORIMER (John-Henri), à Édimbourg.
1904 KNAUS (Louis), à Berlin.
1904 FORBES (Stanhope Alexander), à Penzance (Angleterre).

Section II^e. — Sculpture (8).

MM.

1874 Calmels (Anatole-Célestin), à Lisbonne.
1882 Zumbusch (Kaspar), à Vienne.
1889 Leenhoff (Ferdinand), à Amsterdam.
1895 Begas (Reinhold), à Berlin.
1899 Saint-Gaudens (Augustus), à New-York.
1901 Meunier (Constantin), à Bruxelles.
1903 John (William-Goscombe), à Londres.
1903 Groot (Guillaume de), à Bruxelles.

Section III^e. — Architecture (8).

MM.

1891 Martenot (Jean-Baptiste), à Rennes.
1893 Waterhouse (Alfred), à Londres.
1894 Perrin (Sainte-Marie), à Lyon.
1895 Susor (Paul-Jules, comte de), à Saint-Pétersbourg.
1896 Sacconi (Giuseppe), à Rome.
1899 Vallaury (Alexandre), à Constantinople.
1901 Batigny (Jules-Louis), à Lille.
1903 Beltrami (Luca), à Milan.

Section IV^e — Gravure (4).

MM.

1882 Jacoby (Louis), à Vienne.
1883 Tautenhayn (Joseph), à Vienne.

MM.

1893 Biot (Gustave-Joseph), à Anvers.

1894 Macbeth (Robert Walker), à Washford, Somersetshire (Angleterre).

Section V^e^. — Composition musicale (6).

MM.

1886 Sgambati (Giovanni), à Rome.

1891 Grieg (Edvard-Hagerup), à Copenhague.

1894 Cui (César), à Saint-Pétersbourg.

1898 Bruch (Max-Christian-Frédéric), à Berlin.

1900 Svendsen (Johan-Severin), à Copenhague.

1901 Lacombe (Paul), à Carcassonne.

Section VI^e^. — Correspondants libres (10).

MM.

1881 Carapanos (Constantin), à Athènes.

1881 Massarani (Tullo), à Milan.

1885 Geymüller (le baron Henry de), à Baden.

1886 Salinas (Antonino), à Palerme.

1887 Le Breton (Louis-Gaston), à Rouen.

1892 Lanciani (Rodolfo-Amedeo), à Rome.

1894 Scalea (le prince Francesco-Ganda-Spinelli de), à Palerme.

1896 Hymans (Henri), à Bruxelles.

1900 Bredius (Abraham), à Amsterdam.

1901 San Martino e Valperga (Henri-Théodoric-Louis-Jean-Marie, comte de), à Rome.

COMMISSION

DU DICTIONNAIRE DE LA LANGUE DES BEAUX-ARTS.

(Règlement de l'Académie, art. 34.)

MM.

MERSON..... pour la peinture.
Jules THOMAS..... pour la sculpture.
DAUMET..... pour l'architecture.
CHAPLAIN..... pour la gravure.
SAINT-SAËNS..... pour la musique.
ROUJON, secrétaire perpétuel.

COMMISSION

POUR ADMINISTRER LES PROPRIÉTÉS ET FONDS PARTICULIERS DE L'ACADÉMIE.

MM.

Jules THOMAS;
DAUMET;
Et les Membres composant le Bureau.

ACADÉMIE
DES
SCIENCES MORALES ET POLITIQUES.

BUREAU DE L'ACADÉMIE.

M. Lyon Caen, président;

M. Gebhart, vice-président;

M. Georges Picot, secrétaire perpétuel.

CHANGEMENTS ARRIVÉS
PARMI LES MEMBRES
DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES
depuis le 1er janvier 1904.

SECTION DE PHILOSOPHIE.

M. de Tarde, décédé le 12 mai 1904;

Remplacé par M.

SECTION DE MORALE.

M. Gréard, décédé le 25 avril 1904;

Remplacé par M. le comte d'Haussonville, le 26 novembre 1904.

SECTION DE LÉGISLATION, DROIT PUBLIC ET JURISPRUDENCE.

M. Colmet de Santerre, décédé le 28 décembre 1903;

Remplacé par M. Esmein, le 7 mai 1904.

ASSOCIÉS ÉTRANGERS.

M. LECKY, à Londres, décédé le 22 octobre 1903;
Remplacé par M. James BRYCE, à Londres, le 27 février 1904.

CHANGEMENTS ARRIVÉS
PARMI LES CORRESPONDANTS DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES depuis le 1er janvier 1904.

SECTION DE PHILOSOPHIE.

M. DI GIOVANNI, à Palerme, décédé le 20 juillet 1903.
Remplacé par M.

SECTION DE MORALE.

MM.

D'OLIVECRONA, à Stockolm, élu associé étranger le 7 février 1903.
Remplacé par M. BOURDEAU, à Cognac-en-Haute-Vienne, le 9 janvier 1904.

M. BRYCE, à Londres, élu associé étranger, le 27 février 1904;
Remplacé par M. ELLIOTT, Université Harvard, à Cambridge (États-Unis), le 24 décembre 1904.

SECTION DE LÉGISLATION, DROIT PUBLIC ET JURISPRUDENCE.

M. FERRAND, à Amiens, décédé le 13 mai 1903;
Remplacé par M. GUILLOUARD, à Caen, le 16 janvier 1904.

SECTION D'ÉCONOMIE POLITIQUE.

M. FOURNIER DE FLAIX, décédé à Sèvres, le 10 avril 1904;
Remplacé par M. COMBES DE LESTRADE, à Raguse-Inférieure (Sicile), le 24 décembre 1904.

SECTION D'HISTOIRE GÉNÉRALE ET PHILOSOPHIQUE.

M. LECKY, à Londres, élu associé étranger le 15 février 1902;
Remplacé par M. Albert WADDINGTON, à Lyon, le 24 décembre 1904.

ÉTAT
DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES
AU 1er JANVIER 1905.

DATE de l'élection.	Section Ire. — PHILOSOPHIE (8). MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1893	FOUILLÉE (Alfred-Jules-Émile)....	Franck.
1896	LACHELIER (Jules-Esprit-Nicolas)..	Barthélemy-Saint-Hilaire.
1898	BOUTROUX (Étienne-Émile-Marie)..	Ollé-Laprune.
1899	RIBOT (Théodule-Armand).....	Nourrisson.
1900	BROCHARD (Victor-Charles-Louis)..	Bouillier.
1901	BERGSON (Henri-Louis)	Ravaisson-Mollien.
1896 1903	LIARD (Louis).	Jules Simon. Renouvier.
....	.....	De Tarde.
	Section IIe. — MORALE (8).	
1888	WADDINGTON (Charles).....	Caro.
1890	BÉRENGER (René).....	Lucas.
1892	GUILLOT (Adolphe).....	Baudrillart.
1895	GEBHART (Nicolas-Émile).....	Martha.
1898	BOUTMY (Émile-Gaston).....	Bardoux.
1903	RIBOT (Alexandre-Félix-Joseph)...	Roussel.
1903	JOLY (Jules-Charles-Henri).....	Liard.
1904	HAUSSONVILLE (le comte Othenin-Bernard-Gabriel DE CLERON D').	Gréard.

ÉTAT
DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES
AU 1er JANVIER 1905.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	Section III^e^. — LÉGISLATION, DROIT PUBLIC ET JURISPRUDENCE (8).	
	MM.	
1877	AUCOC (Jean-Léon).....	Cauchy.
1878	DARESTE (Rodolphe).....	Valette.
1882	GLASSON (Ernest-Désiré).....	Giraud.
1888	FRANQUEVILLE (le comte Amable-Charles FRANQUET DE).....	Batbie.
1893	LYON CAEN (Charles-Léon).....	De Parieu.
1893	BÉTOLAUD (Jacques-Alexandre-Célestin).....	Larombière.
1901	RENAULT (Louis).....	Arthur Desjardins.
1904	ESMEIN (Jean-Paul-Hippolyte-Emmanuel).....	Colmet de Santerre.
	Section IV^e^. — ÉCONOMIE POLITIQUE, STATISTIQUE ET FINANCES (8).	
1868	LEVASSEUR (Pierre-Émile).....	Comte Duchâtel.
1877	PASSY (Frédéric).....	Wolowski.
1878	LEROY-BEAULIEU (Pierre-Paul)....	Marquis d'Audiffret.
1886	GERMAIN (Henri).....	Vuitry.
1892	JUGLAR (Joseph-Clément).....	Courcelle-Seneuil.
1896	FOVILLE (Alfred DE).....	Cucheval-Clarigny.
1896	STOURM (René).....	Léon Say.
1901	CHEYSSON (Jean-Jacques-Émile)...	Block.

ÉTAT
DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES
AU 1er JANVIER 1905.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	Section V°. — HISTOIRE GÉNÉRALE ET PHILOSOPHIQUE (8).	
	MM.	
1878	PICOT (Georges-Marie-René).....	Thiers.
1884	HIMLY (Louis-Auguste).....	Mignet.
1889	SOREL (Albert).....	Fustel de Coulanges
1891	ROCQUAIN (Félix-Théodore).....	Chéruel.
1895	LUCHAIRE (Denis-Jean-Achille)....	Geffroy.
1897	RAMBAUD (Alfred-Nicolas).....	Duc d'Aumale.
1900	CHUQUET (Arthur-Maxime).....	Zeller.
1901	FAGNIEZ (Gustave-Charles).....	Duc de Broglie.
	SECRÉTAIRE PERPÉTUEL.	
1896	PICOT (Georges-Marie-René).....	Jules Simon.
	ACADÉMICIENS LIBRES (10).	
1887	CHARMES (François-Xavier-Anne-Marie).....	Élus en vertu du décret du 20 janvier 1887.
1887	LEROY-BEAULIEU (Jean-Baptiste-Anatole).....	
1890	DONIOL (Henri).....	Vergé.
1891	CAMBON (Pierre-Paul).....	Calmon.
1897	PASSY (Louis-Paulin).....	Albert Desjardins.

ÉTAT
DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES
AU 1er JANVIER 1905.

DATE de l'élection.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1897	MONOD (Gabriel-Jacques-Jean)....	De Rémusat.
1898	ROSTAND (Joseph-Eugène-Hubert)..	Boutmy, démissionnaire.
1899	COURCEL (le baron Alphonse CHODRON DE).....	Buffet.
1901	BABEAU (Albert-Arsène).....	Perrens.
1903	LEFÉBURE (Albert-Léon).....	Lefèvre-Pontalis.
	ASSOCIÉS ÉTRANGERS (8).	
1886	NAVILLE (Jules-Ernest), à Genève..	Comte Mamiani della Rovere.
1892	CALVO (Carlos), à Buenos-Ayres...	Thonissen.
1898	BEERNAERT (Auguste-Marie-François), à Bruxelles.....	Chevalier d'Arneth.
1899	LUZZATTI (Luigi), à Rome.....	Gladstone.
1900	MARTENS (Frédéric DE), à Saint-Pétersbourg.....	Castelar.
1902	MOYNIER (Gustave), à Genève.....	Élu en vertu du décret du 28 novembre 1901.
1903	OLIVECRONA (Samuel-Rodolphe-Detler-Kanut D'), à Stockholm.....	Prince Bibesco.
1904	BRYCE (James), à Londres.....	Lecky.

CORRESPONDANTS.

Section I^re^. — PHILOSOPHIE (12).

MM.

1869 ZELLER (Édouard), à Stuttgard.
1883 FLINT (Robert), à Édimbourg.
1894 BERTRAND (Alexis), à Lyon.
1896 WUNDT (Wilhelm), à Leipzig.
1896 MABILLEAU (Léopold), à Caen.
1898 JAMES (William), à Harvard (États-Unis).
1899 PENJON (Auguste-Philippe), à Douai.
1901 HANNEQUIN (Arthur-Édouard), à Caluire-et-Cuire (Rhône).
1902 PAULHAN (Frédéric-Guillaume), à Pontchartrain (Seine-et-Oise).
1903 HOFFDING (Harald), à Copenhague.
1903 CAIRD (Edward), à Oxford.
....

Section II^e^. — MORALE (12).

MM.

1869 PÉRIN (Charles-Henri-Xavier), à Ghlin, près Mons (Belgique).
1874 AUBERTIN (Charles-Nicolas), à Dijon.
1890 LEGRAND (Louis-Désiré), à Thumeries.
1894 LALLEMAND (Léon-Frédéric), à Villers-aux-Corneilles (Marne).
1897 ADAM (Charles), à Nancy.
1901 COMPAYRÉ (Jules-Gabriel), à Lyon.
1902 REAY (Lord Donald-James-Mackay), à Londres.

MM.

1902 THAMIN (Raymond), à Rennes.
1902 LAIR (Adolphe-Émile), à Angers.
1902 BODLEY (John Edward Courtenay), à Biarritz.
1904 BOURDEAU (Jean-Alpinien-Bertrand), à Cognac-en-Haute-Vienne.
1904 ELLIOTT (.....), Université Harvard, à Cambridge (États-Unis).

Section III^e^. — LÉGISLATION, DROIT PUBLIC ET JURISPRUDENCE (12).

MM.

1876 CAILLEMER (Exupère), à Lyon.
1881 DUCROCQ (Théophile-Gabriel-Auguste), à Poitiers.
1881 UNGER (Joseph), à Vienne (Autriche).
1885 ASCHEHOUG (Shorskil-Halversen), à Christiania.
1888 BOGIŠIĆ (Valtazar-Anton-Petar), à Raguse (Dalmatie).
1888 POBEDONOSTZEFF (Constantin-Petrovitch), à Saint-Pétersbourg.
1893 POLLOCK (Sir Frederick), à Londres.
1895 DESCAMPS (le baron Édouard-Eugène-François), à Louvain.
1902 LEHR (Paul-Ernest), à Lausanne.
1902 BRUNNER (Heinrich), à Berlin.
1902 LELAKOVSKY (Jaromir), à Prague.
1904 GUILLOUARD (Louis-Vincent), à Caen.

Section IV^e^. — ÉCONOMIE POLITIQUE, STATISTIQUE ET FINANCES (12).

M.

1874 MOLINARI (Gustave DE), à Paris.

MM.

1877 Worms (Émile), à Rennes.
1890 Bodio (Luigi), à Rome.
1891 Conrad (Johannes-Ernst), à Halle (Prusse).
1891 Raffalovich (Arthur), à Paris.
1891 Goschen (Lord), à Londres.
1892 Villey-Desmeserets (Edmond-Louis), à Caen.
1894 Menger (Charles), à Vienne (Autriche).
1898 Wright (Carroll-Davidson), à Washington.
1899 Béchaux (Auguste-Étienne-Joseph), à Lille.
1899 Liégeois (Jules-Joseph), à Nancy.
1904 Combes de Lestrade (Vicomte Gaëtan-Guillaume), à Raguse-Inférieure (Sicile).

Section V^e^. — Histoire générale et philosophique (12).

MM.

1887 Klaczko (Julian), à Vienne.
1887 Barckhausen (Henri-Auguste), à Bordeaux.
1891 Luçay (Charles-Hélion-Marie Le Gendre, comte de), à Saint-Agnan.
1891 Polovtsoff (Alexandre), à Saint-Pétersbourg.
1895 Pingaud (Pierre-Philibert-Jean-Léonce), à Besançon.
1901 Xénopol (Alexandre-Démètre), à Jassy.
1901 Hüffer (Hermann), à Bonn.
1902 Pfister (Christian), à Nancy.
1902 Villari (Pasquale), à Florence.
1902 Reuss (Ernest-Rodolphe), à Versailles.
1902 Baguenault de Puchesse (Marie-Gustave), à Orléans.
1904 Wadd ngton (Albert-Charles-Pendrill), à Lyon.

COMMISSION

POUR LA PUBLICATION DES ORDONNANCES DES ROIS DE FRANCE.

(Délibération de l'Académie du 8 juin 1883. — Règlement du 17 janvier 1888, art. 29 et 32.)

MM.

AUCOC;
DARESTE;
LEVASSEUR;
GLASSON;
ROCQUAIN;
LUCHAIRE;
Georges PICOT, secrétaire perpétuel.

COMMISSION

POUR ADMINISTRER LES PROPRIÉTÉS ET FONDS PARTICULIERS DE L'ACADÉMIE.

MM.

LEVASSEUR;
AUCOC;
Et les Membres composant le Bureau.

CONCOURS DE L'INSTITUT.

Le même ouvrage ne pourra pas être présenté, la même année, aux concours de deux Académies de l'Institut.

Les personnes qui ont reçu un prix sont seules autorisées à prendre le titre de *Lauréat de l'Institut.*

Les personnes qui ont obtenu des récompenses ont le droit d'inscrire sur les ouvrages qu'elles publient la seule mention qui suit : *Récompensé par l'Académie.....*

Les personnes qui ont obtenu une mention honorable ont le droit d'inscrire sur les ouvrages qu'elles publient : *Mention honorable au concours de l'Académie.....*

Le montant des sommes annoncées pour les prix n'est donné qu'à titre d'indication subordonnée aux variations du revenu des fondations.

PROGRAMMES DES CONCOURS.

La plupart des prix créés soit par l'État, soit par des fondations particulières, sont annuels. Un certain nombre de prix se décernent tous les deux ans, tous les trois ans, ou au bout de périodes plus longues. Il en est qui sont décernés tous les ans ou tous les deux ans, à tour de rôle, par les cinq Académies et qui, pour chacune des Académies, sont quinquennaux ou décennaux.

Beaucoup de prix comportent un programme arrêté par l'Académie ; d'autres sont décernés à des ouvrages ou à des personnes qui rentrent dans des conditions déterminées.

Pour l'Académie française, l'Académie des inscriptions et belles-lettres, l'Académie des sciences et l'Académie des sciences morales et politiques les ouvrages imprimés ou manuscrits destinés aux concours doivent être remis au secrétariat de l'Institut avant le 1er janvier de l'année où le concours est jugé.

Pour l'Académie des sciences, la clôture des concours reste encore fixée au 1er juin, pour l'année 1905.

Pour l'Académie des beaux-arts, presque tous les concours ont leurs règles spéciales.

Les programmes des concours de toutes les Académies, avec leurs développements, sont déposés au secrétariat de l'Institut, où les intéressés peuvent les demander.

PRIX

DÉCERNÉS PAR L'INSTITUT

DANS LA SÉANCE PUBLIQUE ANNUELLE DES CINQ ACADÉMIES.

PRIX DE LINGUISTIQUE

FONDÉ PAR M. DE VOLNEY. (1,500 fr.)

La Commission décernera, en 1905, une médaille de 1,500 francs à l'ouvrage de PHILOLOGIE COMPARÉE qui lui en paraîtra le plus digne parmi ceux qui lui auront été adressés.

PRIX OSIRIS. (100,000 fr.)

Ce prix triennal de cent mille francs est destiné à récompenser la découverte ou l'œuvre la plus remarquable dans les sciences, dans les lettres, dans les arts, dans l'industrie, et, généralement, dans tout ce qui touche à l'intérêt public. Ce prix sera décerné en 1906.

FONDATION JEAN DEBROUSSE. (30,000 fr.)

Cette fondation annuelle a été faite dans l'intérêt des lettres, des sciences et des arts.

ACADÉMIE FRANÇAISE.

PRIX À DÉCERNER EN 1905.

PRIX DU BUDGET. — POÉSIE. (4,000 fr.)

L'Académie propose comme sujet :

UN POÈME SE RAPPORTANT AUX CROISADES.

PRIX MONTYON

DESTINÉ AUX OUVRAGES LES PLUS UTILES AUX MŒURS.
(19,000 fr.)

Ce prix annuel peut être accordé à tout ouvrage publié par un Français, *dans le cours des années 1903 et 1904*, et recommandable par un caractère d'élévation et d'utilité morales.

PRIX GOBERT. (10,000 fr.)

L'Académie décernera les prix annuels fondés par M. le baron GOBERT pour *le morceau le plus éloquent d'histoire de France*, et pour *celui dont le mérite en approchera le plus*.

PRIX THÉROUANNE. (4,000 fr.)

L'Académie décernera le prix annuel fondé par M. THÉROUANNE, *en faveur des meilleurs travaux historiques publiés dans l'année précédente*.

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

Ce prix annuel est spécialement consacré *à encourager la haute littérature.*

PRIX MARCELIN GUÉRIN. (5,000 fr.)

Ce prix annuel est destiné, selon les intentions du fondateur, à récompenser *les livres et écrits qui se seraient récemment produits en histoire, en éloquence et dans tous les genres de littérature, et qui paraîtraient les plus propres à honorer la France.*

PRIX LANGLOIS. (1,200 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à l'auteur de *la meilleure traduction,* en vers ou en prose, d'un ouvrage grec ou étranger, publié dans le cours des années 1903 et 1904.

PRIX ARCHON DES PÉROUSES. (2,500 fr.)

Ce prix annuel est *attribué à des œuvres de poésie.*

PRIX VITET. (2,900 fr.)

L'Académie décernera ce prix annuel, *comme elle l'entendra, dans l'intérêt des lettres.*

PRIX ALFRED NÉE. (3,500 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à l'auteur de *l'œuvre la plus originale comme forme et comme pensée.*

PRIX LAMBERT. (1,600 fr.)

Ce prix annuel est attribué *à des hommes de lettres, ou à leurs veuves, auxquels il serait juste de donner une marque d'intérêt public.*

PRIX TOIRAC. (4,000 fr.)

Ce prix annuel sera décerné *à l'auteur de la meilleure comédie en vers ou en prose qui aura été jouée au Théâtre-Français* dans le courant de l'année 1904.

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à des ouvrages de diverses sortes, lexiques, grammaires, éditions critiques, commentaires, etc., ayant pour objet l'étude de notre langue (XVI^e^, XVII^e^ et XVIII^e^ siècles).

PRIX SOBRIER-ARNOULD. (2,000 fr.)

Ce prix annuel sera décerné par moitié à deux auteurs *des meilleurs ouvrages en littérature morale et instructive pour la jeunesse. Les deux auteurs devront être Français.*

PRIX FURTADO (DE BAYONNE). (1,000 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à l'auteur d'*un livre de littérature utile.*

PRIX JUTEAU-DUVIGNEAUX. (2,500 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à l'auteur ou aux auteurs d'*ouvrages de morale, surtout au point de vue catholique.*

PRIX FABIEN. (3,200 fr.)

L'Académie décernera chaque année ce prix aux auteurs des mémoires qui auront proposé les moyens les plus justes, les plus efficaces, les plus pratiques pour améliorer, avec le concours de l'État, la situation morale et matérielle de la classe la plus nombreuse.

PRIX XAVIER MARMIER. (850 fr.)

Ce prix annuel sera attribué à *un écrivain, homme ou femme, dans une situation difficile.*

PRIX CHARLES BLANC. (2,400 fr.)

Ce prix annuel sera attribué à l'auteur ou aux auteurs d'ouvrages traitant, de préférence, de questions d'art.

PRIX HALPHEN. (1,500 fr.)

Ce prix triennal sera décerné à l'auteur de l'ouvrage que *l'Académie jugera à la fois le plus remarquable au point de vue littéraire ou historique, et le plus digne au point de vue moral.*

PRIX GUIZOT. (3,000 fr.)

Ce prix triennal sera décerné au *meilleur ouvrage, publié dans les trois années précédentes, soit sur l'une des grandes époques de la littérature française depuis sa naissance jusqu'à nos jours, soit sur la vie et les œuvres des grands écrivains français, prosateurs*

ou poètes, philosophes, historiens, orateurs ou critiques érudits.

PRIX JULES JANIN. (3,000 fr.)

Ce prix triennal sera décerné *à la meilleure traduction d'un ouvrage latin ou grec*, publiée dans les trois années précédentes.

PRIX KASTNER-BOURSAULT. (2,000 fr.)

Ce prix triennal sera décerné à l'*un des ouvrages présentés aux concours de l'Académie.*

PRIX CAPURAN. (1,600 fr.)

Ce prix triennal sera décerné au *meilleur poème écrit sur un sujet moral et religieux, ou à toute pièce de théâtre pouvant servir à l'amélioration de la jeunesse.*

PRIX ÉMILE AUGIER. (5,000 fr.)

L'Académie décernera ce prix triennal à l'auteur de la pièce, jouée au cours des trois années précédentes et que l'Académie jugera la meilleure. Cette pièce, en prose ou en vers, devra être représentée soit au Théâtre-Français, soit au théâtre de l'Odéon, et compter au moins trois actes.

Les auteurs ne poseront pas eux-mêmes leur candidature, et pourront être choisis parmi les membres qui appartiennent à l'Académie française.

PRIX DE JOUY. (1,400 fr.)

Ce prix biennal sera décerné à un ouvrage publié dans le cours des années 1903 et 1904. Il doit être

décerné *à un ouvrage soit d'observation, soit d'imagination, soit de critique, et ayant pour objet l'étude des mœurs actuelles.*

PRIX MONBINNE. (3,000 fr.)

Ce prix biennal est destiné *à venir en aide à des infortunes dignes d'intérêt, choisies notamment parmi des personnes ayant suivi la carrière des lettres et de l'enseignement.*

PRIX JULES FAVRE. (1,000 fr.)

Ce prix biennal sera décerné *à une œuvre littéraire faite par une femme, que cette œuvre soit de la poésie ou de la prose, qu'elle traite d'une question de morale ou d'éducation, de philologie ou d'histoire.*

PRIX NARCISSE MICHAUT. (2,000 fr.)

Ce prix biennal sera décerné à l'*auteur du meilleur ouvrage de littérature française.*

PRIX À DÉCERNER EN 1906.

PRIX DU BUDGET. — ÉLOQUENCE. (4,000 fr.)

L'Académie propose pour sujet :

UN DISCOURS SUR ALFRED DE VIGNY.

PRIX ESTRADE-DELCROS. (8,000 fr.)

Ce prix quinquennal sera décerné en 1906.

Il ne pourra pas être partagé.

Les auteurs ne poseront pas eux-mêmes leur candidature.

PRIX BOTTA. (3,000 fr.)

Ce prix triennal doit *être employé* par l'Académie *comme elle jugera convenable dans l'intérêt des lettres.*

PRIX À DÉCERNER EN 1907.

PRIX DE COURCEL. (2,400 fr.)

Ce prix est destiné à récompenser une œuvre de littérature qui sera de nature à attirer l'intérêt public sur les premiers siècles de l'Histoire de France (époques mérovingienne ou carlovingienne), ou à populariser quelque épisode de cette histoire depuis l'origine rudimentaire des tribus franques jusqu'aux environs de l'an 1000.

PRIX JEAN-JACQUES BERGER. (15,000 fr.)

Ce prix quinquennal sera décerné, en 1907, à *une œuvre concernant la ville de Paris.*

PRIX À DÉCERNER EN 1908.

PRIX LEFÈVRE-DEUMIER, DE PONS. (1,000 fr.)

Ce prix quinquennal sera décerné à l'auteur de la meilleure œuvre poétique, œuvre de poésie, œuvre dramatique, poésies isolées, parue dans les cinq dernières années.

CONDITIONS

COMMUNES AUX CONCOURS LITTÉRAIRES DE L'ACADÉMIE.

1° Les ouvrages écartés par une commission ou par l'Académie ne peuvent pas être présentés de nouveau au même concours;

2° Les nouvelles éditions ne sont admises à prendre part de nouveau au même concours que lorsque l'ouvrage, déjà examiné par une commission, a été notablement modifié par son auteur;

3° Les ouvrages destinés aux divers concours de l'Académie doivent être directement adressés par les auteurs au secrétariat de l'Institut, au nombre de *cinq exemplaires, avec une lettre constatant l'envoi et indiquant le concours pour lequel ils sont présentés;*

4° L'Académie n'admet à ses concours que *des ouvrages imprimés*, sauf pour les concours d'éloquence et de poésie dont elle indique le sujet à traiter;

5° Les concurrents sont prévenus que l'Académie ne rendra aucun des ouvrages présentés à ses concours;

6° Le même ouvrage ne pourra pas être présenté, la même année, à deux concours de l'Institut;

7° Pour les prix *Vitet, Jean Reynaud, Botta, Monbinne, Lambert, Maillé-Latour-Landry, Calmann Lévy, Kastner-Boursault, Estrade-Delcros, Née, Ber-*

ger, Narcisse Michaut, de Courcel, les auteurs n'auront pas à poser eux-mêmes leur candidature et ne devront pas adresser leurs ouvrages.

PRIX DE VERTU.

FONDATION MONTYON. (18,000 fr.)

Ce prix, fondé en faveur d'un *Français* pauvre qui aura fait l'action la plus vertueuse, est distribué annuellement.

L'action vertueuse doit s'être prolongée jusque dans le cours des *deux années précédentes.*

Tous les départements de la France sont admis à concourir; il peut être donné intégralement, ou partagé en plusieurs prix et en un certain nombre de médailles ou récompenses.

FONDATION SOURIAU. (1,000 fr.)

Cette fondation est destinée *à décerner chaque année un prix de vertu de la même nature que ceux fondés par M. de Montyon.*

FONDATION MARIE LASNE. (1,800 fr.)

Cette fondation est destinée à décerner chaque année six médailles, de *trois cents francs* chacune, *de préférence aux plus pauvres et, autant que possible, à ceux qui auront donné de bons exemples de piété filiale.*

FONDATION HONORÉ DE SUSSY. (8,000 fr.)

Cette fondation annuelle est destinée à *récompenser de bonnes actions.*

FONDATION GÉMOND. (500 fr.)

Ce prix annuel est destiné *à récompenser des actes de courage, de dévouement et de sauvetage.*

FONDATION LAUSSAT. (350 fr.)

Ce prix annuel est destiné, comme le prix Montyon, *à récompenser des actes de dévouement et de courage.*

PRIX ANONYME

FONDÉ PAR UNE PERSONNE CHARITABLE. (1,000 fr.)

Ce prix annuel est destiné à récompenser, comme le font depuis longtemps les fondations MONTYON, GÉMOND ET AUTRES, *les actes de vertu, de dévouement et de courage.*

FONDATION CAMILLE FAVRE. (14,000 fr.)

Cette fondation annuelle est destinée à décerner vingt-huit médailles, de *cinq cents francs* chacune, *à ceux qui auront donné de bons exemples de piété filiale.*

FONDATION LETELLIER. (400 fr.)

Cette fondation annuelle est destinée à récompenser *celui qui aura fourni de véritables preuves de son dévouement et de sa piété filiale.*

FONDATION LELEVAIN. (1,500 fr.)

Cette fondation annuelle est destinée à décerner un prix de *vertu, sagesse et probité* à UNE PERSONNE DE PARIS.

FONDATION ÉMILE ROBIN. (1,000 fr.)

Cette fondation annuelle est destinée à récompenser un enfant qui, *par le seul fait de son travail, aura soutenu ses père et mère, ou seulement son père ou sa mère, dénués de toute ressource.*

FONDATION LANGE. (6,500 fr.)

Cette fondation annuelle est destinée à décerner autant de prix de *mille francs qu'il sera possible.*

Ces prix seront décernés *à des personnes de nationalité française.*

FONDATION BUISSON. (3,500 fr.)

Cette fondation annuelle est destinée à augmenter *le nombre ou l'importance des prix de vertu.*

FONDATION PELTIER. (400 fr.)

Cette fondation annuelle est destinée à décerner un prix de vertu à *une femme ou à un homme né dans le département des Côtes-du-Nord et y demeurant.*

FONDATION LOUISE BOUTIGNY. (500 fr.)

Ce prix annuel est destiné à récompenser *un ménage légitime frappé par des revers de fortune, ou un ménage d'ouvriers rangés.*

FONDATION LECOCQ-DUMESNIL. (800 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à un *fils, fille ou descendant d'une famille pauvre* qui aura fourni des preuves de son dévouement et de sa piété filiale en soignant son père, sa mère ou l'un de ses ascendants âgés ou malades.

FONDATION LOUISE VARAT-LAROUSSE. (4,500 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à une ou plusieurs personnes du sexe féminin qui auront été signalées à l'Académie *pour leurs vertus dans les trois qualités de fille, épouse et mère.*

FONDATION SAVOURAT-THÉNARD. (5,500 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à une domestique non mariée ayant servi avec dévouement, pendant et après leur adversité, une famille, une dame, de préférence une demoiselle.

FONDATION PÉROU. (1,000 fr.)

Ce prix annuel sera décerné en deux portions de chacune *cinq cents francs* à des domestiques qui l'auront mérité par *leur dévouement à leurs maîtres.*

FONDATION ECHALIÉ. (500 fr.)

Ce prix biennal sera décerné, en 1906, à la personne de l'un ou de l'autre sexe, sans distinction de culte, ayant réalisé la plus grande somme de dévouement et de sacrifice pour venir en aide aux siens ou à ses semblables aux prises avec les duretés et les misères de la vie.

FONDATION GABIOU-CHARRON. (500 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à *une femme pauvre* qui aura mérité cette récompense par un acte de vertu, de dévouement ou de courage.

FONDATION BAUSA-GESSIOME. (2,500 fr.)

Ce prix triennal, destiné à récompenser de bonnes actions, sera décerné en 1906.

FONDATION SALOMON. (300 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à la personne qui se sera distinguée par des actes de dévouement et de probité, et choisie de préférence à *Saint-Omer et dans le département du Pas-de-Calais.*

FONDATION AGÉMOGLU. (2,000 fr.)

Ce prix annuel est destiné à récompenser les *bonnes actions.*

FONDATION CHARLES BLOUET. (800 fr.)

Ce prix annuel devra être divisé en deux parts égales qui seront distribuées annuellement, comme les prix Montyon, aux *personnes vertueuses qui auront rendu des services signalés à l'humanité.*

FONDATION GRIFFAND. (800 fr.)

Ce prix annuel est destiné à récompenser les dévouements aux *vieillards abandonnés, aux maîtres devenus malheureux, aux orphelins.*

PRIX PILLIOT. (300 fr.)

Ce prix annuel est destiné à récompenser le *fils* ou la *belle-fille*, qui aura montré le plus de dévouement à ses parents.

PRIX GOUILLY-DUJARDIN. (400 fr.)

Ce prix triennal sera décerné, en 1907, à une personne pauvre ayant donné les meilleurs exemples de piété filiale.

PRIX REINE-POUX. (800 fr.)

Ce prix triennal sera décerné, en 1907, à *une jeune fille de Paris* qui, par *son travail, sa sagesse et sa probité, aura soutenu son père et sa mère infirmes ou malades, ou seulement l'un d'eux.*

PRIX SUDRE. (375 fr.)

Ce prix biennal sera attribué, en 1905, à celui qui aura donné le plus bel exemple d'amitié et de dévouement fraternel, soit entre frères, soit entre sœurs, soit entre frères et sœurs.

PRIX RIGOT. (3,200 fr.)

Ce prix annuel sera partagé en une ou plusieurs œuvres humanitaires, sans distinction de religion.

PRIX GENIN. (400 fr.)

Ce prix annuel sera décerné comme les prix Montyon.

PRIX AUBRIL. (500 fr.)

Ce prix annuel est destiné à récompenser de bonnes actions.

PRIX MARY HYLAND. (800 fr.)

Ce prix annuel est destiné à récompenser de bonnes actions.

PRIX JULES FAIVRE. (1,000 fr.)

Ce prix annuel est destiné à décerner deux médailles à des personnes âgées de 60 ans au moins et dans une position difficile.

PRIX CONSTANTIN MAUGENET. (900 fr.)

Ce prix annuel est destiné à récompenser des actes de bienfaisance et de dévouement de la nature de ceux auxquels sont décernés les prix fondés par M. de Montyon.

PRIX PASSEMARD. (1,000 fr.)

Ce prix annuel est destiné à décerner deux médailles à une jeune fille et à un jeune homme de 15 à 20 ans ayant donné les meilleurs exemples de piété filiale.

CONDITIONS

POUR LES CONCOURS AUX PRIX DE VERTU.

Ces prix, fondés *en faveur de Français pauvres* qui auront fait l'action la plus vertueuse, sont distribués annuellement par l'Académie.

L'action doit s'être prolongée jusque dans le cours des *deux années précédentes*.

On adresse un mémoire très détaillé de l'action ou des actions vertueuses, et appuyé de pièces probantes, etc.

Ce mémoire *ne doit être ni signé, ni adressé par la personne présentée*.

Les pièces doivent être parvenues, *franches de port*, au Secrétariat de l'Institut avant le 31 décembre de chaque année. *Ce terme est de rigueur*.

ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES.

PRIX À DÉCERNER EN 1905.

PRIX DU BUDGET. (2,000 fr.)

Question proposée :

La préfecture du prétoire au IVe siècle.

ANTIQUITÉS DE LA FRANCE. (3,000 fr.)

Trois médailles, de la valeur de *quinze cents francs* la première, de *mille francs* la deuxième, de *cinq cents francs* la troisième, seront décernées aux meilleurs ouvrages manuscrits ou publiés dans le cours des années 1903 et 1904 sur les *antiquités de la France*. Les ouvrages de numismatique ne sont pas admis à ce concours.

PRIX ALLIER DE HAUTEROCHE. (Numismatique. — 1,000 fr.)

Ce prix sera décerné au meilleur ouvrage de numismatique ancienne qui aura été publié depuis le mois de janvier 1903.

PRIX GOBERT. (10,000 fr.)

Les prix fondés par le baron GOBERT sont destinés à récompenser *le travail le plus savant et le plus pro-*

fond sur l'histoire de France et les études qui s'y rattachent, et celui qui en approchera le plus. (Les neuf dixièmes du revenu seront attribués au premier prix, un dixième au second.)

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

L'Académie décernera ce prix, en 1905, au meilleur ouvrage relatif à l'antiquité classique, publié depuis le 1er janvier 1902.

PRIX EXTRAORDINAIRE BORDIN. (3,000 fr.)

Le prix extraordinaire biennal, institué sur les arrérages de la fondation, sera décerné au meilleur travail manuscrit sur la question suivante :

Examen critique des trois derniers livres du Miroir historial *de Vincent de Beauvais embrassant la période comprise entre les années 1153 et 1244.*

PRIX LA FONS-MÉLICOCQ. (1,800 fr.)

Ce prix a été fondé en faveur du *meilleur ouvrage sur l'histoire et les antiquités de la Picardie et de l'Ile-de-France* (Paris non compris).

PRIX STANISLAS JULIEN. (1,500 fr.)

Ce prix a été institué en faveur du *meilleur ouvrage relatif à la Chine.*

PRIX JEAN REYNAUD. (10,000 fr.)

Ce prix sera décerné *au travail le plus méritant qui se sera produit pendant une période de cinq ans. Il ira toujours à une œuvre originale, élevée et ayant un caractère d'invention et de nouveauté.*

PRIX DE LA GRANGE. (1,000 fr.)

Ce prix a été fondé en faveur de la publication du texte d'un poème inédit des anciens poètes de la France. A défaut d'une œuvre inédite, le prix pourra être donné au meilleur travail sur un poème déjà publié, mais appartenant aux anciens poètes.

FONDATION GARNIER. (15,000 fr.)

Cette fondation est affectée aux frais d'un *voyage scientifique à entreprendre par un ou plusieurs Français, désignés par l'Académie, dans l'Afrique centrale ou dans les régions de la haute Asie.*

FONDATION PIOT. (17,000 fr.)

Cette fondation est affectée, chaque année, *à toutes les expéditions, missions, voyages, fouilles, publications que l'Académie croira devoir faire exécuter dans l'intérêt des sciences historiques et archéologiques, etc.*

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné, en 1905, au meilleur ouvrage relatif au moyen âge ou à la Renaissance, publié depuis le 1er janvier 1902.

PRIX GABRIEL-AUGUSTE PROST. (1,200 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à l'*auteur français du meilleur travail historique sur Metz et les pays voisins.*

PRIX DE JOËST. (1,000 fr.)

Ce prix, à décerner successivement par les cinq académies *à celui qui, dans l'année, aura fait une découverte ou écrit l'ouvrage le plus utile au bien public*, sera attribué par l'Académie des inscriptions et belles-lettres, en 1905.

PRIX HONORÉ CHAVÉE. (1,800 fr.)

Ce prix biennal, institué par Mme veuve Honoré Chavée, sera décerné en 1905 pour les *travaux de linguistique.* Il pourra être affecté à toutes recherches, missions, publications intéressant l'étude scientifique des langues.

FONDATION LOUIS DE CLERCQ.

Mme DE CLERCQ et M. le comte DE BOISGELIN ont fait donation entre vifs, à l'Académie des inscriptions et belles-lettres, d'une somme d'environ 200,000 francs, représentée par huit actions de la Société des mines de houille de Dourges (Pas-de-Calais), dont les revenus seront affectés à continuer la publication, commencée par feu M. de Clercq, du catalogue de sa collection d'antiquités et de médailles. Après l'achèvement du catalogue qui devra être terminé dans un délai maximum de dix ans,

las revenus devront être employés à subventionner des publications relatives à l'archéologie orientale.

FONDATION PAUL BLANCHET.

M. R. CAGNAT, membre de l'Institut, a fait don à l'Académie des inscriptions et belles-lettres, au nom du Comité du monument Blanchet, d'une somme de 600 francs, reliquat de la souscription ouverte pour élever un monument à Paul Blanchet, mort à Dakar (Sénégal) au cours d'une expédition scientifique. Les arrérages de cette somme serviront à fonder une médaille qui sera attribuée à une découverte relative à l'histoire, la géographie ou l'archéologie de l'Afrique du Nord.

PRIX À DÉCERNER EN 1906.

PRIX DU BUDGET. (2,000 fr.)

Question proposée :

Étudier une période de l'histoire ancienne du Japon.

L'ouvrage présenté à l'Académie devra être soit un mémoire suivi de la traduction de textes japonais tirés de la littérature historique, géographique ou épigraphique, soit une traduction d'un livre historique japonais accompagnée d'un commentaire critique.

Tous les travaux présentés, mémoires ou traductions, devront être entièrement inédits et manuscrits.

PRIX DUCHALAIS.
(Numismatique. — 800 fr.)

Ce prix sera décerné au meilleur ouvrage de numismatique du moyen âge qui aura été publié depuis le mois de janvier 1904.

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

L'Académie décernera ce prix, en 1906, au meilleur ouvrage relatif au moyen âge ou à la Renaissance, publié depuis le 1er janvier 1903.

PRIX FOULD. (5,000 fr.)

Ce prix sera décerné au meilleur ouvrage sur l'*Histoire des arts du dessin*, en s'arrêtant à la fin du XVIe siècle.

PRIX BRUNET. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné au meilleur des ouvrages de bibliographie savante publié en France dans les trois dernières années.

PRIX DELALANDE-GUÉRINEAU (1,000 fr.)

Le prix sera décerné en 1906 au meilleur ouvrage concernant l'*antiquité classique*.

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné, en 1906, au meilleur ouvrage relatif à l'Orient, publié depuis le 1er janvier 1903.

PRIX À DÉCERNER EN 1907.

PRIX DU BUDGET. (2,000 fr.)

Question proposée :

Étudier, d'après les textes authentiques, la chronologie d'une ou plusieurs séries de grands feudataires français, pour remplacer les séries défectueuses des anciens recueils imprimés.

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

Le prix ordinaire Bordin sera décerné en 1907 au meilleur ouvrage relatif à l'Orient, publié depuis le 1er janvier 1904.

PRIX EXTRAORDINAIRE BORDIN. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné, en 1907, au meilleur ouvrage imprimé relatif à un sujet concernant les études grecques ou latines, et publié depuis le 1er janvier 1904.

PRIX LOUBAT. (3,000 fr.)

Ce prix triennal sera décerné au meilleur ouvrage imprimé concernant l'*histoire indigène, la géographie historique, l'archéologie, l'ethnographie et la linguistique du Nouveau Monde.*

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné, en 1907, au meilleur ouvrage relatif à l'antiquité classique, publié depuis le 1er janvier 1904.

PRIX ESTRADE-DELCROS. (8,000 fr.)

L'Académie décernera ce prix à un travail rentrant dans les ordres d'études dont elle s'occupe.

PRIX À DÉCERNER EN 1908.

PRIX JEAN-JACQUES BERGER. (15,000 fr.)

Ce prix est décerné successivement par les cinq Académies *à l'œuvre la plus méritante concernant la Ville de Paris.*

PRIX LE FÈVRE-DEUMIER. (20,000 fr.)

Ce prix, qui doit être attribué *à l'ouvrage le plus remarquable sur les mythologies, philosophies et religions comparées*, sera décerné pour la première fois en 1908 par l'Académie des inscriptions et belles-lettres.

PRIX À DÉCERNER EN 1909.

PRIX DE CHÉNIER. (2,000 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur de *la méthode que l'Académie aura reconnu être la meilleure, la plus simple, la plus prompte, la plus efficace pour l'enseignement de la langue grecque.*

PRIX À DÉCERNER EN 1910.

PRIX DU BARON DE COURCEL. (2,400 fr.)

Ce prix est destiné à récompenser *une œuvre de littérature qui sera de nature à attirer l'intérêt public sur les premiers siècles de l'Histoire de France (époques mérovingienne ou carlovingienne), ou à populariser quelque épisode de cette histoire depuis l'origine rudimentaire des tribus franques jusqu'aux environs de l'an 1000.*

CONDITIONS GÉNÉRALES DES CONCOURS.

Les ouvrages envoyés aux différents concours ouverts à l'Académie devront parvenir *francs de port, reliés ou brochés*, au secrétariat de l'Institut, avant le *1^er^ janvier de l'année où le prix doit être décerné* [1].

Ceux qui seront destinés aux concours pour lesquels les ouvrages imprimés ne sont point admis devront être écrits en français ou en latin. Ils porteront une épigraphe ou devise répétée dans un billet cacheté qui contiendra le nom de l'auteur. Les concurrents sont prévenus que tous ceux qui se feraient connaître seront exclus du concours; leur attention la plus sérieuse est appelée sur cette disposition.

L'Académie ne rend aucun des ouvrages imprimés ou manuscrits qui ont été soumis à son examen; les auteurs des manuscrits ont la liberté d'en faire prendre des copies au secrétariat de l'Institut.

[1] Voir p. 92 et 93.

ACADÉMIE DES SCIENCES.

PRIX À DÉCERNER EN 1905.

PRIX FRANCOEUR. (1,000 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à l'auteur de découvertes ou de travaux utiles au progrès des sciences mathématiques pures et appliquées.

PRIX PONCELET. (2,000 fr.)

Ce prix annuel est décerné alternativement à l'auteur de l'ouvrage le plus utile au progrès des sciences mathématiques pures ou appliquées.

Il sera attribué cette année à un Ouvrage sur les *sciences mathématiques appliquées.*

PRIX MONTYON. — MÉCANIQUE. (700 fr.)

Ce prix annuel est fondé en faveur de celui qui aura inventé ou perfectionné des instruments utiles au progrès de l'agriculture, des arts mécaniques ou des sciences.

PRIX FOURNEYRON. (1,000 fr.)

L'Académie a mis de nouveau au concours pour sujet de ce prix biennal la question suivante :

Étude théorique ou expérimentale des turbines à vapeur.

PRIX EXTRAORDINAIRE. (6,000 fr.)

Ce prix annuel est destiné à récompenser tout progrès de nature à accroître l'efficacité de nos forces navales.

PRIX PLUMEY. (2,500 fr.)

Ce prix annuel est destiné à récompenser l'auteur du perfectionnement des machines à vapeur ou de toute autre invention qui aura le plus contribué aux progrès de la navigation à vapeur.

PRIX PIERRE GUZMAN. (100,000 fr.)

Décerné à celui qui aura trouvé le moyen de communiquer avec un astre autre que Mars.

A défaut de ce prix, les intérêts cumulés pendant cinq ans seront attribués, en 1905, à un savant qui aura fait faire un progrès important à l'astronomie.

PRIX LALANDE. (540 fr.)

Ce prix annuel doit être attribué à la personne qui aura fait l'observation la plus intéressante, le mémoire ou le travail le plus utile aux progrès de l'astronomie.

PRIX VALZ. (460 fr.)

Ce prix annuel est décerné à l'auteur des travaux les plus importants ou des plus grandes découvertes astronomiques qui se sont produits dans l'année.

PRIX G. DE PONTÉCOULANT. (700 fr.)

Ce prix biennal est destiné à encourager les recherches de mécanique céleste.

PRIX DAMOISEAU. (1,500 fr.)

L'Académie a mis au concours, pour ce prix triennal, la question suivante :

Il existe une dizaine de comètes dont l'orbite, pendant la période de visibilité, s'est montrée de nature hyperbolique. Rechercher, en remontant dans le passé et tenant compte des pertarbations des planètes, s'il en était ainsi avant l'arrivée de ces comètes dans le système solaire.

PRIX TCHIHATCHEF. (3,000 fr.)

Prix annuel destiné aux naturalistes de toute nationalité qui auront fait, sur le continent asiatique (ou îles limitrophes), des explorations ayant pour objet une branche quelconque des sciences naturelles, physiques ou mathématiques.

PRIX GAY. (1,500 fr.)

Le prix sera attribué à un explorateur du Continent africain qui aura déterminé avec une grande précision les coordonnées géographiques des points principaux de ses itinéraires.

PRIX HEBERT. (1,000 fr.)

Ce prix annuel est destiné à récompenser l'au-

teur du meilleur traité ou de la plus utile découverte pour la vulgarisation et l'emploi pratique de l'électricité.

PRIX HUGHES. (2,500 fr.)

Ce prix annuel est destiné à récompenser l'auteur d'une découverte originale dans les sciences physiques.

PRIX GASTON PLANTÉ. (3,000 fr.)

Ce prix biennal est destiné à l'auteur français d'une invention ou d'un travail important dans le domaine de l'électricité.

PRIX LA CAZE. — PHYSIQUE. (10,000 fr.)

Ce prix biennal est décerné aux ouvrages ou mémoires qui auront le plus contribué au progrès de la physique.

PRIX JECKER. (10,000 fr.)

Ce prix annuel est destiné à récompenser l'auteur de travaux remarquables de chimie organique.

PRIX CAHOURS. (3,000 fr.)

Prix annuel décerné, à titre d'encouragement, à des jeunes gens qui se seront déjà fait connaître par quelques travaux intéressants et plus particulièrement par des recherches sur la chimie.

PRIX MONTYON. — ARTS INSALUBRES.
(Un prix de 2,500 fr. et une mention de 1,500 fr.)

Il sera décerné chaque année un ou plusieurs

prix aux auteurs qui auront trouvé les moyens de rendre un art ou un métier moins insalubre.

PRIX LA CAZE. — CHIMIE. (10,000 fr.)

Ce prix biennal est décerné aux ouvrages ou mémoires qui auront le plus contribué aux progrès de la chimie.

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

Des siliciures et de leur rôle dans les alliages métalliques.

PRIX DELESSE. (1,400 fr.)

Ce prix biennal sera décerné à l'auteur, français ou étranger, d'un travail concernant les sciences géologiques ou, à défaut, d'un travail concernant les sciences minéralogiques.

PRIX FONTANNES. (2,000 fr.)

Ce prix triennal sera décerné à l'auteur de la meilleure publication paléontologique.

PRIX ALHUMBERT. (1,000 fr.)

L'Académie a mis au concours, pour sujet de ce prix quinquennal, la question suivante :

Étude sur l'âge des dernières éruptions volcaniques de la France.

GRAND PRIX DES SCIENCES PHYSIQUES.
(3,000 fr.)

Rechercher et démontrer les divers modes de forma-

tion et de développement de l'œuf chez les Ascomycètes et les Basidiomycètes.

PRIX DESMAZIÈRES. (1,600 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à l'auteur de l'ouvrage le plus utile publié dans le courant de l'année précédente sur tout ou partie de la cryptogamie.

PRIX MONTAGNE. (1,500 fr.)

Ce prix annuel sera décerné aux auteurs français, ou naturalisés français, de travaux importants ayant pour objet l'anatomie, la physiologie, le développement ou la description des cryptogames inférieurs.

PRIX THORE. (200 fr.)

Ce prix alternatif sera décerné en 1905 aux travaux sur les cryptogames cellulaires d'Europe.

PRIX SAVIGNY. (1,300 fr.)

Ce prix annuel est décerné à de jeunes zoologistes voyageurs qui ne recevront pas de subvention du Gouvernement et qui s'occuperont plus spécialement des animaux sans vertèbre de l'Égypte et de la Syrie.

PRIX MONTYON. — MÉDECINE ET CHIRURGIE.

3 prix de 2,500 fr. et 3 mentions de 1,500 fr.

PRIX BARBIER. (2,000 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à celui qui fera une découverte précieuse dans les sciences chirurgi-

cale, médicale, pharmaceutique, et dans la botanique ayant rapport à l'art de guérir.

PRIX BRÉANT. (100,000 fr.)

Décerné à celui qui aura trouvé le moyen de guérir le choléra asiatique.

A défaut du prix, les arrérages seront attribués à des travaux sur les maladies épidémiques ou les maladies de la peau.

PRIX GODARD. (1,000 fr.)

Prix annuel sur l'anatomie, la physiologie et la pathologie des organes génito-urinaires.

PRIX DU BARON LARREY. (750 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à un médecin ou à un chirurgien des armées de terre ou de mer pour le meilleur ouvrage présenté à l'Académie et traitant un sujet de médecine, de chirurgie ou d'hygiène militaire.

PRIX BELLION. (1,400 fr.)

Prix annuel décerné à celui qui aura écrit des ouvrages ou fait des découvertes surtout profitables à la santé de l'homme ou à l'amélioration de l'espèce humaine.

PRIX MÈGE.
(10,000 fr. et, à défaut du prix, les intérêts.)

Décerné à celui qui aura continué et complété l'essai du docteur Mège sur les causes qui ont retardé ou favorisé les progrès de la médecine.

PRIX DUSGATE. (2,500 fr.)

Prix quinquennal décerné au meilleur ouvrage sur les signes diagnostiques de la mort et sur les moyens de prévenir les inhumations précipitées.

PRIX SERRES. (7,500 fr.)

Prix triennal décerné au meilleur ouvrage sur l'embryologie générale appliquée autant que possible à la physiologie et à la médecine.

PRIX MONTYON. — PHYSIOLOGIE EXPÉRIMENTALE. (750 fr.)

Ce prix annuel est de 750 francs.

PRIX PHILIPEAUX. (900 fr.)

Prix annuel de physiologie expérimentale.

PRIX LALLEMAND. (1,800 fr.)

Prix annuel destiné à récompenser ou encourager les travaux relatifs au système nerveux, dans la plus large acception du mot.

PRIX POURAT. (1,000 fr.)

Les origines du glycogène musculaire.

PRIX MONTYON. — STATISTIQUE.

Ce prix annuel est de 500 francs.

PRIX BINOUX. (2,000 fr.)

Ce prix alternatif sera attribué à des *travaux sur l'histoire des Sciences.*

MÉDAILLE ARAGO.

Cette médaille sera décernée par l'Académie chaque fois qu'une découverte, un travail ou un service rendu à la science lui paraîtront dignes de ce témoignage de haute estime.

MÉDAILLE LAVOISIER.

Cette médaille sera décernée par l'Académie entière, aux époques que son bureau jugera opportunes, aux savants qui auront rendu à la chimie des services éminents, sans distinction de nationalité.

MÉDAILLE BERTHELOT.

Chaque année, sur la proposition de son Bureau, l'Académie décernera un certain nombre de médailles Berthelot aux savants qui auront obtenu, cette année-là, des prix de chimie ou de physique; à chaque médaille sera joint un exemplaire de l'ouvrage intitulé : *La Synthèse chimique.*

PRIX TRÉMONT. (1,100 fr.)

Prix annuel destiné à tout savant, artiste ou mécanicien auquel une assistance sera nécessaire pour atteindre un but utile et glorieux pour la France.

PRIX GEGNER. (3,800 fr.)

Prix annuel destiné à soutenir un savant qui se sera distingué par des travaux sérieux poursuivis en faveur du progrès des sciences positives.

PRIX LANNELONGUE. (1,200 fr.)

Ce prix annuel sera donné pour un but utile, de préférence toutefois pour une œuvre humanitaire d'assistance.

PRIX H. WILDE.
(Un prix de 4,000 fr. ou deux prix de 2,000 fr.)

Ce prix annuel sera décerné, sans distinction de nationalité, à la personne dont la découverte ou l'ouvrage sur l'astronomie, la physique, la chimie, la minéralogie, la géologie ou la mécanique expérimentale aura été jugé le plus digne de récompense, soit que cette découverte ou cet ouvrage aient été faits dans l'année même, soit qu'ils remontent à une autre année.

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

Prix annuel à décerner dans l'intérêt des sciences.

PRIX PETIT D'ORMOY. (10,000 fr.)

Prix biennal. Sciences mathématiques pures ou appliquées.

PRIX PETIT D'ORMOY. (10,000 fr.)

Prix biennal. Sciences naturelles.

PRIX LAPLACE.
(Œuvres complètes de Laplace.)

Prix annuel décerné au premier élève sortant de l'École polytechnique.

PRIX RIVOT. (2,500 fr.)

Prix annuel partagé entre les quatre élèves sortant chaque année de l'École polytechnique avec les n^os^ 1 et 2 dans les corps des mines et des ponts et chaussées.

PRIX À DÉCERNER EN 1906.

GRAND PRIX DES SCIENCES MATHÉMATIQUES.
(3,000 fr.)

L'Académie met de nouveau en concours la question suivante :

« *Perfectionner, en quelque point important, l'étude de la convergence des fractions continues algébriques* ».

PRIX PONCELET. (2,000 fr.)

Ce prix annuel, alternatif comme sujet, sera décerné cette année à l'auteur de l'Ouvrage le plus utile au progrès des *sciences mathématiques pures.*

PRIX JANSSEN.

Prix biennal consistant en une médaille d'or destinée à récompenser une découverte ou un travail ayant fait faire un progrès important à l'astronomie physique.

PRIX BINOUX. (2,000 fr.)

Attribué alternativement à des recherches sur *la Géographie ou la Navigation*, et à des recherches sur l'*Histoire des Sciences.*

Ce prix sera décerné, cette année, à l'auteur de travaux sur *la Géographie ou la Navigation.*

PRIX DELALANDE-GUÉRINEAU. (1,000 fr.)

Prix biennal destiné au voyageur français ou au savant qui aura rendu le plus de services à la France ou à la science.

PRIX DE COINCY. (900 fr.)

Ce nouveau prix annuel est destiné à récompenser l'auteur d'un ouvrage de *phanérogamie* écrit en latin ou en français.

PRIX THORE. (200 fr.)

Décerné alternativement aux travaux sur les cryptogames cellulaires d'Europe et aux recherches sur les mœurs ou l'anatomie d'une espèce d'Insectes d'Europe.

Le prix sera attribué, cette année, aux recherches sur les mœurs ou l'anatomie d'une espèce d'Insectes d'Europe.

PRIX DA GAMA MACHADO. (1,200 fr.)

Ce prix triennal sera décerné aux meilleurs mémoires sur les parties colorées du système tégumentaire des animaux ou sur la matière fécondante des êtres animés.

PRIX MARTIN-DAMOURETTE. (1,400 fr.)

Ce prix biennal est décerné à l'auteur d'un ouvrage de physiologie thérapeutique.

PRIX POURAT. (1,000 fr.)

« *Nouvelles recherches sur le phototactisme et le phototropisme* ».

PRIX JÉROME PONTI (3,500 fr.)

Prix biennal destiné à l'auteur d'un travail scientifique dont la continuation ou le développement seront jugés importants pour la science.

PRIX HOULLEVIGUE. (5,000 fr.)

Décerné tous les deux ans, dans l'intérêt des Sciences.

PRIX CUVIER. (1,500 fr.)

Prix triennal destiné à l'ouvrage le plus remarquable soit sur la Paléontologie zoologique, l'anatomie comparée ou la zoologie.

PRIX PARKIN. (3,400 fr.)

Prix triennal destiné, cette année, à récompenser des recherches sur les effets curatifs du carbone sous ses diverses formes et plus particulièrement sous la forme gazeuse.

PRIX BOILEAU. (1,300 fr.)

Prix triennal destiné à récompenser les recherches sur les mouvements des fluides, jugées suffisantes pour contribuer au progrès de l'hydraulique.

PRIX JEAN REYNAUD. (10,000 fr.)

Prix quinquennal décerné à l'auteur du travail le plus méritant qui se sera produit pendant une période de cinq ans.

PRIX BARON DE JOËST (2,000 fr.)

Prix quinquennal décerné à celui qui, dans l'année, aura fait la découverte ou écrit l'ouvrage le plus utile au bien public.

PRIX À DÉCERNER EN 1907.

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

Reconnaître d'une manière générale si les coordonnées des points d'une surface algébrique peuvent s'exprimer en fonctions abéliennes de deux paramètres, de telle sorte qu'à tout point de la surface corresponde plus d'un système de valeurs des paramètres (aux périodes près).

Étudier en particulier le cas où l'équation de la surface serait de la forme

$$z^2 = f(x, y),$$

f étant un polynôme, et donner des explicites de telles surfaces.

PRIX VAILLANT. (4,000 fr.)

Perfectionner en un point important le problème d'analyse relatif à l'équilibre des plaques élastiques encastrées, c'est-à-dire le problème de l'intégration de l'équation

$$\frac{\partial^4 u}{\partial x^4} + 2\frac{\partial^4 u}{\partial x^2 \partial y^2} + \frac{\partial^4 u}{\partial y^4} = f(x, y)$$

avec les conditions que la fonction u et sa dérivée suivant la normale au contour de la plaque soient nulles. Examiner plus spécialement le cas d'un contour rectangulaire.

PRIX GAY. (1,500 fr.)

« Étude des conditions naturelles dans les régions polaires ».

PRIX KASTNER-BOURSAULT. (2,000 fr.)

Prix triennal décerné à l'auteur du meilleur travail sur les applications diverses de l'électricité dans les arts, l'industrie et le commerce.

PRIX DE LA FONS-MÉLICOCQ. (900 fr.)

Prix triennal décerné au meilleur ouvrage de botanique sur le nord de la France, c'est-à-dire sur les départements du Nord, du Pas-de-Calais, des Ardennes, de la Somme, de l'Oise et de l'Aisne.

PRIX CHAUSSIER. (10,000 fr.)

Prix quadriennal décerné à l'auteur du meilleur ouvrage, soit sur la médecine légale, soit sur la médecine pratique, qui aura paru pendant les quatre années qui auront précédé le jugement de l'Académie.

PRIX LA CAZE. — PHYSIOLOGIE. (10,000 fr.)

Prix biennal décerné aux ouvrages ou mémoires qui auront le plus contribué aux progrès de la physiologie.

PRIX LECONTE. (50,000 fr.)

Prix triennal décerné: 1° aux auteurs de découvertes nouvelles et capitales en mathématiques, physique, chimie, histoire naturelle, sciences mé-

dicales ; 2° aux auteurs d'applications nouvelles de ces sciences, applications qui devront donner des résultats de beaucoup supérieurs à ceux obtenus jusque-là.

PRIX PIERSON-PERRIN. (5,000 fr.)

Prix biennal décerné au Français qui aura fait la plus belle découverte physique.

PRIX À DÉCERNER EN 1908.

PRIX ESTRADE-DELCROS. (8,000 fr.)

Prix quinquennal décerné à l'auteur d'un travail rentrant dans les ordres d'études de l'Académie.

PRIX À DÉCERNER EN 1909.

PRIX J.-J. BERGER. (15,000 fr.)

Prix quinquennal décerné à l'auteur de l'œuvre la plus méritante concernant la Ville de Paris.

PRIX À DÉCERNER EN 1913.

PRIX BIGOT DE MOROGUES. (1,700 fr.)

Ce prix décennal sera décerné à l'auteur de l'ouvrage qui aura fait faire le plus de progrès à l'agriculture en France.

CONDITIONS

COMMUNES À TOUS LES CONCOURS [1].

Les ouvrages destinés aux divers concours de l'Académie doivent être directement adressés par les auteurs au Secrétariat de l'Institut, avec une lettre constatant l'envoi et indiquant le concours pour lequel ils sont présentés.

Les ouvrages imprimés doivent être envoyés au nombre de deux exemplaires.

Les concurrents sont prévenus que l'Académie ne rendra aucun des ouvrages envoyés aux concours; les auteurs auront la liberté d'en faire prendre des copies au secrétariat de l'Institut.

Par une mesure générale, l'Académie a décidé que, *à partir de l'année 1906*, la clôture de tous les concours aura lieu *le 31 décembre de l'année qui précède celle où le concours doit être jugé.*

Toutefois, par mesure de transition, la clôture des *concours de 1905* se fera encore, comme il a été annoncé, *au premier juin* de cette année.

Les concurrents doivent indiquer, par une analyse succincte, la partie de leur travail où se trouve exprimée la découverte sur laquelle ils appellent le jugement de l'Académie.

[1] Voir p. 92 et 93.

ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS.

PRIX À DÉCERNER EN 1905 [1].

CONCOURS

AUX GRANDS PRIX DE ROME.

Les concours aux grands prix de Rome sont ouverts : tous les ans, pour la peinture, la sculpture, l'architecture et la composition musicale ; tous les deux ans, pour la gravure en taille-douce ; et tous les trois ans, pour la gravure en médailles et en pierres fines.

FONDATION ALHUMBERT. (600 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont attribués tous les ans, soit au pensionnaire graveur en taille-douce, soit au pensionnaire graveur en médailles, au moment de son retour de Rome.

PRIX FONDÉ PAR Mme Ve LEPRINCE. (3,000 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont distribués chaque année aux jeunes artistes qui ont remporté les grands prix de peinture, de sculpture, d'architecture et de gravure.

[1] Voir la note, p. 93.

PRIX DESCHAUMES. (1,500 fr.)

Ce prix sera attribué à de jeunes architectes se distinguant par leur aptitude pour leur art et par leurs bons sentiments à l'égard de leur famille.

PRIX MAILLÉ-LATOUR-LANDRY. (1,200 fr.)

Ce prix biennal sera décerné à un artiste dont le talent, déjà remarquable, mérite d'être encouragé.

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

L'Académie décernera ce prix, en 1905, au meilleur ouvrage sur la musique publié dans les cinq dernières années.

PRIX LAMBERT. (1,600 fr.)

Ce prix sera décerné à des artistes ou à des veuves d'artiste, comme marque publique d'estime.

PRIX ACHILLE LECLÈRE. (1,000 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur du meilleur projet d'architecture, sur un sujet proposé par l'Académie.

PRIX TRÉMONT. (2,000 fr.)

Ce prix sera partagé, à titre d'encouragement, entre deux jeunes peintres ou statuaires et un musicien.

PRIX TROYON. (1,200 fr.)

Ce prix sera décerné, en 1905, à un paysage.

PRIX CHARTIER. (500 fr.)

Ce prix est destiné à encourager la musique dite *de chambre*, en faveur d'un auteur français qui se sera distingué dans ce genre de composition.

PRIX JEAN LECLAIRE. (1,000 fr.)

Ce prix annuel est partagé entre :

1° L'élève architecte de 1re classe de l'École des beaux-arts qui, dans l'année scolaire, aura obtenu le plus grand nombre de valeurs;

2° Et celui des élèves de la même école qui, passant de la 2e classe dans la 1re, aura mis le moins de temps à remplir toutes les conditions imposées à cet effet par les règlements.

Ce prix ne peut être décerné qu'à des élèves français.

PRIX CHAUDESAIGUES. (2,000 fr.)

Ce prix sera décerné, après concours, à un jeune architecte, qui devra séjourner deux ans en Italie.

FONDATION DE CAEN.

Les revenus de cette fondation sont distribués, chaque année, et pendant trois ans, aux artistes peintres, sculpteurs et architectes, pensionnaires de l'Académie de France à Rome, après l'accomplissement de leurs obligations envers l'État.

FONDATION DUBOSC. (7,900 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont attribués, chaque année, par égales portions, aux jeunes peintres

et aux jeunes sculpteurs reçus en loge pour le grand prix de Rome.

FONDATION DELANNOY. (1,000 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont attribués à l'élève qui a remporté le grand prix de Rome en architecture.

FONDATION LUSSON. (500 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont attribués à l'élève architecte qui a obtenu le second grand prix de Rome.

PRIX ROSSINI. (3,000 fr.)

Un concours pour la poésie sera ouvert, s'il y a lieu, en 1905.

FONDATION LABOULBÈNE. (2,550 fr.)

Les arrérages de cette fondation sont attribués tous les ans aux artistes admis en loge pour le concours du grand prix de peinture.

FONDATION PIGNY. (2,000 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont alloués à l'architecte ayant remporté le deuxième grand prix du concours de Rome.

FONDATION CAMBACÉRÈS. (3,000 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont partagés entre le premier second grand prix de peinture, le

premier second grand prix de sculpture et le premier grand prix de gravure, soit en médailles, soit en taille-douce.

PRIX DESPREZ. (1,000 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur d'une œuvre de sculpture choisie parmi celles que les artistes auront soumises à l'examen de l'Académie.

PRIX MAXIME DAVID. (400 fr.)

Ce prix sera décerné à la meilleure des miniatures présentées aux expositions nationales des beaux-arts.

PRIX BRIZARD. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur d'un tableau à l'huile admis à l'exposition des beaux-arts de Paris et représentant *une marine.*

PRIX PIOT. (2,000 fr.)

Ce prix est destiné à récompenser alternativement une production de peinture et de sculpture représentant un enfant nu de huit à quinze mois.

Il sera décerné, en 1905, à une production de peinture.

PRIX ANTOINE-NICOLAS BAILLY. (1,500 fr.)

Ce prix sera décerné en 1905 à l'auteur d'un ouvrage sur l'architecture publié (texte ou planches gravées).

PRIX MAUBERT. (Deux prix de 2,000 fr. chacun.)

Ces deux prix seront décernés au lauréat du meilleur des concours de Rome qui auront eu lieu, soit pour la peinture, soit pour la sculpture, dans la période quinquennale déterminée par le testateur.

PRIX HOULLEVIGUE. (5,000 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur d'une œuvre remarquable produite dans le cours des quatre dernières années en peinture, sculpture, architecture, gravure ou composition musicale, ou à l'auteur d'un ouvrage sur l'art ou l'histoire de l'art.

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

Les revenus de cette fondation seront remis au pensionnaire graveur à son retour de Rome, à la condition expresse qu'il ait rempli strictement toutes ses obligations envers l'État.

FONDATION PINETTE. (12,000 fr.)

Les revenus de cette fondation seront divisés en quatre parties égales de *trois mille francs* chacune qui seront servies, durant quatre années consécutives, aux pensionnaires musiciens de l'Académie de France, dès qu'ils auront terminé leur temps de pension, tant à Rome que dans les autres pays qui leur sont indiqués par les règlements.

Les susdits pensionnaires musiciens ne jouiront de cette rente que s'ils ont rempli, pendant la durée

de leur pension, toutes leurs obligations envers l'État.

PRIX JEAN-JACQUES BERGER. (15,000 fr.)

Ce prix quinquennal doit être décerné *à l'œuvre la plus méritante concernant la Ville de Paris.*

PRIX DURAND. (3,000 fr.)

Ce prix, destiné à récompenser, *tous les quatre ans*, une gravure en taille-douce, d'après un tableau classique d'un maître des anciennes écoles, sera décerné, pour la première fois, en 1905.

PRIX ARY SCHEFFER. (6,000 fr.)

Ce prix biennal est destiné à récompenser *l'auteur de la meilleure gravure en taille-douce, exécutée par un artiste français.*

PRIX ÉDOUARD LEMAITRE. (300 fr.)

Ce prix sera attribué, par voie de concours, au plus méritant des jeunes peintres paysagistes n'ayant pas atteint 25 ans, lors du concours.

FONDATION GOUVY. (300 fr.)

Les intérêts de cette fondation doivent servir à constituer une pension de 300 francs en faveur d'un musicien nécessiteux, de préférence en faveur d'un musicien d'orchestre.

PRIX JARY.

Ce prix a été institué en faveur du pensionnaire architecte qui, avant de quitter l'Académie de France à Rome, aura rempli toutes les obligations imposées par le règlement.

PRIX FÉLIX DUBAN. (1,500 fr.)

Ce prix, attribué au pensionnaire architecte, à son retour de Rome et après l'accomplissement de toutes ses obligations envers l'État, sera décerné en 1905.

PRIX MEURAND. (1,000 fr.)

Les revenus de cette fondation doivent être attribués alternativement, soit annuellement, soit tous les deux ans, à *un jeune peintre d'histoire ou de paysage sans fortune s'étant déjà fait remarquer par son talent dans les expositions annuelles de peinture.*

Le prix sera décerné en 1905 à *un jeune peintre de paysage.*

PRIX BEULÉ. (1,500 fr.)

Ce prix sera attribué au pensionnaire de la villa Médicis à Rome, musicien, sculpteur ou peintre qui, étant à sa dernière année de séjour à la villa, aura fait, cette année-là, l'envoi de l'œuvre jugée la meilleure par l'Académie.

FONDATION Vve BUCHÈRE. (700 fr.)

Ce revenu de 700 francs sera employé en deux portions égales : 350 francs en faveur d'une ou

plusieurs jeunes filles, élèves du Conservatoire, pour le perfectionnement de leur éducation musicale vocale, et 350 francs en faveur d'une ou plusieurs jeunes filles, élèves du même établissement, se destinant à la comédie ou à l'art dramatique.

PRIX DE LA SOCIÉTÉ FRANÇAISE DE GRAVURE.
(1,400 fr.)

Ce prix sera décerné à un ou plusieurs graveurs en taille-douce.

PRIX HAUMONT. (1.800 fr.)

Il est institué sur les arrérages du legs Haumont un *prix de paysage* avec figure, de la valeur de 1,800 francs, à décerner tous les deux ans, à la suite d'un concours, dont le sujet sera laissé au choix des concurrents.

PRIX DOUBLEMARD (1,800 fr.)

Ce prix est destiné à établir un concours entre les élèves sculpteurs se préparant au concours pour le grand prix de Rome en sculpture. Celui qui sera proclamé le premier, à la suite de ce concours, recevra 1,700 francs, le second recevra 100 francs.

DON CHARLOTTE NATHANIEL DE ROTHSCHILD.
(5,000 fr.)

L'Académie décernera pour la première fois, en 1905, les arrérages disponibles de cette rente, selon les généreuses intentions de la donatrice,

« à un ou plusieurs artistes affligés de cécité, paralysie ou autre infirmité qui les empêche de vivre de leur talent ».

PRIX LÉON BERTAUX. (200 fr.)

Ce prix sera décerné, s'il y a lieu, en 1905, à l'élève femme, sculpteur ou peintre, qui sera admise à monter en loge pour le concours du prix de Rome, soit de sculpture, soit de peinture.

FONDATION CLAMAGERAN-HÉROLD. (1,800 fr.)

Mme Hérold veuve Clamageran a fait donation à l'Académie d'une somme de 60,000 francs, dont les arrérages seront attribués à l'élève musicien qui aura obtenu le second prix de Rome en composition musicale.

PRIX À DÉCERNER EN 1906.

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné en 1906 au meilleur ouvrage sur l'esthétique ou l'histoire de la peinture publié depuis l'année 1900.

PRIX DUC. (3,700 fr.)

Ce prix est destiné à encourager les *hautes études architectoniques*.

PRIX MONBINNE. (3,000 fr.)

Ce prix biennal sera décerné, en 1904, à l'auteur de la musique d'un opéra-comique en un ou plu-

sieurs actes, etc., que l'Académie aura jugé le plus digne de cette récompense.

PRIX BRIZARD. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné, en 1906, à l'auteur d'un tableau à l'huile admis à l'exposition des beaux-arts de Paris et représentant *un paysage*.

PRIX BRIZARD. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur d'un tableau à l'huile admis à l'exposition des beaux-arts de Paris et représentant *une marine*.

PRIX PIOT. (2,000 fr.)

Ce prix est destiné à récompenser alternativement une production de peinture et de sculpture représentant un enfant nu, de huit à quinze mois.

Il sera décerné en 1906 à une production de sculpture.

PRIX KASTNER-BOURSAULT. (2,000 fr.)

Ce prix triennal sera décerné au meilleur ouvrage de *littérature musicale* paru dans la période du concours.

PRIX NICOLAS BAILLY. (1,500 fr.)

Ce prix sera décerné, en 1906, à un architecte pour l'une de ses œuvres construite et achevée dans les six dernières années.

PRIX À DÉCERNER EN 1907.

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné, en 1907, au meilleur mémoire sur le sujet suivant :

« L'influence de Lebrun sur la sculpture de la période Louis XIV. »

PRIX JEAN REYNAUD. (10,000 fr.)

Ce prix sera décerné *au travail le plus méritant qui se sera produit pendant une période de cinq ans. Il ira toujours à une œuvre originale, élevée et ayant un caractère d'invention et de nouveauté.*

PRIX DU BARON DE JOËST. (2,000 fr.)

Ce prix quinquennal sera décerné, en 1907, *à celui qui aura fait une découverte ou écrit l'ouvrage le plus utile au bien public.*

PRIX HENRY LEHMANN. (3,000 fr.)

Ce prix, fondé pour l'encouragement des bonnes études classiques en faveur d'un peintre, sera décerné en 1907.

PRIX À DÉCERNER EN 1909.

PRIX ESTRADE-DELCROS. (8,000 fr.)

L'Académie décernera ce prix quinquennal, en 1909, à un travail rentrant dans les ordres d'études dont elle s'occupe.

ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES.

PRIX DÉCERNÉS ANNUELLEMENT.

PRIX GEGNER. (3,800 fr.)

Ce prix est destiné à *un écrivain philosophe, sans fortune*, qui se sera signalé par des travaux qui peuvent contribuer au progrès de la science philosophique.

PRIX FRANÇOIS-JOSEPH AUDIFFRED. (5,000 fr.) (OUVRAGES.)

Ce prix sera décerné à l'ouvrage imprimé le plus propre « *à faire aimer la morale et la verta et à faire repousser l'égoïsme et l'envie, ou à faire connaître et aimer la patrie* ».

Les ouvrages devront avoir été publiés dans les trois années qui auront précédé la clôture du concours.

PRIX LE DISSEZ DE PENANRUN. (2,000 fr.)

Ce prix sera décerné à un *auteur dont les travaux rentreront dans le cadre des attributions de l'Académie.*

Suivant un roulement arrêté par l'Académie, le prix sera décerné en 1905 à un ouvrage d'*histoire;* en 1906 à un ouvrage ne *rentrant pas exclusivement dans les attributions d'une des sections de l'Académie;* en 1907 à un ouvrage de *philosophie;* en 1908 à un ouvrage de *morale;* en 1909 à un ouvrage de *lé-*

gislation; en 1910 à un ouvrage d'*économie politique.*

Les ouvrages devront avoir été publiés dans les six années qui auront précédé la clôture du concours.

PRIX DROUYN DE LHUYS (3,000 fr.)

Ce prix annuel est destiné à récompenser les *œuvres publiées depuis moins de trois ans et consacrées à l'histoire des négociations de la France, ou à des questions qui se rapportent directement à la diplomatie.*

PRIX PAUL-MICHEL PERRET. (2,000 fr.)
(Ancien élève de l'École des Chartes).

Ce prix annuel sera décerné à l'auteur d'un ouvrage historique publié dans les trois années qui auront précédé la clôture du concours.

PRIX CARLIER. (1,000 fr.)

Destiné à récompenser le meilleur ouvrage publié dans les *trois dernières années,* ayant en vue des moyens nouveaux à suggérer pour *améliorer la condition morale et matérielle de la classe la plus nombreuse de la ville de Paris.*

PRIX CORBAY. (250 fr. de rente viagère.)

Ce prix annuel est destiné à récompenser *celui qui aura produit l'œuvre la plus utile dans l'ordre des sciences, des arts, des lois, de l'agriculture, de l'industrie ou du commerce.*

PRIX FRANÇOIS-JOSEPH AUDIFFRED. (15,000 fr.)
(ACTES DE DÉVOUEMENT.)

Ce prix annuel est destiné à récompenser *les plus beaux, les plus grands dévouements, de quelque genre qu'ils soient.*

FONDATION CARNOT. (15,000 fr.)

Cette fondation est destinée à donner *chaque année 75 secours de 200 francs à 75 veuves d'ouvriers chargées d'enfants.*

FONDATION GASNE. (750 fr.)

Cette fondation est destinée à l'attribution de *secours à des veuves sans ressources et chargées d'enfants*, afin de permettre de donner plus d'extension à l'œuvre de M^me^ Carnot, qui ne vise que *les veuves d'ouvriers.*

BOURSES TRIENNALES.

Ces bourses sont décernées chaque année *à cinq anciens élèves des lycées Louis-le-Grand, Charlemagne, Henri IV, Condorcet et Hoche*, qui auront obtenu des prix en philosophie, en mathématiques spéciales, en discours français ou en histoire.

PRIX À DÉCERNER EN 1905.

PRIX DU BUDGET. (2,000 fr.)

1^er^ sujet : « *La philosophie de Schopenhauer.* »

2^e^ sujet : « *L'idée de progrès dans la philosophie française du XVIII^e^ et du XIX^e^ siècle.*

PRIX BORDIN. (2,500 fr.)

1er sujet : « *Maine de Biran et sa place dans l'histoire de la philosophie moderne.* »

2e sujet : « *Étudier, au point de vue économique et social, l'influence de l'égalité ou de l'inégalité des fortunes et des conditions sur le développement de la prospérité d'un pays.* »

3e sujet : « *Rapports de la politique coloniale et de la politique européenne de la France, depuis la paix d'Utrecht jusqu'en 1789.* »

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

1er sujet : « *L'attention.* »

2e sujet : « *De la notion de l'État, d'après les écrivains du XVIIIe siècle, et de l'influence qu'elle a exercée sur les idées politiques des hommes de la Révolution.* »

PRIX CROUZET. (3,000 fr.)

« *Théorie psychologique de l'instinct.* »

PRIX STASSART. (3,000 fr.)

« *Étude sur Th. Jouffroy.* »

PRIX ROSSI. (4,000 fr.)

« *Histoire économique de la laine.* »

PRIX BLAISE DES VOSGES. (1,500 fr.)

« *Des projets de modification du régime économique de la Grande-Bretagne et de leurs effets probables sur les intérêts français.* »

PRIX ESTRADE-DELCROS. (8,000 fr.)

Ce prix quinquennal est destiné à récompenser un ouvrage rentrant dans l'*ordre des études de l'Académie*, publié dans les cinq dernières années.

PRIX FÉLIX DE BEAUJOUR. (5,000 fr.)

« *Des meilleurs moyens de défense contre l'alcoolisme considéré comme cause de misère physique et morale.* »

PRIX JULES AUDÉOUD. (12,000 fr.)

A décerner à des ouvrages imprimés, publiés depuis quatre ans et à des institutions, établissements publics ou privés, etc., relatifs à l'amélioration du sort des classes ouvrières ou au soulagement des pauvres.

PRIX MAISONDIEU. (3,000 fr.)

Ce prix est à décerner, tous les deux ans, à l'*auteur ou fondateur d'une œuvre ayant contribué ou pouvant contribuer à l'amélioration du sort des classes laborieuses.*

PRIX À DÉCERNER EN 1906.

PRIX DU BUDGET. (2,000 fr.)

1er sujet : « *De la puissance paternelle et de la tutelle sur les enfants naturels. Étude critique de législation comparée.* »

2e sujet : « *La grève et le contrat du travail au point de vue économique et social.* »

PRIX BORDIN. (2,500 fr.)

« *Déterminer les obligations morales respectives des patrons et des ouvriers.* »

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

« *De la solidarité sociale.* »

PRIX VICTOR COUSIN. (4,000 fr.)

« *Les cosmogonies grecques.* »

PRIX WOLOWSKI. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné au meilleur *ouvrage d'économie politique* qui aura été publié dans *les huit années qui auront précédé la clôture du concours.*

PRIX ROSSI. (4,000 fr.)

« *Des trusts et des syndicats de producteurs au point de vue économique et social.* »

PRIX EDMOND FRÉVILLE. (1,500 fr.)

Ce prix biennal est à décerner au meilleur travail, livre, brochure, note ou notice, original écrit en français, imprimé ou manuscrit, fait dans la période des deux années précédentes; travail d'une étendue correspondant au moins à quatre-vingt-seize pages d'impression in-8°, *sur l'organisation, le régime ou le fonctionnement des ministères militaires (guerre ou marine) français ou étrangers, administration centrale, commandement, officiers, troupes, services divers.*

PRIX HALPHEN. (1,500 fr.)

Ce prix triennal sera décerné soit à l'auteur *de l'ouvrage littéraire qui aura le plus contribué au progrès de l'instruction primaire*, soit à la personne qui, d'une manière pratique, par ses efforts ou son enseignement personnel, aura le plus contribué à la propagation de l'instruction primaire.

PRIX ERNEST THOREL. (2,000 fr.)

Ce prix biennal est à décerner à l'auteur du meilleur ouvrage, soit imprimé, soit manuscrit, destiné à l'éducation du peuple, non *un livre pédagogique, mais une brochure de quelques pages ou un livre de lecture courante.*

PRIX JEAN-JACQUES BERGER. (15,000 fr.)

Ce prix doit être décerné tous les cinq ans à l'*œuvre la plus méritante concernant la Ville de Paris.*

PRIX CHARLES LÉVÊQUE. (3,000 fr.)

Ce prix, à décerner tous les quatre ans, est destiné à récompenser un *ouvrage de métaphysique* publié dans les quatre années qui auront précédé la clôture du concours.

PRIX À DÉCERNER EN 1907.

PRIX DU BUDGET. (2,000 fr.)

1er sujet : « *Étudier les principales théories de la logique contemporaine.* »

2e sujet : « *Le concordat de 1516. Ses origines, son histoire au XVIe siècle.* »

PRIX BORDIN. (2,500 fr.).

« *Étude critique sur le casier judiciaire en France et dans les pays étrangers.* »

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

1er sujet : « *Des modifications à apporter à la législation française sur les aliénés au double point de vue de la liberté individuelle et de la sécurité des personnes.* »

2e sujet : « *Histoire de la liberté d'écrire en France aux XVIIIe et XIXe siècles.* »

PRIX FÉLIX DE BEAUJOUR. (5,000 fr.)

« *De l'enseignement professionnel et de son efficacité comme moyen de prévenir la misère. Son histoire, ses diverses formes, ses résultats.* »

PRIX ROSSI. (4,000 fr.)

« *Étude sur les ventes des biens nationaux pendant la Révolution française et sur leurs conséquences économiques et sociales.* »

PRIX ODILON BARROT. (5,000 fr.)

« *Des lettres missives.* »

« *Examiner l'ensemble des questions auxquelles elles peuvent donner lieu au point de vue soit de la propriété et du secret, soit du droit d'auteur, soit enfin de la preuve tant en droit civil qu'en droit criminel, examiner et discuter les règlements de l'administration des Postes.* »

PRIX JEAN-BAPTISTE CHEVALLIER. (3,000 fr.)

Ce prix doit être décerné *tous les trois ans* à l'auteur français du meilleur travail publié dans chaque période triennale, *pour la défense soit de la propriété individuelle, soit du droit de tester tel qu'il est établi par le Code civil, soit du droit de succéder* ab intestat, *d'après les divers ordres de succession, établi par le même Code.*

PRIX À DÉCERNER EN 1908.

PRIX DU BUDGET. (2,000 fr.)

1er sujet : « *Des causes et des remèdes de la criminalité croissante de l'adolescence.* »

2e sujet : *De la contrebande de guerre.* »

PRIX BORDIN. (2,500 fr.)

« *L'assurance contre le chômage.*

« *Statistique du chômage. Les causes. Les remèdes proposés.*

« *L'assurance contre le chômage. Applications en France et à l'étranger. Résultats.* »

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

« *Étudier au point de vue de ses effets financiers et économiques une grande guerre contemporaine.* »

PRIX VICTOR COUSIN. (4,000 fr.)

« *Exposer d'après les textes et les documents ce que nous pouvons savoir de la vie de Chrisippe, de ses œuvres, et de la part qu'il a prise à la fondation du stoïcisme.* »

PRIX LÉON FAUCHER (3,000 fr.)

« *Décrire dans une région de la France (département ou pays) l'état de la culture et les changements survenus depuis une cinquantaine d'années dans les procédés, les produits, les débouchés, les prix et dans la condition des cultivateurs, exploitants et salariés.* »

PRIX ROSSI. (4,000 fr.)

« *De la plus-value et de la moins-value résultant de circonstances étrangères à l'action de celui qui en a le bénéfice ou qui en subit le dommage.* »

PRIX JEAN REYNAUD. (10,000 fr.)

Ce prix sera décerné au *travail le plus méritant qui se sera produit pendant une période de cinq ans.*

PRIX DE JOËST. (2,000 fr.)

Ce prix quinquennal sera décerné à celui qui aura fait la *découverte ou écrit l'ouvrage le plus utile au bien public.*

PRIX BIGOT DE MOROGUES. (2,000 fr.)

Ce prix, à décerner tous les dix ans, est destiné à récompenser le meilleur ouvrage sur l'*état du paupérisme en France et le moyen d'y remédier*, publié dans les cinq années qui auront précédé la clôture du concours.

PRIX À DÉCERNER EN 1909.

PRIX KOENIGSWARTER. (1,500 fr.)

A décerner tous les cinq ans, est destiné à récompenser le *meilleur ouvrage sur l'histoire du Droit*, publié dans les cinq années qui auront précédé la clôture du concours.

CONDITIONS

COMMUNES À TOUS LES CONCOURS.

MÉMOIRES. — MANUSCRITS.

L'Académie n'admet à ses concours que des mémoires *écrits en français ou en latin*, et adressés, *francs de port*, au secrétariat de l'Institut.

Les manuscrits *doivent toujours être entièrement inédits*. Ils doivent être paginés, suivis d'une table et brochés. Chaque manuscrit devra porter une épigraphe ou devise, *qui sera répétée sur un pli cacheté* joint à l'ouvrage et contenant le nom de l'auteur.

L'auteur ne devra pas se faire connaître, sous peine d'être exclu du concours.

Les manuscrits déposés pour les concours appartiennent aux archives de l'Académie. Ils ne sont point rendus aux auteurs, qui peuvent en prendre ou en faire prendre copie.

L'Académie, afin d'éviter les inconvénients attachés à des publications inexactement faites des mémoires qu'elle a couronnés, invite les auteurs de ces mémoires *à indiquer formellement, dans une préface, les changements ou les additions qu'ils y auront introduits.*

OUVRAGES IMPRIMÉS.

Les ouvrages imprimés doivent être directement adressés par l'auteur au secrétariat de l'Institut, au nombre de *cinq* exemplaires, avec une lettre constatant l'envoi et indiquant le concours pour lequel ils sont présentés.

L'Académie se réserve, s'il y a lieu, d'introduire des candidatures d'auteurs dont les ouvrages imprimés n'auraient pas été déposés.

RÈGLEMENT
DU MUSÉE CONDÉ.

ARTICLE PREMIER.

Du 15 avril au 14 octobre, le château, la maison de Sylvie, le jeu de paume, les grandes écuries sont ouverts au public: 1° le dimanche, le jeudi et les jours de fêtes légales, de 1 heure à 5 heures, gratuitement; 2° le samedi aux mêmes heures, moyennant une rétribution de 1 franc par visiteur, perçue au profit de la Société de secours aux blessés des Armées de terre et mer. — La maison de Sylvie reste fermée les jours de mauvais temps.

ART. 2.

Le parc est ouvert au public pendant toute l'année, le jeudi et le dimanche de chaque semaine, ainsi que les jours de fête, de 1 heure à 6 heures du 15 avril au 14 octobre, et de 1 heure à 4 heures du 15 octobre au 14 avril.

ART. 3.

Les étudiants, les hommes de lettres et les artistes qui veulent faire des études dans les collections du Musée Condé doivent en demander, par écrit, l'autorisation au Conservateur adjoint, en indiquant le but de leur travail et les objets dont ils désirent avoir communication. Le Conservateur adjoint leur indique quels jours et à quelles heures ils sont admis dans les salles de travail.

ART. 4.

Les livres ou objets d'art qui, en raison de leur valeur ou de leur fragilité, doivent être l'objet de précautions particulières, ne sont communiqués que sur l'autorisation écrite d'un des Conservateurs.

ART. 5.

La reproduction, la copie ou la photographie des tableaux, dessins ou objets d'art est autorisée par celui des conservateurs qui appartient à l'Académie des Beaux-Arts. Le déplacement des tableaux ne peut être autorisé que par le Conseil des Conservateurs.

ART. 6.

Les manuscrits à miniatures dont la copie est autorisée sont placés dans des pupitres vitrés pendant la durée du travail. Des précautions de même nature sont prises pour la copie des objets fragiles ou précieux.

ART. 7.

Conformément aux volontés du Fondateur, aucun objet faisant partie des collections ne peut être prêté en dehors du Musée.

ART. 8.

Les Conservateurs sont juges des restrictions qu'il convient d'apporter aux communications pour prévenir les abus.

ART. 9.

Les Conservateurs ont la faculté de fermer le Musée pendant les périodes jugées nécessaires pour le grand netttoyage et pour les besoins de la conservation en général.

ART. 10.

Le Musée et le Parc sont fermés pendant les journées de courses.

OBSERVATIONS.

Les Membres de l'Institut peuvent visiter le parc avec leurs familles tous les jours de la semaine, de 10 heures à 6 heures du 15 avril au 14 octobre, et de 10 heures à 4 heures du 15 octobre au 14 avril.

Le Musée leur est spécialement ouvert le mercredi, en toute saison, de midi à 4 heures en hiver et de midi à 5 heures en été.

Les Membres de l'Institut peuvent aussi visiter le Musée Condé : 1° le mardi après midi pendant la période d'été (15 avril-14 octobre); 2° le lundi, le mardi, le vendredi et le samedi pendant la période d'hiver (15 octobre-14 avril), en prévenant vingt-quatre heures d'avance par lettre ou par télégramme le Conservateur adjoint.

Les seuls jours exceptés sont : 1° pendant la période d'été (15 avril-14 octobre), le *lundi* et le *vendredi*, jours réservés pour le nettoyage; 2° pendant la période d'hiver (15 octobre-14 avril), le *jeudi*, le *dimanche* et les jours de fête; 3° les jours de courses.

Les personnes qui désirent travailler sur les collections du Musée Condé doivent s'adresser par écrit à M. Macon, conservateur adjoint du Musée, à Chantilly.

LISTE ET ADRESSES

DES MEMBRES ET DES ASSOCIÉS ÉTRANGERS DE L'INSTITUT DE FRANCE.

(1er JANVIER 1905.)

	ACADÉMIES.
A	
MM.	
AGASSIZ (Alexandre) O. ✠, à Cambridge (Massachusetts).....	Sciences.
ALMA TADEMA (Laurent) O. ✠, 17, Grove End Road, Saint-John's Wood, à Londres, N. W.....	Beaux-Arts.
AMAGAT (Émile-Hilaire) ✠, avenue d'Orléans, n° 19, XIVe.....	Sciences.
APPELL (Paul-Émile) C. ✠, rue Bonaparte, n° 17, VIe.....	Sciences.
ARBOIS DE JUBAINVILLE (Marie-Henry D') O. ✠, boulevard du Montparnasse, n° 34, XIVe, et à Jubainville, par Ruppes (Vosges).....	Inscriptions.
ARENBERG (le prince Auguste-Louis-Albéric D'), rue de la Ville-l'Évêque, n° 20, VIIIe.....	Beaux-Arts.
ARSONVAL (Arsène D') O. ✠, rue Claude-Bernard, n° 12, Ve.....	Sciences.
ASCOLI (Graziadio) C. ✠, via del Conservatorio, n° 28, à Milan.....	Inscriptions.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS, PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
AUCOC (Jean-Léon) G. O. ✠, boulevard Haussmann, n° 180, VIII^e^.....	Sc. mor. et polit.
AUDIFFRET-PASQUIER (le duc Edme-Armand-Gaston D'), rue Fresnel, n° 23, XVI^e^, et château de Sassy, par Mortrée (Orne).....	Française.
AYNARD (Édouard) O. ✠, boulevard de Courcelles, n° 50, XVII^e^, et à Bayère, par Charnay (Rhône).....	Beaux-Arts
B	
BABEAU (Albert-Arsène) ✠, boulevard Haussmann, n° 133, VIII^e^.....	Sc. mor. et polit.
BABELON (Ernest-Charles-François) ✠, rue de Verneuil, n° 30, VII^e^.....	Inscriptions.
BARBIER DE MEYNARD (Charles-Adrien-Casimir) O. ✠, rue de Lille, n° 2, VII^e^.	Inscriptions.
BARRIAS (Louis-Ernest) C. ✠, avenue des Chasseurs, n° 9, XVII^e^.....	Beaux-Arts.
BARROIS (Charles-Eugène) O. ✠, rue Chomel, n° 9, à Paris, VII^e^, et à Lille, rue Pascal, n° 41.....	Sciences.
BARTH (Marie-Étienne-Auguste) ✠, rue Garancière, n° 10, VI^e^.....	Inscriptions.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS, PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
Bassot (Jean-Antoine-Léon) C. ✠, rue Le Verrier, n° 15, VI^e^	Sciences.
Bazin (René-François-Nicolas-Marie) ✠, rue Saint-Philippe-du-Roule, n° 6, VIII^e^	Française.
Becquerel (Antoine-Henri) O. ✠, rue Dumont-d'Urville, n° 6, XVI^e^	Sciences.
Beernaert (Auguste-Marie-François) G. C. ✠, rue d'Arlon, n° 11, à Bruxelles.	Sc. mor. et polit.
Bérenger (René) ✠, rue de Villersexel, n° 5, VII^e^	Sc. mor. et polit.
Berger (Philippe) O. ✠, quai Voltaire, n° 3, VII^e^	Inscriptions.
Berger (Georges) G. O. ✠, rue Legendre, n° 8, XVII^e^	Beaux-Arts.
Bergson (Henri-Louis) ✠, villa Montmorency, avenue des Tilleuls, n° 18, XVI^e^	Sc. mor. et polit.
Bernier (Stanislas-Louis) O. ✠, boulevard Haussmann, n° 144, VIII^e^	Beaux-Arts.
Berthelot (Pierre-Eugène-Marcelin) G. C. ✠, au palais de l'Institut, rue Mazarine, n° 3, VI^e^	Franç. et Sciences.
Bertin (Louis-Émile) C. ✠, rue Garancière, n° 8, VI^e^	Sciences.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS, PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
BERTRAND (Marcel-Alexandre) O. ✠, rue de Vaugirard, n° 75, VI^e^	Sciences.
BÉTOLAUD (Jacques-Alexandre-Célestin) O. ✠, avenue Marceau, n° 21, XVI^e^	Sc. mor. et polit.
BIGOURDAN (Guillaume) ✠, rue Cassini, n° 6, XIV^e^	Sciences.
BISCHOFFSHEIM (Raphaël-Louis) ✠, rue Taitbout, n° 3, IX^e^	Sciences.
BOISLISLE (Arthur-André-Gabriel MICHEL DE) ✠, boulevard Saint-Germain, n° 174, VI^e^	Inscriptions.
BOISSIER (Marie-Louis-Antoine-Gaston) G. O. ✠, au palais de l'Institut, quai Conti, n° 23, VI^e^	Franç. et Inscrip.
BONNAT (Léon-Joseph-Florentin) G. C. ✠, rue de Bassano, n° 48, VIII^e^	Beaux-Arts.
BONNIER (Gaston-Eugène-Marie) ✠, rue de l'Estrapade, n° 15, V^e^	Sciences.
BORNET (Jean-Baptiste-Édouard) O. ✠, quai de la Tournelle, n° 27, V^e^	Sciences.
BOUCHARD (Charles-Jacques) C. ✠, rue de Rivoli, n° 174, I^er^	Sciences.
BOUCHÉ-LECLERCQ (Louis-Auguste-Thomas) O. ✠, avenue de la Source, n° 26, à Nogent-sur-Marne (Seine)	Inscriptions.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
BOUCHOT (Henri-Marie-François-Xavier) ✠, rue Madame, n° 60, VI^e^.....	Beaux-Arts.
BOUGUEREAU (William-Adolphe) G. O. ✠, rue Notre-Dame-des-Champs, n° 75, VI^e^	Beaux-Arts.
BOUQUET DE LA GRYE (Jean-Jacques-Anatole) C. ✠, rue de Belloy, n° 8, XVI^e^	Sciences.
BOURGET (Paul-Charles-Joseph) O. ✠, rue Barbet-de-Jouy, n° 20, VII^e^; et Le Plantier, Costebelle, près Hyères (Var)...	Française.
BOUSSINESQ (Valentin-Joseph) O. ✠, rue Bertholet, n° 22, V^e^.....	Sciences.
BOUTMY (Émile-Gaston) O. ✠, rue Saint-Guillaume, n° 27, VII^e^.....	Sc. mor. et polit.
BOUTROUX (Étienne-Émile-Marie) O. ✠, rond-point Bugeaud, n° 5, XVI^e^.....	Sc. mor. et polit.
BOUVIER (Louis-Eugène), ✠, rue Claude-Bernard, n° 39, V^e^.....	Sciences.
BRÉAL (Michel-Jules-Alfred) C. ✠, boulevard Saint-Michel, n° 87, V^e^.....	Inscriptions.
BRETON (Jules-Adolphe) C. ✠, rue de Longchamp, n° 136, XVI^e^.....	Beaux-Arts.
BROCHARD (Victor-Charles-Louis) ✠, boulevard Saint-Germain, n° 3, V^e^...	Sc. mor. et polit.
BROUARDEL (Paul-Camille-Hippolyte) G. O. ✠, rue de Bellechasse, n° 68, VII^e^.	Sciences.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS, PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
BRUNETIÈRE (Marie-Ferdinand) ✠, rue Bara, n° 4, VI^e^	Française.
BRYCE (James), Portland-Place, n° 54, à Londres	Sc. mor. et polit.
BUGGE (Sophus), à Christiania	Inscriptions.
C	
CAGNAT (René-Louis-Victor) O. ✠, rue Stanislas, n° 10, VI^e^	Inscriptions.
CAILLETET (Louis-Paul) O, ✠, boulevard Saint-Michel, n° 75, V^e^	Sciences.
CALVO (Carlos) G. O. ✠, à Buenos-Ayres, et à Paris, avenue Kléber, n° 87, XVI^e^.	Sc. mor. et polit.
CAMBON (Pierre-Paul) G. C. ✠, boulevard Hausmann, n° 146, VIII^e^	Sc. mor. et polit.
CARNOT (Marie-Adolphe) C. ✠, boulevard Saint-Michel, n° 60, VI^e^	Sciences.
CAROLUS DURAN (Émile-Auguste) G. O. ✠, passage Stanislas, n° 11, VI^e^	Beaux-Arts.
CHAPLAIN (Jules-Clément) C. ✠, au palais de l'Institut, rue Mazarine, n° 3, VI^e^	Beaux-Arts.
CHARMES (François-Anne-Marie-Xavier) C. ✠, rue Bonaparte, n° 17, VI^e^	Sc. mor. et polit.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS, PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
CHATELAIN (Émile-Louis-Marie) ✠, avenue d'Orléans, n° 71, XIVe.....	Inscriptions.
CHATIN (Joannès-Charles-Melchior) ✠, boulevard Saint-Germain, n° 174, VIe.....	Sciences.
CHAUVEAU (Jean-Baptiste-Auguste) C. ✠, rue du Cloître-Notre-Dame, n° 4, IVe.....	Sciences.
CHAVANNES (Emmanuel-Édouard), rue des Écoles, n° 1, à Fontenay-aux-Roses (Seine).....	Inscriptions.
CHEYSSON (Jean-Jacques-Émile) O. ✠, rue Adolphe-Yvon, n° 4, XVIe.....	Sc. mor. et polit.
CHUQUET (Arthur-Maxime) ✠, à Villemomble (Seine).....	Sc. mor. et polit.
CLARETIE (Jules-Arnaud-Arsène) C. ✠, boulevard Haussmann, n° 155, VIIIe..	Française.
CLERMONT-GANNEAU (Charles-Simon) O. ✠, avenue de l'Alma, n° 1, VIIIe.....	Inscriptions.
COLLIGNON (Léon-Maxime) O. ✠, boulevard Saint-Germain, n° 88, Ve.....	Inscriptions.
COMPARETTI (Domenico-Pietro-Antonio), via Lamarmora, n° 20, à Florence...	Inscriptions.
COPPÉE (François-Édouard-Joachim) C. ✠, rue Oudinot, n° 12, VIIe.....	Française.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS, PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
CORMON (Fernand) O. ✠, rue de Rome, n° 159, XVII^e^	Beaux-Arts.
COSTA DE BEAUREGARD (le marquis Marie-Charles-Albert) ✠, place Saint-François-Xavier, n° 6, VII^e^	Française.
COURCEL (le baron Alphonse CHODRON DE) G. C. ✠, boulevard du Montparnasse, n° 10, XV^e^	Sc. mor. et polit.
COUTAN (Jules-Alexis) O. ✠, rue du Cherche-Midi, n° 72, VI^e^	Beaux-Arts.
CROISET (Marie-Joseph-Alfred) C. ✠, rue Cassette, n° 13, VI^e^	Inscriptions.
CROISET (Antoine-Marie-Joseph-Maurice) ✠, rue Saint-Louis, n° 26, à Versailles (Seine-et-Oise)	Inscriptions.
CUYPERS (Pierre-Joseph-Hubert) O. ✠, au Musée, à Amsterdam	Beaux-Arts.
D	
DAGNAN-BOUVERET (Pascal-Adolphe-Jean) O. ✠, avenue Niel, n° 85, XVII^e^	Beaux-Arts.
DARBOUX (Jean-Gaston) C. ✠, rue Gay-Lussac, n° 36, V^e^	Sciences.
DARESTE (Rodolphe) O. ✠, quai Malaquais, n° 9, VI^e^	Sc. mor. et polit.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS, PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
DASTRE (Albert-Jules-Frank) ✠, rue Victor-Cousin, n° 1, V°.....	Sciences.
DAUMET (Pierre-Jérôme-Honoré) C. ✠, rue du Luxembourg, n° 28, VI°.....	Beaux-Arts.
DE GOEJE (Michael-Jan) O. ✠, Vliet, 15, à Leyde.....	Inscriptions.
DELAGE (Marie-Yves) ✠, rue du Marché, n° 16, à Sceaux (Seine).....	Sciences.
DELISLE (Léopold-Victor) G. O. ✠, rue des Petits-Champs, n° 8, II°.....	Inscriptions.
DEPREZ (Marcel) O. ✠, avenue Marigny, n° 23, à Vincennes (Seine).....	Sciences.
DERENBOURG (Hartwig) ✠, avenue Henri-Martin, n° 30, XVI°.....	Inscriptions.
DESCHANEL (Paul-Eugène-Louis), quai d'Orsay, n° 23, VII°.....	Française.
DESLANDRES (Henri-Alexandre) ✠, route des Gardes, n° 56 *bis*, à Bellevue (Seine-et-Oise).....	Sciences.
DETAILLE (Jean-Baptiste-Édouard) C. ✠, boulevard Malesherbes, n° 129, XVII°.	Beaux-Arts.
DIEULAFOY (Marcel-Auguste) O. ✠, rue Chardin, n° 12, XVI°.....	Inscriptions.
DITTE (Alfred) O. ✠, quai de la Tournelle, n° 27, V°.....	Sciences.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
DONIOL (Henri) C. ✠, rue Pierre-Charron, n° 66, VIII^e^	Sc. mor. et polit.
DUBOIS (Paul) G. C. ✠, École des beaux-arts, VI^e^	Beaux-Arts.
DUBOIS (Théodore) C. ✠, rue du Faubourg-Poissonnière, n° 15, IX^e^	Beaux-Arts.
DUCHESNE (M^gr^ Louis-Marie-Olivier) C. ✠, rue de Vaugirard, n° 71 *bis*, VI^e^, à Paris, et à Rome, palais Farnèse	Inscriptions.
E	
ESMEIN (Jean-Paul-Hippolyte-Emmanuel) ✠, rue Leroux, n° 7, XVI^e^	Sc. mor. et polit.
F	
FAGNIEZ (Gustave-Charles), rue de Paris, n° 111, à Meudon (Seine-et-Oise); et au château de la Bonde, par la Motte-d'Aigues (Vaucluse)	Sc. mor. et polit.
FAGUET (Auguste-Émile) ✠, rue Monge, n° 59, V^e^	Française.
FLAMENG (Léopold) O. ✠, boulevard du Montparnasse, n° 27, VI^e^	Beaux-Arts.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
FOUCART (Paul-François) O. ✠, rue Jacob, n° 19, VI^e^	Inscriptions.
FOUILLÉE (Alfred-Jules-Émile) O. ✠, boulevard de Port-Royal, n° 84, V^e^, et à Menton	Sc. mor. et polit.
FOVILLE (Alfred DE) O. ✠, rue du Regard, n° 3, VI^e^	Sc. mor. et polit.
FRANCE (Anatole-François THIBAULT) O. ✠, villa Saïd, n° 5, avenue du Bois-de-Boulogne, n° 64, XVI^e^	Française.
FRANQUEVILLE (le comte Amable-Charles FRANQUET DE) O. ✠, château de la Muette, XVI^e^; et à Bourbilly, par Semur (Côte-d'Or)	Sc. mor. et polit.
FRÉMIET (Emmanuel) G. O. ✠, boulevard Beauséjour, n° 43, XVI^e^	Beaux-Arts.
FREYCINET (Charles-Louis DE SAULCES DE) O. ✠, rue de la Faisanderie, n° 123, XVI^e^	Franç. et Sciences.
G	
GAUDRY (Jean-Albert) C. ✠, rue des Saints-Pères, n° 7 *bis*, VI^e^	Sciences.
GAUTIER (Émile-Justin-Armand) O. ✠, place des Vosges, n° 9, IV^e^	Sciences.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
GEBHART (Nicolas-Émile) O. ✠, rue Bara, n° 9, VI^e^, et à Nancy, rue Saint-Dizier, n° 108	Franç. et Sc. mor. et polit.
GERMAIN (Henri), rue du Faubourg-Saint-Honoré, n° 89, VIII^e^	Sc. mor. et polit.
GEVAERT (François-Auguste) C. ✠, place du Petit-Sablon, n° 18, à Bruxelles	Beaux-Arts.
GIARD (Alfred-Mathieu) ✠, rue Stanislas, n° 14, VI^e^	Sciences.
GIRAULT (Charles-Louis) O. ✠, avenue Henri-Martin, n° 36, XVI^e^	Beaux-Arts.
GLASSON (Ernest-Désiré) O. ✠, à l'École de droit, V^e^	Sc. mor. et polit.
GRANDIDIER (Alfred) O. ✠, rond-point des Champs-Élysées, n° 6, VIII^e^	Sciences.
GRUYER (François-Anatole) O. ✠, rue Duphot, n° 18, I^er^	Beaux-Arts.
GUIFFREY (Jules-Marie-Joseph) O. ✠, avenue des Gobelins, n° 42, XIII^e^	Beaux-Arts.
GUIGNARD (Jean-Louis-Léon) ✠, rue des Feuillantines, n° 1, V^e^	Sciences.
GUILLAUME (Claude-Jean-Baptiste-Eugène) G. C. ✠, rue de l'Université, n° 5, VII^e^	Franç. et Beaux-Arts.
GUILLOT (Adolphe) ✠, avenue de Villiers, n° 9, XVII^e^	Sc. mor. et polit.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
GUYON (Jean-Casimir-Félix) O. ✠, rue de la Baume, n° 28, VIII^e^	Sciences.
GUYOU (Émile) O. ✠, rue Marguerin, n° 4, XIV^e^	Sciences.
H	
HALÉVY (Ludovic) C. ✠, rue de Douai, n° 22, IX^e^	Française.
HALLER (Albin) O. ✠, rue Claude-Bernard, n° 86, V^e^	Sciences.
HAMY (Théodore-Jules-Ernest) O. ✠, rue Geoffroy-Saint-Hilaire, n° 36, V^e^	Inscriptions.
HANOTAUX (Gabriel) O. ✠, boulevard Saint-Germain, n° 258, VII^e^	Française.
HATON DE LA GOUPILLIÈRE (Julien-Napoléon) G. O. ✠, rue de Vaugirard, n° 56, VI^e^	Sciences.
HATT (Philippe-Eugène) O. ✠, rue Madame, n° 31, VI^e^	Sciences.
HAUSSONVILLE (le comte Othenin-Bernard-Paul-Gabriel DE CLÉRON D') ✠, rue Fabert, n° 6, VII^e^	Franç. et Sc. mor. et polit.
HAVET (Pierre-Antoine-Louis) O. ✠, avenue de l'Opéra, n° 5, I^er^	Inscriptions.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
HÉBERT (Antoine-Auguste-Ernest) G. C. ✠, boulevard Rochechouart, n° 55, IX°...	Beaux-Arts.
HELBIG (Wolfgang), villa Lante sul Gianicolo, à Rome.....	Inscriptions.
HENNER (Jean-Jacques) G. O. ✠, place Pigalle, n° 11, IX°.....	Beaux-Arts.
HEREDIA (José-Maria DE) O. ✠, rue de Sully, n° 1, IV°.....	Française.
HERKOMER (Hubert) O. ✠, Bushey, Angleterre.....	Beaux-Arts.
HÉRON DE VILLEFOSSE (Antoine-Marie-Albert) O. ✠, rue Washington, n° 16, VIII°.....	Inscriptions.
HERVIEU (Paul) O. ✠, avenue du Bois-de-Boulogne, n° 23, XVI°.....	Française.
HEUZEY (Léon-Alexandre) G. O. ✠, boulevard Exelmans, n° 90, XVI°.....	Inscrip. et Beaux-Arts.
HIMLY (Louis-Auguste) G. O. ✠, avenue de l'Observatoire, n° 23, VI°.....	Sc. mor. et polit.
HIRSCHFELD (Otto-Heinrich), à Charlottenburg, près Berlin.....	Inscriptions.
HOMOLLE (Jean-Théophile) C. ✠, palais du Louvre, pavillon Mollien.....	Inscriptions.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS, PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
HOOKER (Sir Joseph Dalton), The Camps Sunning Dale, à Kew, près Londres..	Sciences.
HOUSSAYE (Henry) O. ✠, avenue Victor Hugo, n° 50, XVI^e^.....	Française.
HUMBERT (Marie-Georges) ✠, rue Daubigny, n° 6, XVII^e^.....	Sciences.
HUMBERT (Jacques-Charles-Ferdinand) O. ✠, rue Caumartin, n° 1, IX^e^....	Beaux-Arts.
I	
ISRAËLS (Josef), O. ✠, à la Haye (Hollande).....	Beaux-Arts.
J	
JACQUET (Achille) O. ✠, rue de Passy, n° 7, XVI^e^.....	Beaux-Arts.
JANSSEN (Pierre-Jules-César) C. ✠, Paris, rue de Vaugirard, n° 63, VI^e^, et Observatoire de Meudon, à Meudon (Seine-et-Oise).....	Sciences.
JOLY (Jules-Charles-Henri), rue Boissonade, n° 3, XIV^e^.....	Sc. mor. et polit.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
JORDAN (Marie-Ennemond-Camille) O. ✠, rue de Varenne, n° 48, VII^e^.....	Sciences.
JORET (Pierre-Louis-Charles-Richard) ✠, à Paris, rue Madame, n° 64, VI^e^, et à Formigny (Calvados).....	Inscriptions.
JUGLAR (Joseph-Clément) ✠, rue Saint-Jacques, n° 167, V^e^.....	Sc. mor. et polit.
K	
KELVIN (Lord William THOMSON) G. O. ✠, Eaton Place, 15, Londres. S. W.....	Sciences.
KOCH (Robert), Institut für Infektionskrankheiten, à Berlin.....	Sciences.
L	
LABBÉ (Léon) C. ✠, boulevard Haussmann, n° 117, VIII^e^.....	Sciences.
LACHELIER (Jules-Esprit-Nicolas) C. ✠, rue Stanislas, n° 16, VI^e^.....	Sc. mor. et polit.
LACROIX (François-Antoine-Alfred) ✠, quai Henri IV, n° 8, IV^e^.....	Sciences.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
LAPENESTRE (Georges-Édouard) O. ✠, avenue Lakanal, n° 5, à Bourg-la-Reine (Seine)	Beaux-Arts.
LAIR (Jules-Auguste) ✠, rue Bossuet, n° 8, x^e^	Inscriptions.
LANNELONGUE (Odilon-Marc) C. ✠, rue François-Premier, n° 3, VIII^e^	Sciences.
LAPPARENT (Albert-Auguste DE) ✠, rue de Tilsitt, n° 3, VIII^e^	Sciences.
LASTEYRIE DU SAILLANT (le comte Robert-Charles DE) ✠, rue du Pré-aux-Clercs, n° 10 *bis*, VII^e^	Inscriptions.
LA TRÉMOÏLLE (le duc Louis-Charles DE), avenue Gabriel, n° 4, VIII^e^	Inscriptions.
LAURENS (Jean-Paul) C. ✠, rue Cassini, n° 5, XIV^e^	Beaux-Arts.
LAUSSEDAT (Aimé) G. O. ✠, avenue de Messine, n° 3, VIII^e^	Sciences.
LAVEDAN (Henri-Emile-Léon) ✠, rue Pierre-Charron, n° 32, VIII^e^	Française.
LAVERAN (Charles-Louis-Alphonse) O. ✠, rue du Montparnasse, n° 25, VI^e^	Sciences.
LAVISSE (Ernest) C. ✠, rue de Médicis, n° 5, VI^e^	Française.
LÉAUTÉ (Henry) O. ✠, boulevard de Courcelles, n° 18, XVII^e^	Sciences.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS, PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
LEFÉBURE (Albert-Léon) ✠, avenue Marceau, n° 36, VIII^e^	Sc. mor. et polit.
LEFEBVRE (Jules-Joseph) C. ✠, rue Labruyère, n° 5, IX^e^	Beaux-Arts.
LEGER (Louis-Paul-Marie) O. ✠, rue de Boulainvilliers, n° 43, XVI^e^	Inscriptions.
LEMAITRE (Jules-Élie-François) O. ✠, rue d'Artois, n° 39, VIII^e^	Française.
LEMOINE (Clément-Georges) O. ✠, rue Notre-Dame-des-Champs, n° 76, VI^e^	Sciences.
LENEPVEU (Charles-Ferdinand) O. ✠, rue de Verneuil, n° 22, VII^e^	Beaux-Arts.
LEROY-BEAULIEU (Henri-Jean-Baptiste-Anatole) ✠, rue Pigalle, n° 69, IX^e^	Sc. mor. et polit.
LEROY-BEAULIEU (Paul-Pierre) O. ✠, avenue du Bois-de-Boulogne, n° 27, XVI^e^	Sc. mor. et polit.
LEVASSEUR (Pierre-Émile) C. ✠, au Collège de France, V^e^	Sc. mor. et polit.
LÉVY (Auguste-Michel) O. ✠, rue Spontini, n° 26, XVI^e^	Sciences.
LÉVY (Maurice) O. ✠, avenue du Trocadéro, n° 15, XVI^e^	Sciences.
LIARD (Louis) G. O. ✠, rue de la Sorbonne, n° 5, V^e^	Sc. mor. et polit.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS, PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
LIPPMANN (Gabriel) C. ✠, rue de l'Éperon, n° 10, VI^e^	Sciences.
LISTER (Lord), 12, Park Crescent, Portland Place, à Londres	Sciences.
LŒWY (Maurice) C. ✠, à l'Observatoire de Paris, XIV^e^	Sciences.
LONGNON (Auguste-Honoré) ✠, rue de Bourgogne, n° 52, VII^e^	Inscriptions.
LOTI-VIAUD (Louis-Marie-Julien PIERRE) O. ✠, rue Saint-Pierre, n° 141, à Rochefort-sur-Mer	Française.
LUCHAIRE (Denis-Jean-Achille) O. ✠, rue du Luxembourg, n° 30, VI^e^	Sc. mor. et polit.
LUZZATTI (Luigi), G. C. ✠, via Cavour, n° 375, à Rome	Sc. mor. et polit.
LYON CAEN (Charles-Léon) O. ✠, rue Soufflot, n° 13, V^e^	Sc. mor. et polit.
M	
MAQUENNE (Léon-Gervais-Marie), rue Soufflot, n° 19, V^e^	Sciences.
MARQUESTE (Laurent-Honoré) C. ✠, rue Poncelet, n° 19, XVII^e^	Beaux-Arts.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,

PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
MARTENS (Frédéric DE) C. ✠, à Saint-Pétersbourg	Sc. mor. et polit.
MASCART (Éleuthère-Élie-Nicolas) G. O. ✠, rue de l'Université, n° 176, VII^e^	Sciences.
MASPERO (Gaston-Camille) C. ✠, avenue de l'Observatoire, n° 24, XIV^e^	Inscriptions.
MASSENET (Jules-Émile-Frédéric) G. O. ✠, rue de Vaugirard, n° 48, VI^e^	Beaux-Arts.
MASSON (Louis-Claude-Frédéric), rue de La Baume, n° 15, VIII^e^, et, à Asnières-sur-Oise (Seine-et-Oise)	Française.
MENZEL (Adolf-Friedrich-Erdmann) ✠, à Berlin	Beaux-Arts.
MERCIÉ (Marius-Jean-Antonin) G. O. ✠, avenue de l'Observatoire, n° 15, VI^e^	Beaux-Arts.
MERSON (Luc-Olivier) O. ✠, rue Denfert-Rochereau, n° 18 *bis*, V^e^	Beaux-Arts.
MEYER (Marie-Paul-Hyacinthe) O. ✠, avenue de La Bourdonnais, n° 16, VII^e^	Inscriptions.
MÉZIÈRES (Alfred-Jean-François) O. ✠, boulevard Saint-Michel, n° 57, V^e^	Française.
MICHEL (François-Émile) O. ✠, avenue de l'Observatoire, n° 9, VI^e^	Beaux-Arts.
MOISSAN (Henri) C. ✠, rue Vauquelin, n° 7, V^e^	Sciences.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
MONOD (Gabriel-Jacques-Jean) O. ✠, rue d'Assas, n° 76, VI°, et à Versailles, rue du Parc-de-Clagny, n° 18 *bis* (Seine-et-Oise)	Sc. mor. et polit.
MONTEVERDE (Giulio) C. ✠, place de l'Indépendance, à Rome	Beaux-Arts.
MOROT (Aimé) O. ✠, rue Weber, n° 11, XVI°.	Beaux-Arts.
MOYAUX (Constant) O. ✠, rue de Bellechasse, n° 10, VII°	Beaux-Arts.
MOYNIER (Gustave) O. ✠, rue de l'Athénée, à Genève (Suisse)	Sc. mor. et polit.
MUN (le comte Adrien-Albert-Marie DE) ✠, avenue de l'Alma, n° 5, VIII°	Française.
MÜNTZ (Charles-Achille) O. ✠, rue de Condé, n° 14, VI°	Sciences.
N	
NAVILLE (Jules-Ernest) ✠, cours des Bastions, n° 15, à Genève (Suisse)	Sc. mor. et polit.
NÉNOT (Henri-Paul) C. ✠, rue de la Sorbonne, n° 17, V°	Beaux-Arts.
NEWCOMB (Simon) O. ✠, à Washington.	Sciences.
NORMAND (Alfred-Nicolas) O. ✠, rue des Martyrs, n° 51, IX°	Beaux-Arts.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS, PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

	ACADÉMIES.
O	
MM.	
OLIVECRONA (Samuel-Rodolphe-Detler Kanut D') O. ✠, à Stockholm.....	Sc. mor. et polit.
OLLIVIER (Olivier-Émile), à Paris, rue Desbordes-Valmore, n° 17, XVI^e^, et à la Moutte, près Saint-Tropez (Var).....	Française.
OMONT (Henry-Auguste) ✠, rue Raynouard, n° 17, XVI^e^.....	Inscriptions.
OPPERT (Jules) O. ✠, rue de Sfax, n° 2, XVI^e^.....	Inscriptions.
ORCHARDSON (Williams-Queller) ✠, Portland Place, n° 13, à Londres.....	Beaux-Arts.
P	
PAINLEVÉ (Paul) ✠, rue d'Assas, n° 33, VI^e^.	Sciences.
PALADILHE (Émile) O. ✠, rue Saint-Marc, n° 14, II^e^.....	Beaux-Arts.
PASCAL (Jean-Louis) C. ✠, boulevard Saint-Denis, n° 8, X^e^.....	Beaux-Arts.
PASSY (Frédéric) C. ✠, rue Labordère, n° 8, à Neuilly (Seine).....	Sc. mor. et polit.
PASSY (Louis-Paulin), rue de Courcelles, n° 75, VIII^e^.....	Sc. mor. et polit.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS, PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
PERRAUD (Adolphe-Louis-Albert) ✠, cardinal, évêque d'Autun, à Autun, et à Paris, quai d'Orléans, n° 6, IV^e^....	Française.
PERRIER (Jean-Octave-Edmond) O. ✠, rue Cuvier, n° 57, V^e^.....	Sciences.
PERROT (Georges) G. O. ✠, rue Cassini, n° 1, XIV^e^.....	Inscriptions.
PICARD (Charles-Émile) O. ✠, rue Bara, n° 4, VI^e^.....	Sciences.
PICARD (Alfred-Maurice) G. C. ✠, cité Vaneau, n° 12, VII^e^.....	Sciences.
PICOT (Auguste-Émile), avenue de Wagram, n° 135, XVII^e^.....	Inscriptions.
PICOT (Georges-Marie-René) ✠, rue Pigalle, n° 54, IX^e^, et à Noisy-sur-Oise par Asnières-sur-Oise (Seine-et-Oise)..	Se. mor. et polit.
POINCARÉ (Jules-Henri) C. ✠, rue Claude-Bernard, n° 63, V^e^.....	Sciences.
POTIER (Alfred) O. ✠, boulevard Saint-Michel, n° 89, V^e^.....	Sciences.
POTTIER (François-Paul-Edmond) O. ✠, rue de la Tour, n° 72, XVI^e^.....	Inscriptions.
PRADILLA (François DE ORTIZ) ✠, à Madrid.	Beaux-Arts.
PRILLIEUX (Édouard-Ernest) O. ✠, rue Cambacérès, n° 14, VIII^e^.....	Sciences.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

R

MM.	ACADÉMIES.
RADAU (Jean-Charles-Rodolphe) ✠, rue de Tournon, n° 12, VI^e^	Sciences.
RAMBAUD (Alfred-Nicolas) O. ✠, rue d'Assas, n° 76, VI^e^	Sc. mor. et polit.
RANVIER (Louis-Antoine) O. ✠, avenue de l'Observatoire, n° 28, XIV^e^	Sciences.
REINACH (Salomon) O. ✠, rue Traktir, n° 4, avenue du Bois-de-Boulogne, n° 9, XVI^e^	Inscriptions.
RENAULT (Louis) O. ✠, rue du Cherche-Midi, n° 30, VI^e^	Sc. mor. et polit.
REYER (Louis-Étienne-Ernest) G. O. ✠, rue de la Tour-d'Auvergne, n° 24, IX^e^	Beaux-Arts.
RIBOT (Alexandre-Félix-Joseph), rue de Tournon, n° 6, VI^e^	Sc. mor. et polit.
RIBOT (Théodule-Armand) ✠, rue des Écoles, n° 25, V^e^	Sc. mor. et polit.
ROCQUAIN (Félix-Théodore) ✠, rue Vaneau, n° 15, VII^e^	Sc. mor et polit.
ROSTAND (Joseph-Eugène-Hubert) O. ✠, à Marseille, rue Montaur, n° 14; et à Paris, rue du Conservatoire, n° 5, IX^e^	Sc. mor. et polit.
ROSTAND (Edmond-Eugène-Alexis) O. ✠, rue Alphonse-de-Neuville, n° 29, XVII^e^	Française.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
ROTHSCHILD (le baron Mayer-Alphonse-James DE) C. ✠, rue Saint-Florentin, n° 2, I^er^	Beaux-Arts.
ROTY (Louis-Oscar) C. ✠, rue Mirabeau, n° 1, XVI^e^	Beaux-Arts.
ROUCHÉ (Eugène) O. ✠, boulevard Saint-Germain, n° 213, VII^e^	Sciences.
ROUJON (Henry-François-Joseph) C. ✠, au palais de l'Institut, quai Conti, n° 25, VI^e^	Beaux-Arts.
ROUSSE (Aimé-Joseph-Edmond) O. ✠, boulevard Haussmann, n° 17, IX^e^	Française.
ROUX (Pierre-Paul-Émile) C. ✠, rue Dutot, n° 25, XV^e^	Sciences.
S	
SAGLIO (Edmond) ✠, rue de Sèvres, n° 85, VI^e^	Inscriptions.
SAINT-SAËNS (Charles-Camille) G. O. ✠, rue de Longchamp, n° 17, XVI^e^	Beaux-Arts.
SARDOU (Victorien) G. O. ✠, boulevard de Courcelle, n° 64, XVII^e^, et à Marly-le-Roi (Seine-et-Oise)	Française.
SCHIAPARELLI (Jean-Virginius), à Milan.	Sciences.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS, PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
SCHLŒSING (Jean-Jacques-Théophile) C. ✠, avenue Rapp, n° 23, VII^e^.....	Sciences.
SCHLŒSING (Alphonse-Théophile) ✠, quai d'Orsay, n° 67, VII^e^.....	Sciences.
SCHLUMBERGER (Léon-Gustave) ✠, avenue d'Antin, n° 37, VIII^e^.....	Inscriptions.
SEBERT (Hippolyte) C. ✠, rue Brémontier, n° 14, XVII^e^.....	Sciences.
SENART (Émile-Charles-Marie) ✠, rue François-Premier, n° 18, VIII^e^.....	Inscriptions.
SICKEL (le chevalier Theodor VON), Herzog Carl-Theodorstrasse, n° 17, à Meran (Tyrol) [Autriche], et à l'Institut autrichien des études historiques, à Rome.	Inscriptions.
SOREL (Albert) O. ✠, rue d'Assas, n° 70, VI^e^.	Franç. et Sc. mor. et polit.
STOKES (Whitley), 15, Grenville Place, à Londres, S. W.....	Inscriptions.
STOURM (René) ✠, boulevard Saint-Germain, n° 218, VII^e^.....	Sc. mor. et polit.
SUESS (Édouard), Académie impériale des sciences, à Vienne.....	Sciences.
SULLY-PRUDHOMME (René-François-Armand) G. O. ✠, rue du Faubourg-Saint-Honoré, n° 82, VIII^e^.....	Française.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS, PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
T	
THÉDENAT (l'abbé Marie-Henri), rue de Bourgogne, n° 54, VII^e^	Inscriptions.
THEURIET (Claude-Adhémar, dit André) O. ✠, rue Houdan, n° 6, à Bourg-la-Reine (Seine)	Française.
THOMAS (Gabriel-Jules) C. ✠, rue de Seine, n° 13, VI^e^	Beaux-Arts.
THOMAS (André-Antoine) ✠, rue Madame, n° 75, VI^e^	Inscriptions.
THUREAU-DANGIN (Paul-Marie-Pierre) ✠, rue Garancière, n° 11, VI^e^	Française.
TROOST (Louis-Joseph) C. ✠, rue Bonaparte, n° 84, VI^e^	Sciences.
V	
VALOIS (Joseph-Marie-Noël), rue de l'Abbaye, n° 13, VI^e^	Inscriptions.
VANDAL (Louis-Jules-Albert) ✠, rue Marbeuf, n° 2, VIII^e^	Française.
VAN TIEGHEM (Philippe-Édouard-Léon) O. ✠, rue Vauquelin, n° 22, V^e^	Sciences.
VAUDREMER (Joseph-Auguste-Émile) C. ✠, au palais de l'Institut, quai Conti, n° 23, VI^e^	Beaux-Arts.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
VENTURI (Adolphe), via Savelli, n° 48, à Rome.	Beaux-Arts.
VIEILLE (Paul-Marie-Eugène) O. ✠, quai Henri IV, n° 12, IVe	Sciences.
VIOLLE (Louis-Jules-Gabriel) O. ✠, boulevard Saint-Michel, n° 89, Ve	Sciences.
VIOLLET (Marie-Paul) ✠, rue Cujas, n° 5, à l'École de droit, Ve	Inscriptions.
VOGÜÉ (le marquis Charles-Jean-Melchior DE) C. ✠, rue Fabert, n° 2, VIIe	Franç. et Inscript.
VOGÜÉ (le vicomte Eugène-Marie-Melchior DE), rue Las-Cases, n° 15, VIIe	Française.
W	
WADDINGTON (Charles) O. ✠, avenue de Villars, n° 7, VIIe	Sc. mor. et polit.
WEIL (Henri) O. ✠, rue Adolphe-Yvon, n° 16, XVIe	Inscriptions.
WOLF (Charles-Joseph-Étienne) O. ✠, rue de l'Estrapade, n° 13, Ve	Sciences.
Z	
ZEILLER (Charles-René) O. ✠, rue du Vieux-Colombier, n° 8, VIe	Sciences.

LISTE ET ADRESSES

DES

CORRESPONDANTS DE L'INSTITUT DE FRANCE.

(1er JANVIER 1905.)

A

MM.

ADAM (Charles), à Nancy..... Sc. mor. et polit.
AMSLER (Jacob), à Schaffhouse (Suisse). Sciences.
ANDRÉ (Charles-Louis-François) ✠, à l'Observatoire de Lyon..... Sciences.
ARLOING (Saturnin) O. ✠, École vétérinaire, à Lyon..... Sciences.
ASCHEHOUG (Shorskil Halversen) ✠, à Christiania (Norvège)..... Sc. mor. et polit.
AUBERTIN (Charles-Nicolas) O. ✠, rue Vaillant, n° 5, à Dijon..... Sc. mor. et polit.
AUWERS (Arthur), Lindenstrasse, 91, à Berlin (Prusse)..... Sciences.

B

BACCELLI (Guido), Université de Rome (Italie)..... Sciences.
BACKLUND (Oscar), Observatoire de Poulkova, près Saint-Pétersbourg (Russie). Sciences.
BAEYER (Adolf VON), Arcisstrasse, n° 1, à Munich (Bavière)..... Sciences.
BAGUENAULT DE PUCHESSE (Marie-Gustave), rue Chanzy, n° 7, à Orléans... Sc. mor. et polit.
BAKHUYSEN (VAN DE SANDE) C. ✠, à l'Observatoire de Leyde (Pays-Bas)... Sciences.
BAILLY (François-Anatole) ✠, rue Bannier, n° 91, à Orléans..... Inscriptions.
BAILLAUD (Édouard-Benjamin) O. ✠, à l'Observatoire de Toulouse..... Sciences.

MM.

BARCKHAUSEN (Henri-Auguste) O. ⁂, cours d'Aquitaine, n° 80, à Bordeaux. — Sc. mor. et polit.

BASSET (René-Marie-Joseph) ⁂, rue Michelet, n° 77, à l'Agha (Alger-Mustapha).. — Inscriptions.

BATIGNY (Jules-Louis) ⁂, rue Patou, n° 45, à Lille..... — Beaux-Arts.

BAYET (Charles-Marie-Adolphe-Louis) C. ⁂, rue du Val-de-Grâce, n° 1, à Paris, v°..... — Inscriptions.

BAZIN (Henry-Émile) O. ⁂, à Chenôve, par Marsannay (Côte-d'Or)..... — Sciences.

BEAUDOUIN (Pierre-Marie-Mondry), rue Roquelaine, n° 23, à Toulouse..... — Inscriptions.

BEAUREPAIRE (Charles DE ROBILLARD DE) ⁂, rue Beffroy, n° 24, à Rouen ..... — Inscriptions.

BÉCHAUX (Auguste-Étienne-Joseph), rue d'Assas, n° 56, à Paris, vi°..... — Sc. mor. et polit.

BEGAS (Reinhold), à Berlin (Prusse).... — Beaux-Arts.

BELTRAMI (Luca) via Cernaja, n° 1, à Milan (Italie)..... — Beaux-Arts.

BENOÎT (Justin-Miranda-René) ⁂, pavillon de Breteuil, à Sèvres..... — Sciences.

BENNDORF (Friedrich-August-Otto), professeur à l'Université de Vienne (Autriche)..... — Inscriptions.

BERGH (Ludwig-Rudolph-Sophus), Vestergade, n° 24, à Copenhague (Danemark)..... — Sciences.

BERTRAND (Alexis) ⁂, rue Mont-Bernard n° 56, à Lyon..... — Sc. mor. et polit.

BERTRAND (Charles-Eugène) ⁂, rue d'Alger, n° 6, à Amiens..... — Sciences.

BHANDARKAR (Ramkrishna Gopal), Poona (Inde anglaise)..... — Inscriptions.

BICHAT (Ernest-Adolphe) O. ⁂, Académie de Nancy..... — Sciences.

MM.

Bienaymé (Arthur-François-Alphonse) C. ✠, rue Revel, n° 14, à Toulon... Sciences.
Biot (Gustave-Joseph) ✠, rue de la Baleine, n° 30, à Anvers (Belgique).... Beaux-Arts.
Blondlot (René-Prosper) O. ✠, quai Claude-le-Lorrain, n° 6, à Nancy.... Sciences.
Bodio (Luigi) C. ✠, Ministère de l'agriculture et du commerce, à Rome (Italie)..... Sc. mor. et polit.
Bodley (John Edward Courtenay), château de Bellefontaine, à Biarritz..... Sc. mor. et polit.
Bogišić (Valtazar Anton Petar) C. ✠, à Raguse (Dalmatie), et rue des Saints-Pères, n° 71, à Paris, VI^e^..... Sc. mor. et polit.
Boltzmann (Louis), Türkenstrasse, n° 3, à Vienne (Autriche)..... Sciences.
Bompiani (Roberto), via Condotti, à Rome (Italie)..... Beaux-Arts.
Bonnet (Alfred-Maximilien), enclos Laffoux, à Montpellier..... Inscriptions.
Bourdeau (Jean-Alpinien-Bertrand), à Cognac-en-Haute-Vienne, et rue de Marignan, n° 18, à Paris, VIII^e^..... Sc. mor. et polit.
Bredius (Abraham), à La Haye (Pays-Bas)..... Beaux-Arts.
Brögger (Wlademar Christofer), à l'Université de Christiania..... Sciences.
Bruch (Max Christian Friedrich), à Berlin (Prusse)..... Beaux-Arts.
Brunner (Heinrich), Lutherstrasse, n° 36, à Berlin (Prusse)..... Inscriptions.
Brutails (Élie-Jean-Auguste), rue d'Aviau, n° 13, à Bordeaux..... Sc. mor. et polit.
Bücheler (Franz), à Bonn (Allemagne). Inscriptions.
Burdon Sanderson (Sir John), à Oxford (Grande-Bretagne)..... Sciences.

C

MM.

CAILLEMER (Exupère) C. ✠, rue Victor-Hugo, n° 31, à Lyon..... Sc. mor. et polit.

CAIRD (Edwards), à Oxford (Grande-Bretagne)..... Sc. mor. et polit.

CALMELS (Anatole-Célestin), à Lisbonne (Portugal)..... Beaux-Arts.

CALMETTE (Léon-Charles-Albert) O. ✠, Institut Pasteur, à Lille..... Sciences.

CANNIZZARO (Stanislas) O. ✠, Institut chimique, via Panisperna, n° 89, à Rome (Italie)..... Sciences.

CARAPANOS (Constantin), à Athènes (Grèce). Beaux-Arts.

CARTAILHAC (Édouard-Philippe-Émile) ✠, à Toulouse..... Inscriptions.

CAVVADIAS (Panagiotis) O. ✠, à Athènes (Grèce)..... Inscriptions.

ČELAKOVSKÝ (Jaromir), rue Krakovska, n° 6, à Prague (Autriche-Hongrie)... Sc. mor. et polit.

CHABANEAU (Jean-Eugène-Camille) ✠, à Montpellier..... Inscriptions.

CHAMPOISEAU (Charles-François-Noël) O. ✠, villa La Victoire, La Croix-Rouge, près Marseille..... Inscriptions.

CHEVALIER (le chanoine Cyr-Ulysse-Joseph) ✠, à Romans (Drôme)..... Inscriptions.

CHRISTIE (William Henry), à l'Observatoire de Greenwich (Grande-Bretagne). Sciences.

CLOS (Dominique) ✠, Jardin des Plantes, à Toulouse..... Sciences.

COLIN (le Père Édouard-Élie), à Tananarive (Madagascar)..... Sciences.

COMBES DE LESTRADE (le vicomte Gaetan Guilhaume), au palais Donnafugata, à Raguse-Inférieure (Sicile), et rue Crevaux, n° 10, à Paris, XVI^e^..... Sc. mor. et polit.

MM.

COMPAYRÉ (Jules-Gabriel) C. ✠, rue Cavenne, n° 30, à Lyon; rue de Grenelle, n° 18, Paris, VII°. ..... Sc. mor. et polit.

CONRAD (Johannes-Ernst), à l'Université de Halle (Prusse). ..... Sc. mor. et polit.

CONSIDÈRE (Armand-Gabriel) O. ✠, boulevard du Montparnasse, n° 103, VI°. Sciences.

COSQUIN (Emmanuel-Georges), rue de Frignicourt, n° 48, à Vitry-le-François (Marne)..... Inscriptions.

CROVA (André-Prosper-Paul) O. ✠, à Montpellier..... Sciences.

CUI (César) C. ✠, Fontanka, 38, à Saint-Pétersbourg (Russie)..... Beaux-Arts.

CUMONT (Frantz-Valery-Marie), rue Montoyer, n° 75, à Bruxelles..... Inscriptions.

CZERNY (Vincent Joseph), Université de Heidelberg (grand-duché de Bade)... Sciences.

D

D'ANCONA (Alessandro), à Pise (Italie).. Inscriptions.

DAUBAN (Jules-Joseph) ✠, place du Ralliement, n° 10, à Angers..... Beaux-Arts.

DAVIDSON (George), Washington Street, n° 2221, à San Francisco (Californie) [États-Unis]..... Sciences.

DEDEKIND (Julius Wilhelm Richard), Kaiser Wilhelm Strasse, n° 87, à Brunswick (duché de Brunswick).... Sciences.

DELATTRE (le R. P. Alfred-Louis) ✠, Saint-Louis de Carthage (Tunisie)..... Inscriptions.

DENIFLE (le R. P. Henri) ✠, via San Sebastiano, n° 10, à Rome (Italie)... Inscriptions.

DEPÉRET (Charles-Jean-Julien) ✠, rue Thomassin, n° 39, à Lyon..... Sciences.

MM.

De Smedt (le R. P. Charles), rue des Ursulines, n° 14, à Bruxelles (Belgique)..... Inscriptions.

Descamps (le baron Édouard-Eugène-François), rue de Namur, n° 99, à Louvain (Belgique)..... Sc. mor. et polit.

Dezeimeris (Reinhold) O. ✠, rue Vital-Carle, n° 11, à Bordeaux..... Inscriptions.

Diehl (Michel-Charles) ✠, à Paris, square du Roule, n° 4, VIII^e^..... Inscriptions.

Diels (Hermann Alexander), Kleistrasse, n° 21, à Berlin W. 62 (Prusse)..... Inscriptions.

Dörpfeld (Friedrich Wilhelm), rue Phidias, n° 1, à Athènes (Grèce)..... Inscriptions.

Ducrocq (Théophile-Gabriel-Auguste) O. ✠, rue d'Oléron, n° 4, à Poitiers.. Sc. mor. et polit.

Duhem (Pierre-Maurice-Marie), rue de la Teste, n° 18, à Bordeaux..... Sciences

Durand (Jules-Marie-Georges), rue Pierre l'Hermite, n° 22, à Amiens..... Inscriptions.

Dwelshauvers-Dery (Victor-Auguste-Ernest) ✠, quai Marcellis, à Liège (Belgique)..... Sciences.

E

Elliott, Université Harward, à Cambridge [Massachussets] (États-Unis).. Sc. mor. et polit.

Engelmann (Theodor Wilhelm), Neue Wilhelmstrasse, n° 15, à Berlin (Prusse). Sciences.

Espérandieu (Jules-Émile) ✠, S^t^-Hippolyte-de-Caton, par Vézénobres (Gard). Inscriptions.

Euting (Julius), Château, à Strasbourg (Alsace)..... Inscriptions.

Evans (Sir John), Nash Mills, Hemel Hempstead (Grande-Bretagne)..... Inscriptions.

F

MM.

FABRE (Jean-Henri) ✠, à Sérignan (Vaucluse)..... Sciences.

FISCHER (Emil), Hessische Strasse, nos 2 et 3, à Berlin (Prusse)..... Sciences.

FLAHAULT (Charles-Henri-Marie) ✠, rue Magnol, n° 18, à Montpellier..... Sciences.

FLICHE (Paul) ✠, rue Saint-Dizier, n° 9, à Nancy..... Sciences.

FLINT (Robert), Johnston Lodge, Montjoy Terrace, Musselburgh (Écosse)... Sc. mor. et polit.

FORBES (Stanhope Alexander), Trewarveneth-Newlyn, à Penzance (Angleterre). Beaux-Arts.

FORCRAND (Hippolyte-Robert DE), avenue Chancel, n° 4, à Montpellier..... Sciences.

FOURNIER (Paul-Eugène-Louis), place Victor-Hugo, n° 11 bis, à Grenoble..... Inscriptions.

FRIEDLANDER (Ludwig), rue Sprachaller, n° 8, à Strasbourg..... Inscriptions.

G

GALLIÉNI (Joseph-Simon) G. O. ✠, à Tananarive (Madagascar)..... Sciences.

GAUCKLER (Paul-Frédéric) ✠, rue des Selliers, n° 66, à Tunis, et rue d'Assas, n° 90, à Paris, VIe..... Inscriptions.

GAUTHIER (Marie-Jules) ✠, rue Janin, à Dijon..... Inscriptions.

GAYON (Léonard-Ulysse), rue Permentade, n° 41, à Bordeaux..... Sciences.

GEIKIE (Sir Archibald), Jermyn Street, n° 28, à Londres, S. W. (Grande-Bretagne)..... Sciences.

MM.

GEYMÜLLER (le baron Henry DE) ✠, Luisenstrasse, n° 3, à Baden-Baden..... Beaux-Arts.

GIACOMOTTI (Félix-Henry) ✠, rue Charles-Nodier, n° 8, à Besançon..... Beaux-Arts.

GILL (Sir David), à l'Observatoire du Cap de Bonne-Espérance..... Sciences.

GOMPERZ (Theodor), Plössigasse, n° 4, à Vienne (Autriche)..... Inscriptions.

GORDAN (Paul), à Goethestr, n° 4, à Erlangen..... Sciences.

GOSCHEN (Lord), Seacox Heat, Haw-Khurst, à Sussex (Grande-Bretagne).. Sc. mor. et polit.

GOSSELET (Jules-Auguste-Alexandre) ✠, rue des Fleurs, n° 1, à Lille..... Sciences.

GOUY (Georges-Louis), rue de la Charité, n° 68, à Lyon..... Sciences.

GRAND'EURY (François-Cyrille) ✠, cours Victor-Hugo, n° 5, à Saint-Étienne... Sciences.

GRIEG (Edvard-Hagerup) ✠, à Copenhague (Danemark)..... Beaux-Arts.

GRIMALDI (Albert-Honoré-Charles DE) G. C. ✠, prince souverain de Monaco, à Monaco..... Sciences.

GROOT (Guillaume DE), avenue Louise, n° 484, à Bruxelles..... Beaux-Arts.

GSELL (Stéphane-Charles-Émile), rue Michelet, n° 77, à Mustapha (Alger).... Inscriptions.

GUICHARD (Claude), boulevard Lafayette, n° 37 *bis*, à Clermont-Ferrand..... Sciences.

GUIDI (Ignazio), Botteghe Oscure, n° 24, à Rome (Italie)..... Inscriptions.

GUILLOUARD (Louis-Vincent), rue des Cordeliers, n° 9, à Caen..... Sc. mor. et polit.

H

MM.

HALL (Asaph) ✠, à Washington (États-Unis)..... Sciences.

HAMDY-BEY (Osman-Edhem-Pacha-Zadèh) C. ✠, Kourou-Tchechmé, à Constantinople (Turquie)..... Inscriptions

HANNEQUIN (Arthur-Édouard) ✠, à Caluire-et-Cuire (Rhône)..... Sc. mor. et polit.

HARNACK (Carl Gustav Adolph), à l'Université de Berlin (Prusse)..... Inscriptions.

HELMERT (Friedrich-Robert), à l'Université de Berlin (Prusse)..... Sciences.

HERRGOTT (François-Joseph) O. ✠, rue Stanislas, n° 68, à Nancy..... Sciences.

HILL (George-William), à West-Nyack, État de New-York (États-Unis)..... Sciences.

HITTORF (Wilhelm), à Münster (Prusse). Sciences.

HOFFDING (Harald), Strandgade, n° 26, à Copenhague (Danemark)..... Sc. mor. et polit.

HOUZEAU (Auguste) O. ✠, rue Bouquet, n° 31, à Rouen..... Sciences.

HÜFFER (Hermann), à Bonn-sur-le-Rhin (Prusse)..... Sc. mor. et polit.

HUGGINS (Sir William), Upper Tulse Hill, n° 90, à Londres (Grande-Bretagne).. Sciences.

HYMANS (Henri), rue des Deux-Églises, n° 15, à Bruxelles (Belgique)..... Beaux-Arts.

I

IMHOOF-BLŒMER (Frédéric), à Winterthur (Suisse)..... Inscriptions.

ISRAELS (Jozef) O. ✠, à La Haye (Hollande)..... Beaux-Arts.

J

MM.

JACOBI (Louis) à Vienne (Autriche).... Beaux-Arts.
JAMES (William), Université de Harvard, à Cambridge [Massachussets] (États-Unis)..... Sc. mor. et polit.
JOHN (William Goscombe), Greville-Road, n° 24, à Saint-John's wood, à Londres. Beaux-Arts.
JULLIAN (Camille-Louis) O. ✠, cours de Tournon, n° 1, à Bordeaux..... Inscriptions.

K

KERN (Jan Henri Caspar) C. ✠, à Leyde (Hollande)..... Inscriptions.
KIELHORN (Franz), à Göttingue (Allemagne)..... Inscriptions.
KIRCHHOFF (Johann Wilhelm Adolf), à Berlin (Prusse)..... Inscriptions.
KLACZKO (Julian) O. ✠, rue de Smolensk, n° 1, à Cracovie (Autriche)..... Sc. mor. et polit.
KLEIN (Félix), Wilhelm Weber Strasse, 3, à Göttingue (Allemagne)..... Sciences.
KLEIN (Johan Friedrich Carl), Institut minéralogique, à Berlin (Prusse).... Sciences.
KNAUS (Louis) O. ✠, à Berlin..... Beaux-Arts.
KROYER (Peter-Severin) ✠, Bergensgade, n° 2, à Copenhague (Danemark).... Beaux-Arts.
KRUMBACHER (Johann Michael Karl), Amalienstrasse, n° 77, à Munich (Bavière). Inscriptions.
KUEHN (Julius), à l'Université de Halle-sur-Saale (Allemagne)..... Sciences.

L

LACOMBE (Paul) ✠, à Carcassonne..... Beaux-Arts.
LAGRANGE (R. P.), à Jérusalem..... Inscriptions.

MM.

LAIR (Adolphe-Émile), rue Saint-Julien, n° 48, à Angers, et rue de Villersexel, n° 1, à Paris, VII^e^..... Sc. mor. et polit.

LALLEMAND (Léon-Frédéric), à Villers-aux-Corneilles, par Châlons (Marne), et rue Bonaparte, n° 29, à Paris, VI^e^. Sc. mor. et polit.

LANCIANI (Rodolfo Amedeo), via Goito, n° 2, à Rome (Italie)..... Beaux-Arts.

LANGLEY (Samuel Pierpont), à Washington (États-Unis)..... Sciences.

LANKESTER (Edwin-Ray), Thurloe Place, n° 29, à Londres S.W. (Grande-Bretagne). Sciences.

LE BRETON (Louis-Gaston) O. ✠, rue Thiers, n° 25 *bis*, à Rouen..... Beaux-Arts.

LECOQ DE BOISBAUDRAN (Paul-Émile, dit François) ✠, à Lacombe, par Sarrazac (Dordogne), et rue de Longchamps, n° 113, à Paris, XVI^e^..... Sciences.

LEENHOFF (Ferdinand) O. ✠, Stadhoudewtsade, 86, à Amsterdam (Hollande)..... Sc. mor. et polit.

LEGRAND (Louis-Désiré) O. ✠, à Thumeries (Nord), et rue de Londres, n° 31, Paris, IX^e^..... Sc. mor. et polit.

LEHR (Paul-Ernest) O. ✠, villa Saint-Jean, n° 12, avenue des Toises, à Lausanne (Suisse)..... Beaux-Arts.

LÉPINE (Jacques-Raphaël) O. ✠, place Bellecour, n° 30, à Lyon..... Sciences.

LEYDEN (Ernest Victor VON), Bendlerst. 30, à Berlin W. (Prusse)..... Sciences.

LIÉGEOIS (Jules-Joseph) ✠, rue de la Monnaie, n° 8, à Nancy..... Sc. mor. et polit.

LOCKYER (Sir Joseph-Norman), Pen-y-wern Road, n° 16, South Kensington, à Londres S. W. (Grande-Bretagne).. Sciences.

MM.

LORENTZ (Hendrik-Antoon), Hooigracht, n° 48, à Leyde (Hollande)..... Sciences.
LORIMER (John-Henry), à Édimbourg... Beaux-Arts.
LORTET (Louis) O. ✠, quai de l'Est, n° 15, à Lyon..... Sciences
LOTH (Joseph-Marie) ✠, faubourg de Redon, n° 44, à Rennes..... Inscriptions.
LOUBAT (Le duc Joseph-Florimond DE) O. ✠, à New-York (États-Unis), et à Paris, rue Dumont-d'Urville, n° 53, XVI^e^..... Inscriptions.
LUÇAY (Charles-Hélion-Marie LE GENDRE, comte DE) ✠, château de Saint-Agnan, par Mouy (Oise), et rue de Varenne, n° 90, à Paris, VII^e^..... Sc. mor. et polit.

M

MABILLEAU (Léopold) O. ✠, avenue de Lamothe-Piquet, n° 15, à Paris, VII^e^..... Sc. mor. et polit.
MACBETH (Robert Walker), à Washford, Somersetshire (Grande-Bretagne).... Beaux-Arts.
MACCARI (Cesare), piazza Sallustiana, à Rome (Italie)..... Beaux-Arts.
MARTENOT (Jean-Baptiste) ✠, à Rennes. Beaux-Arts.
MARTIN (Antoine-Albert) ✠, rue Sainte-Catherine, n° 9, à Nancy..... Inscriptions.
MASSARANI (Tullo) C. ✠, à Milan (Italie). Beaux-Arts.
MASTERS (Maxwell Tylden), Mount Avenue, Ealing, près Londres (Grande-Bretagne)..... Sciences.
MAUPAS (Émile-François), à la bibliothèque d'Alger..... Sciences.

MM.

MEHREN (August Ferdinand Michael), Ct. Kauni-Restrave, n° 11, à Copenhague (Danemark)..... Inscriptions.

MENDELEEF (Dmitry Iwanowitch), Zabalkansky, n° 19, à Saint-Pétersbourg (Russie)..... Sciences.

MENGER (Charles), à l'Université de Vienne (Autriche)..... Sc. mor. et polit.

MÉRAY (Hugues-Charles-Robert) O. ⁂, rue Jean-Jacques-Rousseau, n° 76, à Dijon..... Sciences.

METCHNIKOFF (Élie) O. ⁂, rue du Guet, n° 32, à Sèvres (Seine-et-Oise)..... Sciences.

MEUNIER (Constantin) O. ⁂, rue de l'Abbaye, n° 63, à Bruxelles (Belgique)..... Beaux-Arts.

MICHAELIS (Adolf Theodor Friedrich), à Strasbourg..... Inscriptions.

MICHELSON (Albert), Sixtieth Street, n° 220, à Chicago (États-Unis)..... Sciences.

MITTAG-LEFFLER (Magnus-Gustaf), à Stockholm (Suède)..... Sciences.

MOLINARI (Gustave DE), rue de Verneuil, n° 7, à Paris, VII^e^..... Sc. mor. et polit.

MONTELIUS (Gustave Oscar Augustin), Saint-Paulsgatan, n° 11, à Stockholm (Suède)..... Inscriptions.

MOSSO (Angelo), via Madama Cristina, n° 34, à Turin (Italie)..... Sciences.

MUSSAFIA (Adolf), XIII, Trantmannsdorfstr., n° 50, à Vienne (Autriche).. Inscriptions.

N

NANSEN (Fridtjof) C. ⁂, Lysaker, près Christiania (Norvège)..... Sciences.

MM.

NAVILLE (Édouard) O. ⁂, Malagny, près Genève (Suisse)..... Inscriptions.
NEUBAUER (Adolphe), 5, Norham Road, à Oxford (Grande-Bretagne)..... Inscriptions.
NOETHER (Max), Nürnbergerstrasse, n° 32, à Erlangen (Bavière)..... Sciences.
NORMAND (Jacques-Augustin) O. ⁂, rue du Perrey, n° 67, au Havre..... Sciences.

O

ŒHLERT (Daniel-Paulin) ⁂, rue de Bretagne, n° 29, à Laval..... Sciences.
OUDEMANS (Jean-Abraham-Chrétien), à l'Université d'Utrecht (Hollande)..... Sciences.

P

PAGNOUL (Aimé) ⁂, rue Jeanne-d'Arc, n° 3, à Arras..... Sciences.
PARIS (Marie-Joseph-Pierre) ⁂, École des Beaux-Arts, à Bordeaux..... Inscriptions.
PAULHAN (Frédéric-Guillaume), à Pontchartrain (S.-et-O.), et à Paris, rue Saint-Jacques, n° 167, v°..... Sc. mor. et polit.
PENJON (Auguste-Philippe) ⁂, rue du Bloc, n° 10, à Douai..... Sc. mor. et polit.
PÉRIN (Charles-Henri-Xavier), Ghlin, près Mons (Belgique)..... Sc. mor. et polit.
PERON (Pierre-Alphonse) C. ⁂, rue de Paris, n° 11, à Auxerre..... Sciences.
PERRIN (Sainte-Marie), quai de Tilsitt, n° 25, à Lyon..... Beaux-Arts.

MM.

PFEFFER (Wilhelm Friedrich Philipp), Linnestrasse, n° 1, à Leipzig (Saxe).. Sciences.

PFISTER (Christian) ✱, rue du Bastion, n° 34, à Nancy..... Se. mor. et polit.

PINGAUD (Pierre-Philibert-Jean-Léonce) ✱, rue Saint-Vincent, n° 17, à Besançon. Se. mor. et polit.

POBEDONOSTZEFF (Constantin Petrovitch), Liteïnaja, n° 64, à Saint-Pétersbourg (Russie).... ..... Sc. mor. et polit.

POLLOCK (Sir Frederick), 48, Great Cumberland Place, à Londres W (Grande-Bretagne)..... Sc. mor. et polit.

POLOVTSOFF (Alexandre) G. O. ✱, grande Morskaia, n° 52, à Saint-Petersbourg (Russie), et rue Cambon, n° 41, à Paris, 1er. Se. mor. et polit.

POYNTER (Sir Edward John) O. ✱, Albert Gate, n° 28, à Londres (Grande-Bretagne)..... Beaux-Arts.

R

RADET (Georges-Albert) ✱, rue de Cheverus, n° 9 *bis*, à Bordeaux..... Inscriptions.

RADLOFF (Guillaume) C. ✱, Académie des sciences, à Saint-Pétersbourg (Russie). Inscriptions.

RAFFALOVICH (Arthur) C. ✱, avenue Hoche, n° 19, à Paris, XVIe..... Se. mor. et polit.

RAMSAY (Sir William) O. ✱, Arundel Gardens, n° 12, à Londres (Grande-Bretagne)..... Sciences.

RAYET (Georges-Antoine-Pons) O. ✱, à Floirac (Gironde)..... Sciences.

RAYLEIGH (Lord John-William STRUTT) O. ✱, Terling Place, Witham, Essex (Grande-Bretagne)..... Sciences.

MM.

REAY (Lord Donald James-Mackay), Great Stanhope-street, n° 6, à Londres. W. (Grande-Bretagne)..... Sc. mor. et polit.
RETZIUS (Gustave), à Stockholm (Suède). Sciences.
REUSS (Ernest-Rodolphe), rue Albert-Joly, n° 52, à Versailles..... Sc. mor. et polit.
RICHTHOFEN (le baron Ferdinand DE), Université de Berlin (Prusse)..... Sciences.
ROBERT (Léo-Paul-Samuel), Le Ried-sur-Bienne (Suisse)..... Beaux-Arts.
ROSCHACH (Jean-Joseph-Gabriel-Ernest) ✠, rue Riquet, n° 1, à Toulouse..... Inscriptions.
ROSCOE (Sir Henry Enfield) O. ✠, 10, Abraham Gardens, Wetherby Road, à Londres S. W. (Grande-Bretagne). Sciences.
ROSEN (le baron Victor DE), 7e ligne, n° 2, à Saint-Pétersbourg (Russie)... Inscriptions.
ROSENBUSCH (Harry), à Heidelberg (grand-duché de Bade)..... Sciences.

S

SABATIER (Armand) O. ✠, à Montpellier. Sciences.
SABATIER (Paul), allée des Zéphirs, n° 11, à Toulouse..... Sciences.
SACCONI (Giuseppe), via Nazionale, n° 255, à Rome (Italie)..... Beaux-Arts.
SAIGE (Marie-Joseph-Jules-Gustave) ✠, à Monaco, et rue Pigalle, n° 22, Paris, IXe..... Inscriptions.
SAINT-GAUDENS (Augustin), à New-York (États-Unis), et rue de Bagneux, n° 7, à Paris, VIe..... Beaux-Arts.
SALINAS (Antonino), Musée national, à Palerme (Italie)..... Beaux-Arts.

MM.

SAN-MARTINO ET VALPERGA (le comte Henri-Théodore-Louis-Jean DE) O. ⁂, palais Colonna, à Rome (Italie)..... Beaux-Arts.

SARGENT (John-Singer) O. ⁂, Tite Street, n° 31, Chelster, Londres (Grande-Bretagne)..... Beaux-Arts.

SCALEA (le prince Francesco GANDA SPINELLI DE), à Palerme (Italie)..... Beaux-Arts.

SCHUCHARDT (Hugo Ernst Mario), Elisabethstrasse, n° 6, à Graz (Autriche). Inscriptions.

SCHWARZ (Hermann Amandus), Humboldstrasse, 33, Grünenwald, près Berlin (Prusse)..... Sciences.

SCHWENDENER (Simon), Matthäikirchstrasse, n° 28, à Berlin W (Prusse).. Sciences.

SGAMBATI (Giovanni), via della Croce, n° 2, à Rome (Italie)..... Beaux-Arts.

SIRE (Georges-Étienne) ⁂, à Besançon. Sciences.

SOROLLA Y BASTIDA (Joaquin) ⁂, pasage Alhambra, n° 8, Madrid (Espagne)... Beaux-Arts.

SPIEGEL (Fritz-Ludwig-Ernst), Dettingenstrasse, n° 36, à Munich (Bavière)..... Inscriptions.

STEPHAN (Jean-Marie-Édouard) O. ⁂, à l'Observatoire, à Marseille..... Sciences.

STRASBURGER (Eduard), à Bonn (Allemagne)..... Sciences.

STRUIJS (Alexandre Théodore Honoré) ⁂, à Malines (Belgique)..... Beaux-Arts.

STRUVE (Otto-Wilhelm) G. O. ⁂, à Carlsruhe (grand-duché de Bade)..... Sciences.

SUSOR (le comte Paul-Jules DE) ⁂, Ligne des Cadets, n° 21, à Saint-Pétersbourg (Russie)..... Beaux-Arts.

SVENDSEN (Johan-Soverin), Théâtre royal, à Copenhague (Danemark)..... Beaux-Arts.

T

MM.

THAMIN (Raymond) ✠, à Rennes..... Sc. mor. et polit.
TAUTENHAYN (Joseph), à Vienne (Autriche)..... Beaux-Arts.
TEFFÉ (le contre-amiral baron DE), à Rio-de-Janeiro (Brésil), et avenue Kléber, n° 93, à Paris, XVI^e^..... Sciences.
THOMPSON (Sir Edward Maunde), British Museum, à Londres (Grande-Bretagne). Inscriptions.
THOMSEN (Vilhelm Ludvig Peter), Gamle Kongevei, n° 150, à Copenhague (Danemark)..... Inscriptions
TISSERAND (Louis-Eugène) G. O. ✠, à Vaucresson, et à Paris, rue du Cirque, n° 17, VIII^e^..... Sciences.
TOBLER (Adolf), Kurfürstendamm, n° 25, à Berlin (Prusse)..... Inscriptions
TREUB (Melchior) ✠, Buitenzorg, près Batavia (Java) [Hollande]..... Sciences.
TSCHERMAK (Gustave), à Vienne (Autriche). Sciences.

U

UNGER (Joseph), à Vienne (Autriche)... Sc. mor. et polit.
USENER (Carl-Hermann), à Bonn..... Inscriptions.

V

VALLAURY (Alexandre) ✠, rue Boza-Hané, n° 119, à Constantinople (Turquie)..... Beaux-Arts.
VALLIER (Frédéric-Marie-Emmanuel) O. ✠, rue d'Angeviller, n° 38, à Versailles.. Sciences.

MM.

VAN BENEDEN (Édouard), quai des Pêcheurs, n° 50, à Liège (Belgique).... Sciences.

VAN DER HAEGHEN (Ferdinand-François-Ernest), rue Fossé-d'Othon, n° 2, à Gand (Belgique)..... Inscriptions.

VAN DER WAALS (Joannes Diderick), Hoofsstraat, n° 117, à Amsterdam (Hollande)..... Sciences.

VILLARI (Pasquale), à Florence (Italie).. Sc. mor. et polit

VILLEY-DESMESERETS (Edmond-Louis) ✱, rue Bicoquet, à Caen..... Sc. mor. et polit.

VOLTERRA (Vito), Université de Rome, à Rome..... Sciences.

W

WADDINGTON (Albert Charles Pendrill), place d'Helvétie, n° 5, à Lyon..... Sc. mor. et polit.

WALDEYER (Henri-Guillaume-Godefroi), Lutherstrasse, n° 35, à Berlin..... Sciences.

WARMING (Johannès-Eugenius Bellom), jardin botanique, à Copenhague.... Sciences.

WATERHOUSE (Alfred), 20, New Cavendish Street, Portland Place, à Londres (Grande-Bretagne)..... Beaux-Arts.

WAUTERS (Emile-Charles-Marie) O. ✱, rue Ampère, n° 57, à Paris, XVI^e^.... Beaux-Arts.

WILAMOWITZ-MOELLENDORF (Ulrich Friedrich Emmo Richard VON), à Berlin..... Inscriptions.

WINDISCH (Ernst), Universitasstrasse, à Leipzig (Saxe)..... Inscriptions.

WINOGRADSKY (Serge), Kamennoi ostroff, n° 51, à Saint-Pétersbourg (Russie)..... Sciences.

UNIVERSITY OF MICHIGAN
3 9015 06374 7870